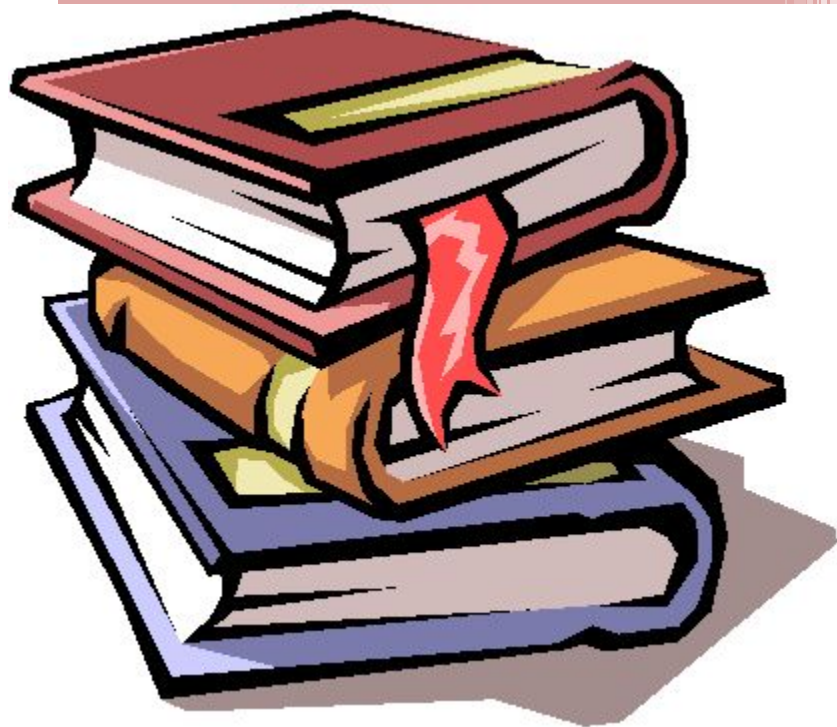


ОСОБЕННОСТИ ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА.

**Студентки 4 курса Датиевой Инны
Артуровны**

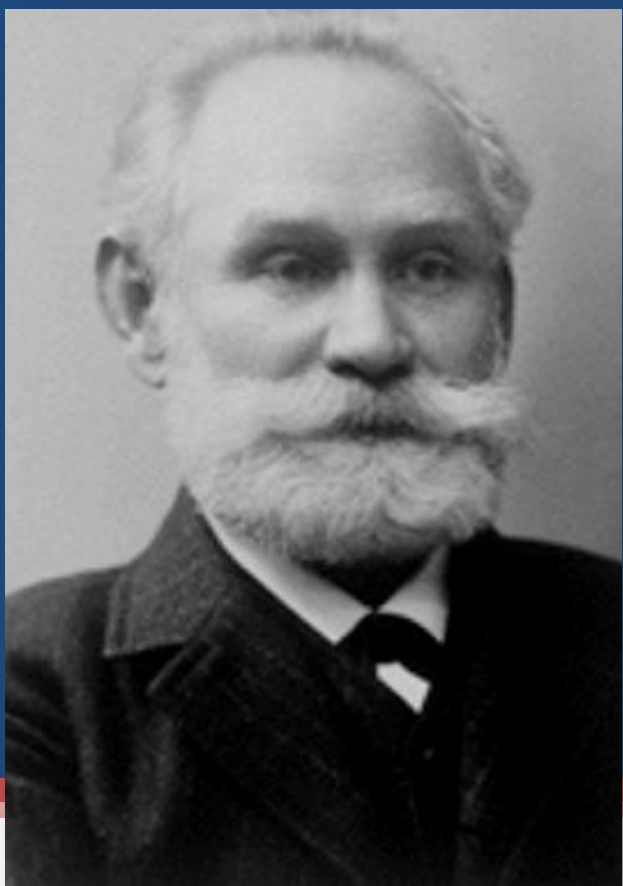
Содержание

- 1) Введение**
- 2) Первая сигнальная система**
- 3) Вторая сигнальная система**
- 4) Особенности второй сигнальной системы**
- 5) Взаимоотношение первой и второй сигнальных систем**





Высшая нервная деятельность — это процессы, происходящие в высших отделах центральной нервной системы животных и человека



Ива́н Петро́вич Па́влов (1849—1936)

Термин «высшая нервная деятельность» впервые введён в науку И. П. Павловым, считавшим его эквивалентным понятию психическая деятельность. Все формы психической активности, включая мышление и сознание человека, Павлов считал элементами высшей нервной деятельности.

