



Нью-Йорк 1944

В те годы молодые джазовые таланты получали стартовый пинок именно в клубе Минтон. Скольких бедолаг он сжевал и выплюнул – они потом просто исчезли, и больше о них никто никогда не слышал. Если выползаешь на сцену Минтона, а играть не можешь, то не просто сгоришь со стыда оттого, что тебя либо вообще не заметят, либо освистают – легко можно и в морду схлопотать. Как-то раз один такой поднялся на сцену – с ужасной ерундой, а в зале сидел самый обычный парень, который любил музыку. Когда тот болван заиграл, этот парень тихо поднялся со своего места, прошел на сцену, схватил его за шиворот и потащил на улицу, где и хорошенько отдубасил. А потом сказал, чтобы тот, пока не научится играть, ни под каким предлогом в клубе не появлялся. Вот такие были правила. Либо держи марку, либо вали по добру по здорову, середины не было.

Майлз Дэвис автобиография с 65





А что происходит в наших
школах?



ХХІ стагодзьдзе

org



б і б л і я т э к а с в а б о д л и

Саўка ды Грышка

Лявон Вольскі

год першы



MP3

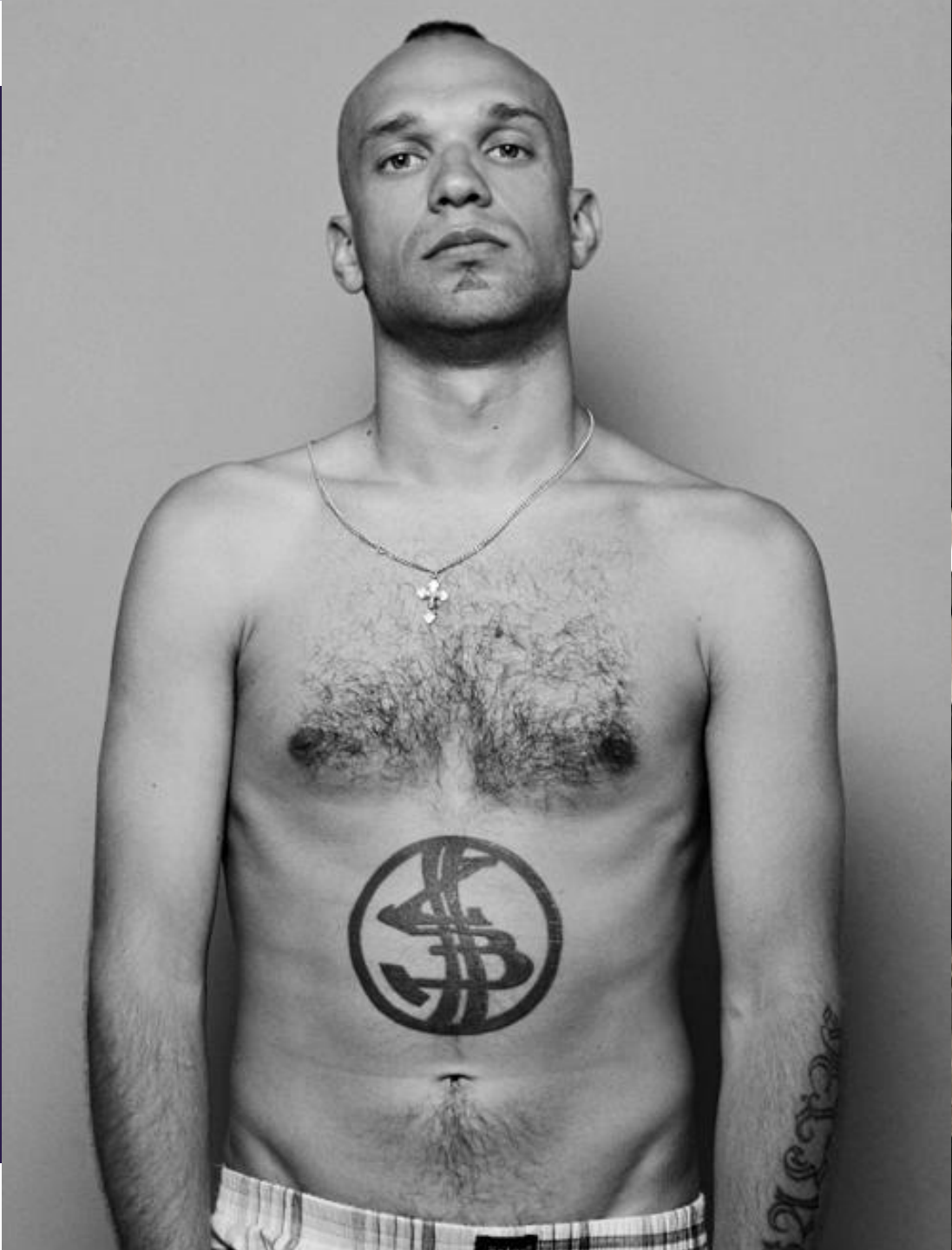
ЧАМУ Ж МНЕ НЕ ПЕЦЬ

Музыкальная партытура з тэкстам і гармоніяй:

Fm C7 Fm C7 Fm
 Ча-му ж мне не пець, ча-му ж не гу-дзець,
 Ab Eb7 Ab Bbm Fm C7
 ка-лі ў ма-ёй ха-тань-цы па-ра-дак і
 1-6. Fm 7. Fm 8. Fm
 -дзець? //- жаць? Дык //-дзець?









