

Разработка тура на тему: «Литературный Крым»

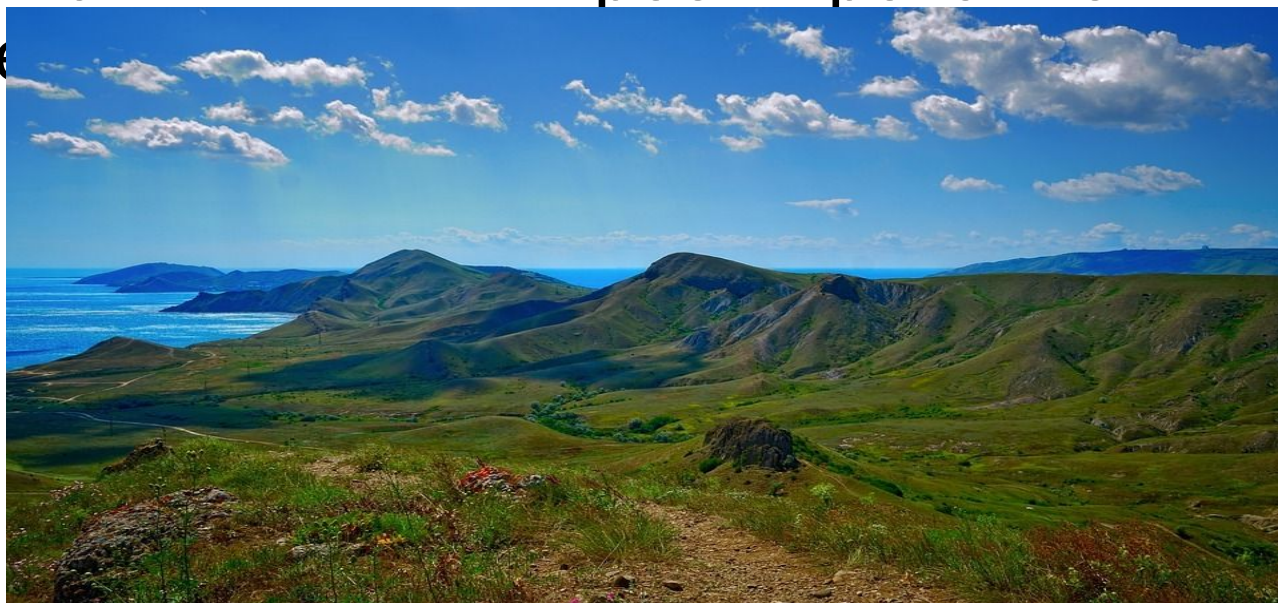
Кафедра социально-культурного сервиса и туризма
Подготовил: студент группы 14-тубо-1
Пашкин Александр
Научный руководитель: доцент, к.филол. н, доц.каф. СКСиТ
Горланова Ирина Борисовна



- *Актуальность* заключается в том, что данное туристское направление, начиная с советского периода, всегда было очень востребовано. С момента присоединения Крыма к России спрос на поездки на полуостров вырос ещё больше. Крым пользуется большим спросом как среди российских туристов, так и среди иностранцев. Туристов привлекают богатейшие природные и культурно–исторические ресурсы полуострова. В Крыму туристы имеют возможность совмещать пляжный отдых с познавательной деятельностью.
- Также *актуальность* заключается и в том, что большое количество граждан Российской Федерации интересуется литературой своей страны. Некоторые любители литературы интересуются не только литературой страны в целом, но и литературой отдельных регионов России. В частности, Крымский полуостров богат на литературные места и достопримечательности.