Отличие ВНД человека от ВНД животных



Сигнальная система — система условно- и безусловно рефлекторных связей высшей нервной системы животных (включая человека) и окружающего мира. Различают первую и вторую сигнальные системы.

У человека в процессе его общественно-трудовой деятельности возникает и достигает высокого уровня развития принципиально новая сигнальная система.

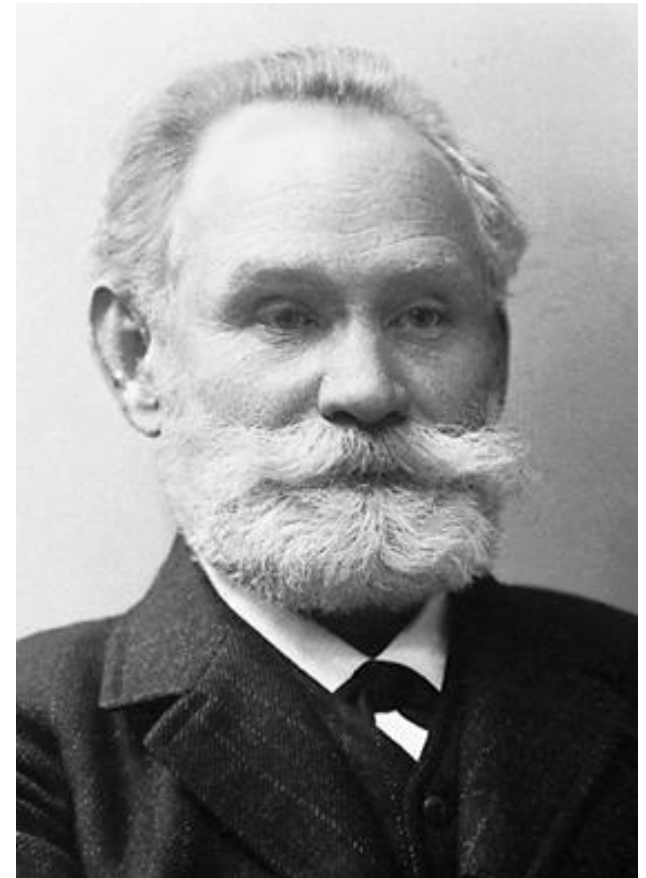


Первая сигнальная система

условно-рефлекторная деятельность коры больших полушарий, связанная с восприятием через рецепторы непосредственных конкретных раздражителей (сигналов) внешнего мира (свет, цвет, звук, t° ...).



**И. П. Павлов
писал: Это 1-ая
сигнальная
система
действительност
и, общая у нас с
животными».**



Ощущение и восприятие

- **Ощущение** - отражение отдельных свойств предмета.
- **Восприятие** - отражение предмета в целом.
- **Пример:** твердое, красное - ощущение
яблоко - восприятие

Объект восприятия - предмет или явление, центр нашего внимания

Фон - все прочее

Наблюдение - целенаправленное восприятие, где строго определено, что надо увидеть и в каком порядке, какие измерения проводить и в какое время.

ОЩУЩЕНИЕ

ВОСПРИЯТИЕ

Прекращается после того, как предметы, звуки перестают действовать на органы чувств

Представление памяти (следы прежних ощущений и восприятий)

Представление воображения (то, чего никогда не было)

вторая сигнальная система (сигнал сигналов).

