

# **Тема урока.**

## ***Учение Ч.Дарвина об искусственном отборе***

***Мишина Лидия Александровна ,  
учитель биологии СОШ №3  
Акбулакского района  
Оренбургской области***

*«Природа – это книга,  
которую надо прочитать и  
правильно понять».*

*М. Налбандян*



**Еще во времена Дарвина было известно о 150 породах голубей, многих пород собак, крупного рогатого скота, кур и т.д..**

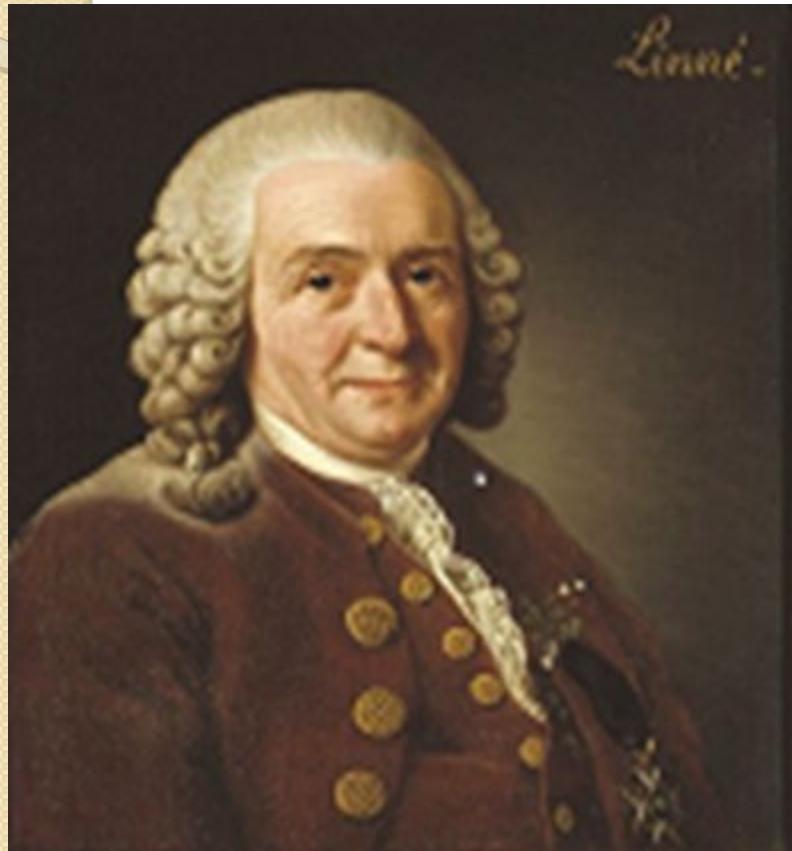


*Что объясняет такое многообразие пород и сортов?*

- Можно предположить, что многообразие пород и сортов объясняется следующими факторами: действием Творца или результатом деятельности человека.
- Если это результат творения, то почему Творец многократно повторяется?
- Если причина многообразия связана с деятельностью человека, то каков же механизм изменения живых организмов?

*.Исследуем первую версию, обратимся к трудам К. Линнея, Ж-Б Ламарка, Ч. Дарвина*

**Карл Линней полностью разделял метафизические представления о природе, усматривая в ней изначальную целесообразность, якобы доказывающую «премудрость творца».**



Каждый вид он считал результатом отдельного творческого акта, неизменным и постоянным, не связанным с другими видами родством.

