

# Орландо ди Лассо

1532-1594



*Выполнили учащиеся 1с9*

**Karina Kulanina**  
**Anna Marževskaja**

# Orlando di Lasso

## Детство

- Родился около 1532 года в Бельгии. С детских лет прекрасно пел, его даже похищали из-за феноменальных способностей и замечательного голоса.
- В возрасте двенадцати лет Лассо был принят на службу в свиту вице-короля Сицилии Фердинандо Гонзаги.

# Творчество

Лассо — самый  
плодовитый  
композитор своего  
времени; из-за  
огромных объёмов  
наследия  
художественная  
значимость его  
сочинений (многие  
из которых были  
заказными)

Работал  
исключительно в  
вокальных жанрах, в  
том числе написал  
более 60 месс

Особенно  
популярной был его  
шансон

*Susanne un jour*

## Susanne un jour

Orlando di Lasso

Andante  $\text{♩} = 40$

The image displays a piano accompaniment score for the piece 'Susanne un jour' by Orlando di Lasso. The score is written in a grand staff (treble and bass clefs) and is set in a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 40 beats per minute. The dynamics are marked 'p' (piano). The score is divided into six systems, with measure numbers 1, 5, 8, 11, 14, and 17 indicated at the beginning of each system. The music features a mix of chords and melodic lines in both hands, with some passages involving sixteenth notes and eighth notes.

# Произведения!

## Prophetiae Sibyllarum

### 10. Sibylla Europaea

Orlandus Lassus

Original clefs: C3, C4, C4, F5

Note values same as original

Cantus  
Vir - gi - nis ae - ter - nam ve - ni - et de

Altus  
Vir - gi - nis ae - ter - nam ve - ni - et de

Tenor  
Vir - gi - nis ae - ter - nam ve - ni - et

Bassus  
Vir - gi - nis ae - ter - nam ve - ni - et de

В цикле мотетов «Пророчества сивилл» («Prophetiae Sibyllarum», написано в 1550-х гг.)

## Matona mia cara

Orlando di LASSO  
(1532-1594)

Quasi serenata  
Vibraphon  
Vibraphon ohne Motor + Glockenspiel

Xylophon

Vibraphon ohne Motor

Marimba

10

+ Glockenspiel

© 1986 by Musikverlag Zimmermann, Frankfurt am Main / Fotokopieren unserer Ausgaben ist verboten und wird rechtlich verfolgt.

ZM 2588

В знаменитой песне «Matona mia cara» немецкий солдат поёт любовную [серенаду](#).

## Последние годы жизни

- В последние годы жизни Орландо ди Лассо стал болеть и впал в меланхолию. Герцог освободил его от придворных обязанностей, дал ему высокую пенсию и подарил загородный дом. 14 июня 1594 композитор умер. В его эпитафии было сказано, что он наполнил своей музыкой целый мир.

## Список использованных источников

□ <http://poyom.ru/Orlando-di-Lasso>

□ <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE,%D0%9E%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B8>

□ [https://yandex.ru/images/search?img\\_url=http%3A%2F%2Fimage.shutterstock.com%2](https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fimage.shutterstock.com%2)

# Вопросы!

1. В каком году родился Орландо ди Лассо?
2. В какой стране родился Орландо ди Лассо?
3. Сколько месс он написал?
4. В каком году было написано произведение «Пророчества сивилл»?
5. Что было сказано в его эпитафии?

Спасибо за внимание !