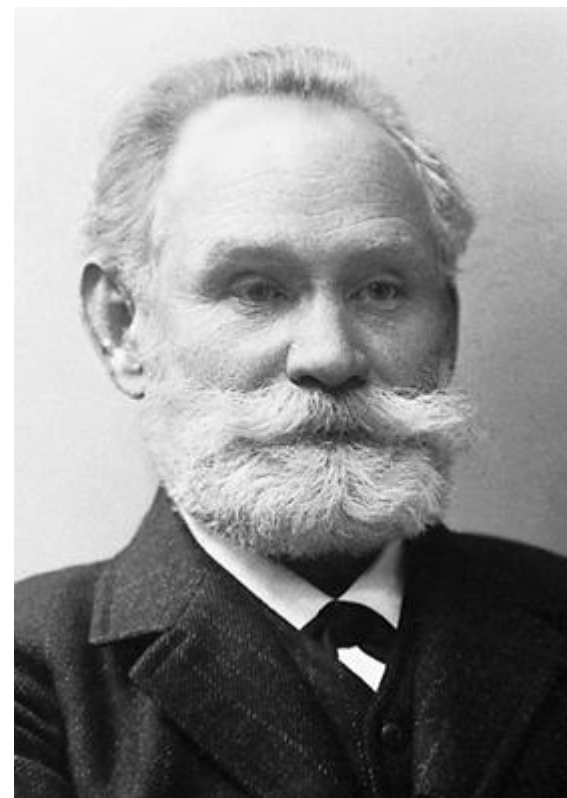
условно-рефлекторная деятельность коры больших полушарий, связанная с восприятием сигналов любого свойства (речь, жесты), причём каждый из этих сигналов имеет соответствие в I сигнальной системе и способен замкнуть рефлекс. По И. П. Павлову, чрезвычайной прибавкой к механизмам нервной деятельности является II сигнальная система, которая возникла в результате трудовой деятельности человека и появления речи.



Деятельность II сигнальной системы проявляется в речевых условных рефлексах. Слово слышимое, произносимое (речь), видимое (письмо, азбука глухонемых), осязаемое (азбука слепых) является условным раздражителем, сигналом о конкретных раздражителях среды, т. е. «сигналом сигналов».



«Слово, - пишет И. П. Павлов, - составило 2-ую, специальную нашу сигнальную систему действительности, будучи сигналом 1-ых сигналов».



Речь - высшая функция ЦНС, важный механизм интеллектуальной деятельности, форма общения людей.



Функции речи

В общении

Коммуникация (общение)

Передача друг другу
определенных
сведений.

Экспрессия

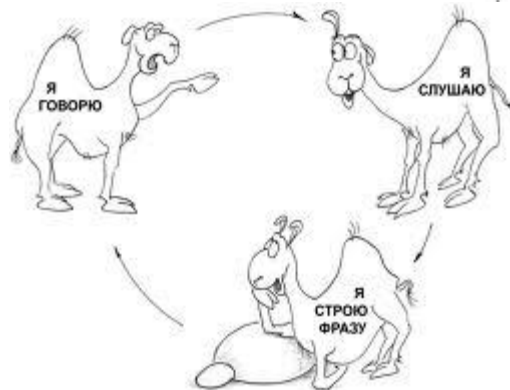
Передача
эмоционального
отношения к
человеку.

Сигнализация

Через слово
обозначается
предмет,
действие

Обобщение

Каждое слово
уже обобщает
и это
позволяет
реализовывать
ся мышлению



Речевой процесс есть круговой процесс.



Речевой круг образуют три мозговых речевых центра.

- а) центр Брока производит речь, управляя речевой мускулатурой,
- б) центр Вернике распознает собственную речь и речь других людей (слуховой центр речи),
- в) ассоциативный центр создает структуру фраз и предложений.

Расположение центров Брока и Вернике в коре головного мозга.



Слуховые ассоциативные центры

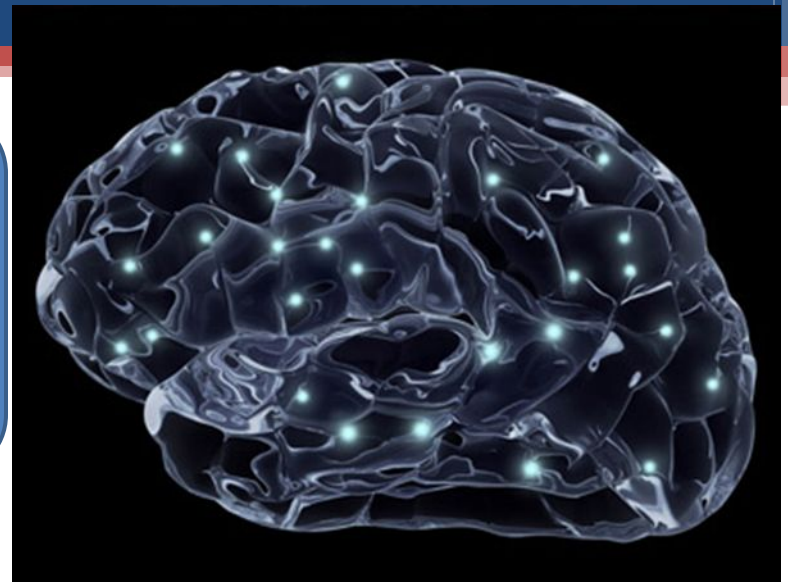
В образовании рефлексов II сигнальной системы участвуют лобные доли и мозговые центры речи.