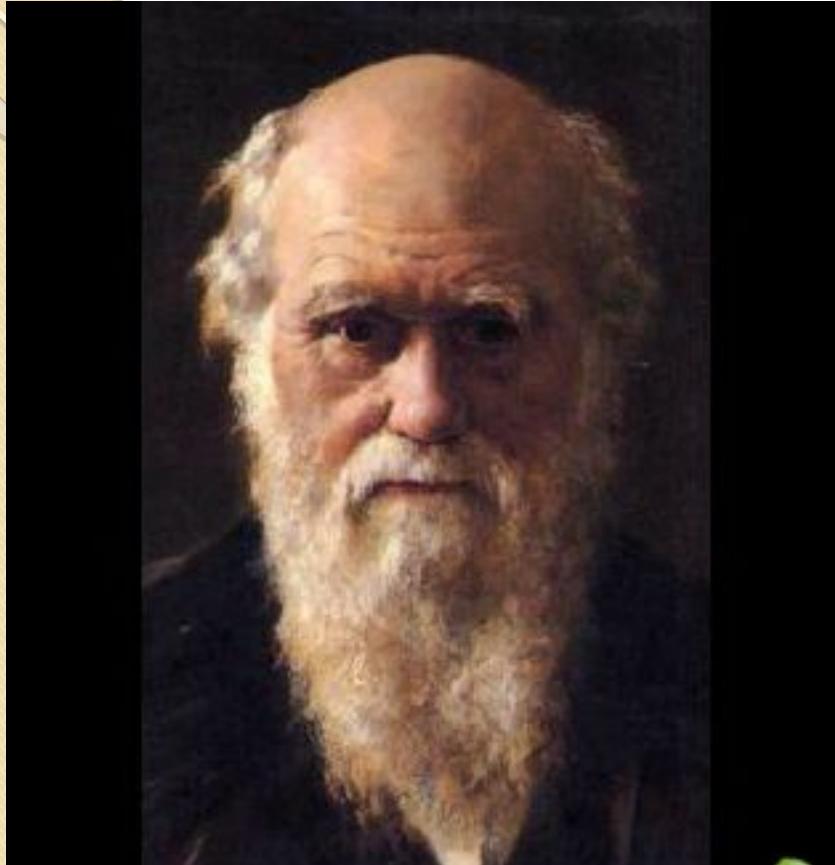
Однако, к концу жизни, под влиянием наблюдений в природе признал, что иногда виды могут возникать путем скрещивания или в результате действия изменений среды.

# **Ламарк подверг критике идеи о постоянстве и неизменяемости видов**



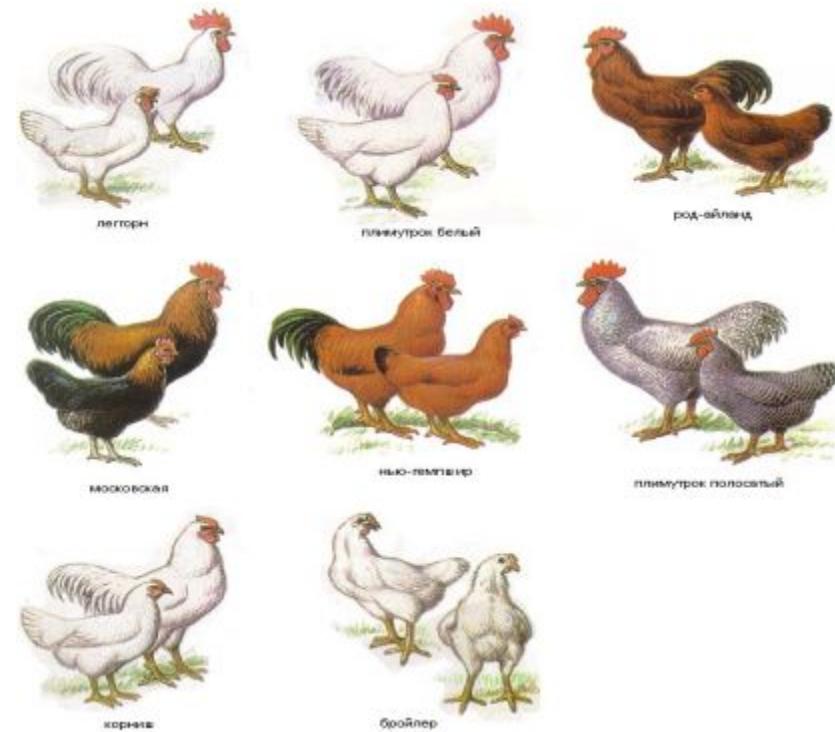
Он утверждал, что образование новых видов происходит очень медленно и потому незаметно.  
Глубина понимания эволюционных процессов в природе выводит его на постановку вопроса о движущих силах эволюции.

