



ВЕСТИ ИЗ ЛЕСА



БЕРЕЗА

Цели:

- 
- -формирование исследовательских умений, навыков;
 - -расширение словарного запаса, кругозора;
 - -развитие способностей самостоятельно искать, находить, анализировать, накапливать нужную информацию;
 - -развитие творческих способностей, эстетический вкус;
 - -развитие умения работать с художественной, научной литературой, энциклопедиями.
- Тип проекта –творческий.
- По продолжительности- краткосрочный.
- По числу участников- личностный.
- 



БЕРЕЗА - род деревьев и кустарников семейства березовых. Обычно выделяют **120-140** (по другим данным, **65**) видов, в умеренных и холодных поясах Северного полушария и в горах субтропиков.

*Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Словно серебром.*

*На пушистых ветках,
Белою каймой,
Распустились ветки
Белой бахромой.*

*И стоит береза
В белой тишине,
И горят снежинки
В голубом огне,*

*А заря лениво
Обходя кругом
Обсыпает ветки,
Новым серебром.*





Значение и применение





Береза - один из главных образов народного творчества. В народных песнях, сказках, преданиях это символ весны и родины. Любимое дерево наделялось самыми ласкательными эпитетами. Она была стройная, кудрявая, тонкая, белая, душистая, веселая, представляла юной девушкой в зеленой косынке и всегда положительной героиней: то хранительницей кладов, то заколдованной красавицей, то мудрой крестьянской дочерью, побеждающей в поединке со злыми силами.

Пословицы

Береза не угроза - где она стоит, там и шумит.

Бела береста - да деготь черен.

Для врага и береза - угроза.

Загадки

***Зелена, а не луг,
бела, а не снег,
кудрява, а не голова.***

***Влезу на горушку,
одеру телушку, сало в рот,
а кожу прочь (березовый сок).***

Литература.

1. А.А.Плешаков «Зеленые страницы»: кн.для учащихся нач. классов.- 2-е издание- М.: Просвещение, 1995.
2. Родные поэты: Стихотворения русских поэтов- классиков 19 и начала 20 веков/ сост. и биограф. справки Н.С. Шор. Портреты В. Панова. Переиздано- М.: Дет.лит.,1986.