Со II сигнальной системой связана специальная человеческая особенность ВНД – способность отвлечения и обобщения сигналов, поступающих через 1-ую сигнальную систему. Сигнальное значение слова связано не с простым звукосочетанием, а с его смысловым содержанием.



II сигнальная система обеспечивает абстрактное мышление в виде умозаключений, понятий, суждений.

Особенности II сигнальной системы.



- 1) *Имеется только у человека.*
- 2) *Образование условных рефлексов на базе I сигнальной системы на основе речевой деятельности.*
- 3) *Обеспечивает восприятие информации в виде символов (слов, знаков, формул, жестов).*
- 4) *В образовании речевых рефлексов участвуют лобные доли.*
- 5) *Обеспечивает абстрактное мышление человека.*

У всех людей вторая сигнальная система преобладает над первой. Степень этого преобладания неодинакова. Это даёт основание разделить высшую нервную деятельность человека на три типа:



МЫСЛИТЕЛЬНЫЙ

художественный

средний (смешанный).

К **мыслительному типу** относятся лица со значительным преобладанием второй сигнальной системы над первой. У них более развито абстрактное мышление (математики, философы); непосредственное отражение действительности происходит у них в недостаточно ярких образах.



К художественному типу
относятся люди с
меньшим
преобладанием второй
сигнальной системы
над первой. Им
присущи живость,
яркость конкретных
образов (художники,
писатели, артисты,
конструкторы,
изобретатели и др.).

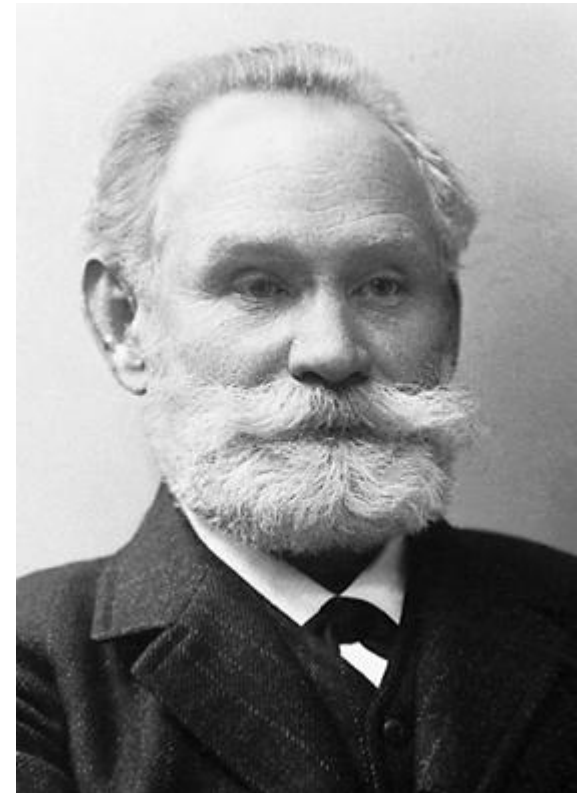


Средний, или смешанный,
тип людей занимает
промежуточное
положение между двумя
первыми.

Чрезмерное преобладание
второй сигнальной
системы, граничащее с
отрывом ее от первой
сигнальной системы,
является нежелательным
качеством человека.



Нужно помнить, —говорил И.П, Павлов, —что вторая сигнальная система имеет значение через первую сигнальную систему и в связи с последней, а если она отрывается от первой сигнальной системы, то вы оказываетесь пустословом, болтуном и не найдете себе места в жизни”.





У людей с чрезмерным преобладанием первой сигнальной системы, как правило, менее развита склонность к абстрагированию, теоретизации.

Взаимоотношение первой и второй сигнальных систем



Физическая структура знака не зависит от объекта, который он обозначает. Одни и те же явление, предмет, мысль могут быть выражены с помощью различных звукосочетаний и на разных языках. Словесные сигналы совмещают в себе два свойства: смысловое (содержание) и физическое (звучание в устной речи, очертание букв и слов — в письменной). С помощью слова осуществляется переход от чувственного образа первой сигнальной системы к понятию, представлению второй сигнальной системы.