## **Чарлз Дарвин показал закономерности эволюции пород домашних животных и сортов культурных растений**

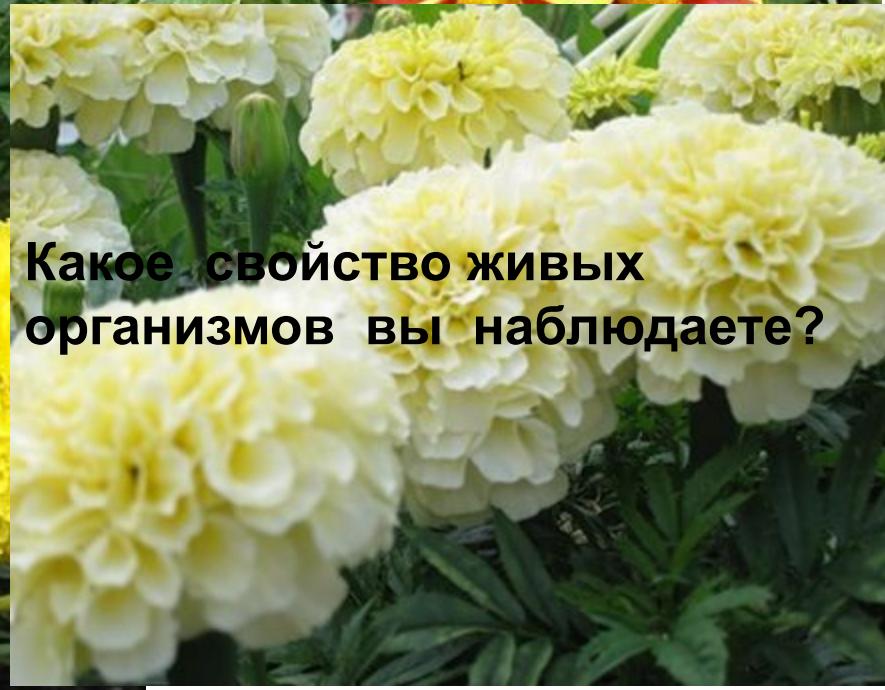


Обобщил материал о закономерностях эволюции пород домашних животных и сортов культурных растений в книге «Изменение домашних животных и культурных растений»

# Каков же механизм изменения живых организмов?



*Бархатцы – являются наиболее популярными растениями в озеленении школьного двора*