ТИМАТИ

ТУР
«ОЛИМП»

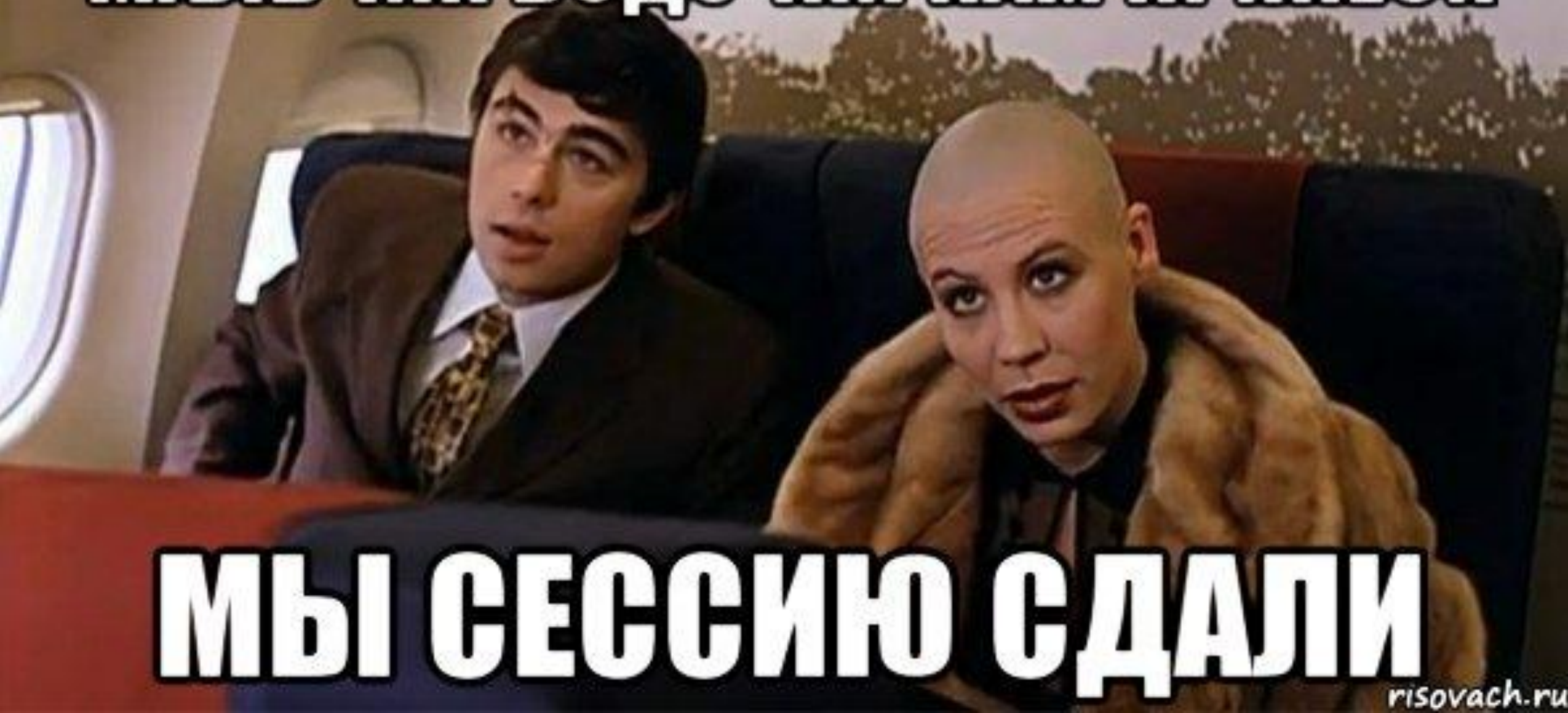
К Л Ю Ч И О Т Р А Я

Black Star inc.





МАЛЬЧИК ВОДОЧКИ НАМ ПРИНЕСИ



МЫ СЕССИЮ СДАЛИ

ВИДЕНИЕ:
- многообразие
выбора музыки с
детства



Миссия:

я **Феоктистов**, вкладываю многообразие
выбора мировой музыки и сокровища
Царства в менталитет поколения для
красоты
силы
здоровья
счастья и процветания
Белорусского народа!



Долгосрочная цель:

S - МУЗЫКАЛЬНЫЙ СБОРНИК

M - 13 ПЬЕС (КАЖДАЯ ПО 48
ТАКТОВ)

A -

R -

T - К 31 05 2017

swot анализ: внутренние факторы

СИЛЬНЫЕ

- ▶ музыкальный талант
- ▶ Знание теории музыки
- ▶ Навыки коммуникации по телефону
- ▶ Работа в NB

слабые

- ▶ утраченная муз форма
- ▶ ресурс времени в 1 час в день

swot анализ: внешние факторы

ВОЗМОЖНОСТИ

угрозы

swot анализ: внутренние факторы

СИЛЬНЫЕ

- ▶ **постепенно форма наберется при ежедневных занятиях**
- ▶ **сжать временные затраты на зарабатывание денег без ущерба для бюджета**

слабые

- ▶ утраченная муз форма
- ▶ ресурс времени в 1 час в день

ТАКТИКА

Краткосрочные цели:

- 1 - собрать группу учеников для преподавания (10 человек)
- 2 - подготовить для них репертуар
- 3 - сдать на права
- 4 - подготовить тренинг телефонных переговоров:
обучить 2 состава персонала салонов NB
- 5 - сосчитать свою скорость написания тактов при
ресурсе времени в 1 час в день
- 6 - составить план (ментальную карту) достижения
этих целей на май и предоставить линзам

СТРУКТУРА: 4 ЛИНЗЫ

- Дмитрий Оковитый
- Шмидова Алина
- Вера Готина
- Марат Михайлов

ФИНАНСЫ (ИСТОЧНИКИ ДОХОДА):

- частные уроки
- тренинги переговоров
(для городских СТО и тд)
- сотрудничество с НВ
- стимулирование себя на поиск
НОВОГО ИСТОЧНИКА ДОХОДОВ