**Какое свойство живых организмов вы наблюдаете?**



# **наследственную изменчивость**

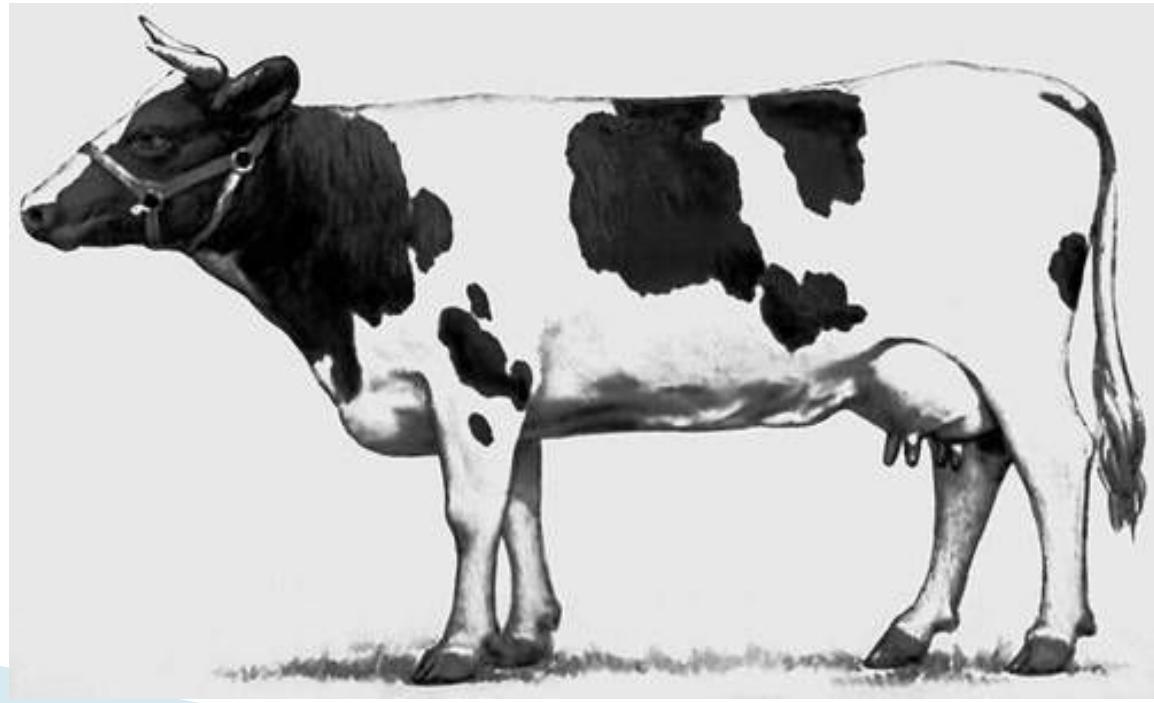
***Чем обусловлена наследственная  
изменчивость?***

(Наследственная изменчивость  
обусловлена возникновением разных типов  
мутаций и их комбинаций в последующих  
скрещиваниях)

**28/04/2007**

- Вывод.
- Любая из форм изменчивости сама по себе не приводит к созданию породы или сорта (исключения бывают крайне редко)
- Наследственная изменчивость - лишь предпосылка возникновения культурных форм.
- Творческим фактором создания является целенаправленная деятельность человека, которую Ч. Дарвин и назвал искусственным отбором.

□ **Искусственный отбор**- процесс создания новых пород животных и сортов культурных растений путем систематического отбора и размножения особей с ценными для человека признаками и свойствами.



# **Формы искусственного отбора**

## **Массовый отбор**

*Отбор проводится по внешним, фенотипическим, признакам в популяциях растений и животных*

## **Индивидуальный отбор**

*Выбирают отдельную особь с интересующим человека признаком и получают от нее потомство*

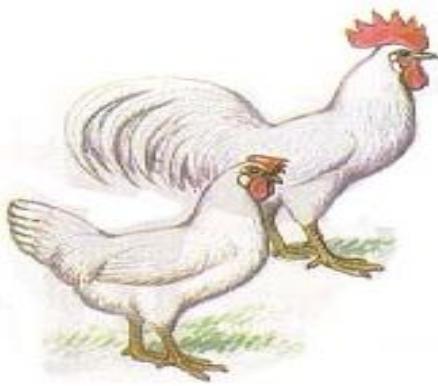
# Чем объясняется многообразие сортов капусты?



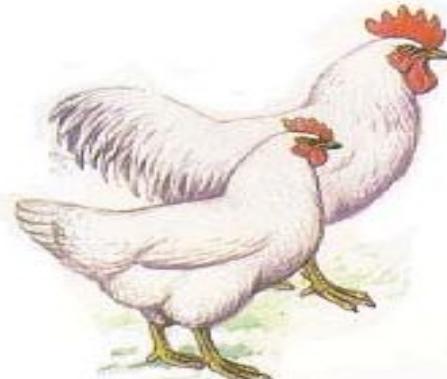
- *Вывод.*
- *Природа поставляет разнообразные наследственные изменения.*
- *Человек находит среди них полезные для себя и из поколения в поколение накапливает эти изменения путем отбора. Все культурные формы человек приспособил к своим нуждам.*
- *Таким образом, искусственный отбор - основа создания новых сортов и пород.*

Породы и сорта, происходящие от общих диких предков, развиваются под влиянием человека в разных направлениях, сообразно его целям, вкусам и запросам.





леггорн



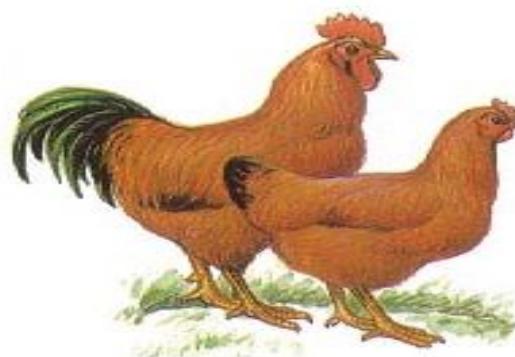
плимутрок белый



род-айленд



московская



ניו-гемпшир



плимутрок полосатый



корниш



бройлер

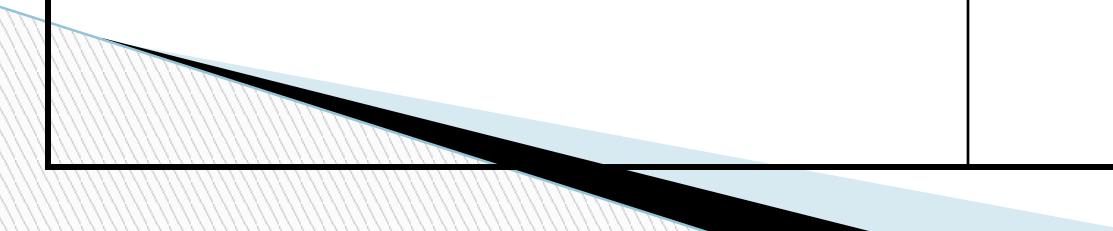
Они становились все более и более не похожими друг на друга и на дикий вид, от которого произошли

# Основные процессы эволюции пород и сортов

*Материал эволюции*

*Движущие силы  
эволюции*

*Результат эволюции*



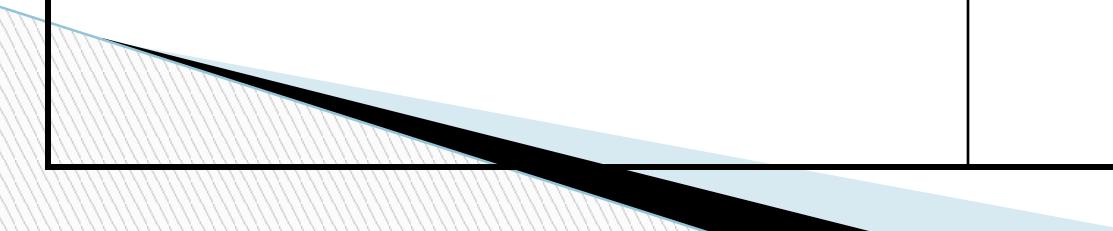
# Основные процессы эволюции пород и сортов

*Материал эволюции*

*Наследственная изменчивость*

*Движущие силы эволюции*

*Результат эволюции*



# Основные процессы эволюции пород и сортов

<i>Материал эволюции</i>	<i>Наследственная изменчивость</i>
<i>Движущие силы эволюции</i>	<i>Искусственный отбор</i>
<i>Результат эволюции</i>	

# Основные процессы эволюции пород и сортов

<i>Материал эволюции</i>	<i>Наследственная изменчивость</i>
<i>Движущие силы эволюции</i>	<i>Искусственный отбор</i>
<i>Результат эволюции</i>	<i>Создание новых пород (Ж) и сортов (Р)</i>

- 1. Однородная группа животных, обладающих наследственно закрепленными, хозяйственными значимыми признаками, называется:
  1. сортом;
  2. видом;
  3. штаммом;
  4. породой.
- 2. Розы, сходные внешне и генетически, искусственно выведенные селекционерами образуют
  1. вид
  2. сорт
  3. породу
  4. разновидность

- 3. Процесс сохранения человеком тех экземпляров, которые отличаются желанными качествами, называется:
  - 1.Отбор
  - 2.Племенной подбор
  - 3.Методический отбор
  - 4.Неосознанный отбор
  - 5.Природный отбор
  - 6.Искусственный отбор

- 4. Вы голубевод.
- В вашем распоряжении только одна форма голубей – дикие сизые.
- Вам необходимо вывести от них новую породу с черным опереньем.
- Как вы решаете эту проблему, руководствуясь учением Дарвина?



- - из стаи выбираю несколько особей с наиболее выраженным признаком - черной окраски в оперенье.
- Допускаю их к размножению и среди потомства снова провожу отбор по желаемому признаку
- Из года в год черная окраска накапливается, что и приводит к образованию голубей с черным оперением

## **Рефлексия.**

-  **Что мы делали для решения проблемы урока**
-  **Можно ли это было сделать иначе?**
-  **Сегодняшний урок показал мне \_\_\_\_**
-  **Оценивая себя по 10 - ти бальной системе, поставил бы\_\_\_\_ потому, что\_\_\_\_\_**

# Список использованных источников

- 1.Биология. Общие закономерности. учебник 9 класс. авт. Мамонтов С.Г, Захаров В.Б., Сонин Н.И.-М.:Дрофа, 2010
- 2.Портрет. Карл Линней <http://biographer.ru/biographies/204.html>
- 3.Портрет Ж-Б Ламарк
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f0/Jean-baptiste\\_lamarck2.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f0/Jean-baptiste_lamarck2.jpg)
- 4. Портрет Ч. Дарвин <http://school-collection.edu.ru/catalog/res/00000459-1000-4ddd-c0bc->
- 5.Изображение. «Японский петух»
  - <http://bioaa.info/index.php/2009-12-22-13-07-19/176-2010-01-28-11-13-39.html>
- 6.Изображение. «Бархатцы
- »<http://flowers.cveti-sadi.ru/files/2010/10/Tagetespatula02.jpg>
- <http://fotki.yandex.ru/users/djuc-ast/view/350476/>  
<http://flowers.cveti-sadi.ru/files/2010/10/Tagetesrecta02.jpg>
- <http://www.zelenhoz.com/n/3/TAGETES%20PATULA.jpg>
- 7.Изображение. «Банкивские куры. »
  - [http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/82/Red\\_junglefowl\\_hm.jpg](http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/82/Red_junglefowl_hm.jpg)

□ 8.Изображение.Куры: легорн, московская, бройлер и др

<http://ua.all.biz/img/ua/catalog/941810.jpg>

9. Изображение «Сизый голубь»

[http://cs4942.vkontakte.ru/u82694749/-14/m\\_ab3eec2b.jpg](http://cs4942.vkontakte.ru/u82694749/-14/m_ab3eec2b.jpg)

10.Анимация. Искусственный отбор на примере растений

□ <http://school-collection.edu.ru/catalog/res/0000045e-1000-4ddd-432e-280046bc4318/view/>

□ 11.Изображение. «Юрловский голосистый петух»

□ [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:YurlovCrower\\_Golden1.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:YurlovCrower_Golden1.jpg)

□ 12.Изображение. «Корова холмогорской породы».

□ <http://dic.academic.ru/pictures/bse/jpg/0265972300.jpg>

□ 13.Изображение. «Костромская порода»

□ [http://fermer02.ru/uploads/posts/2009-09/1252489245\\_post-2680-1241704186.jpg](http://fermer02.ru/uploads/posts/2009-09/1252489245_post-2680-1241704186.jpg)