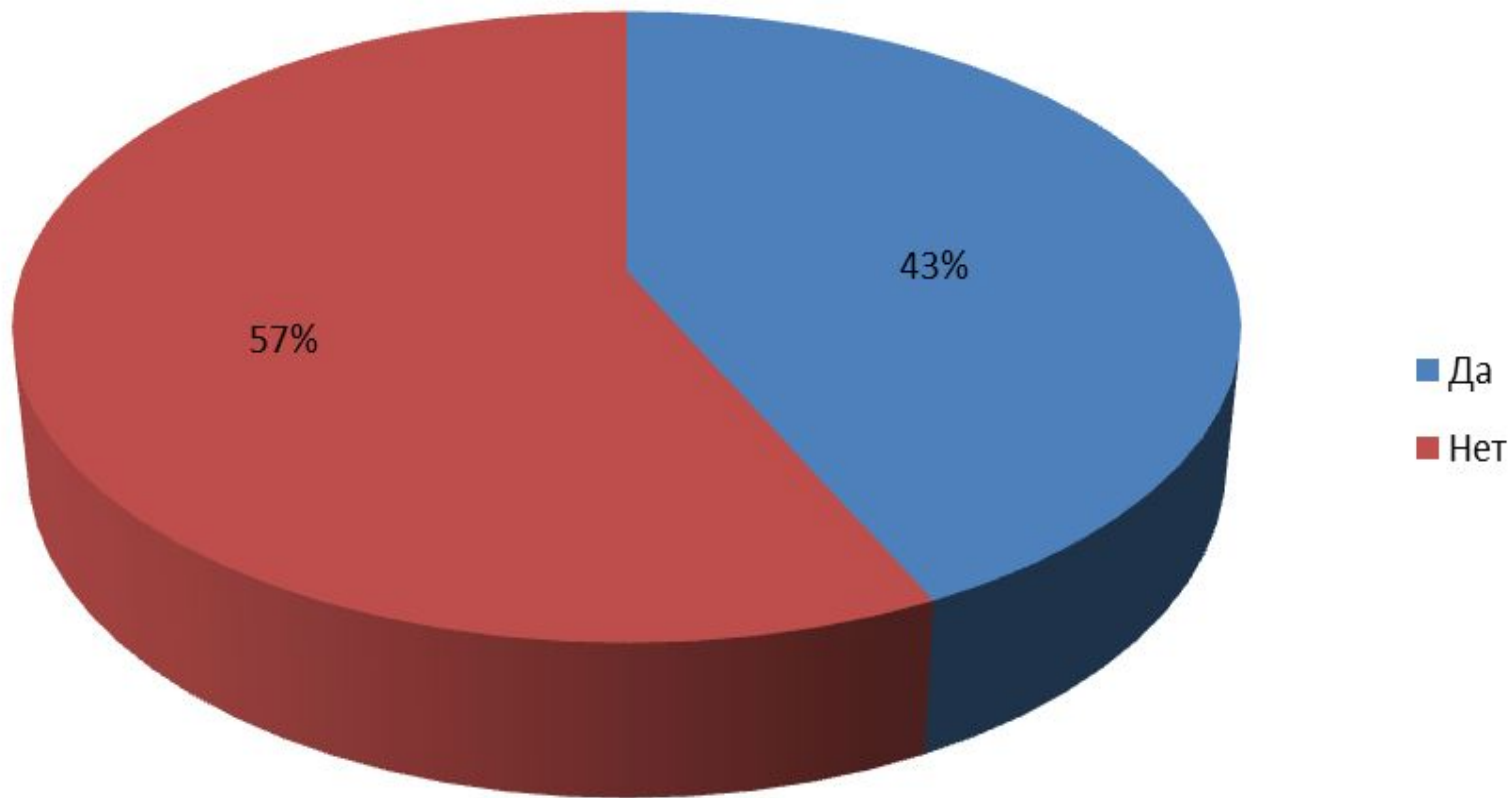
- *Цель* - разработка и методическое обеспечение нового тура, который расширит базу уже имеющихся туров на рынке.
- *Объект* - туристские ресурсы Ялты, Гурзуфа, Алушты, Коктебеля, Феодосии и Старого Крыма.
- *Предмет* - проектирование тура «Литс



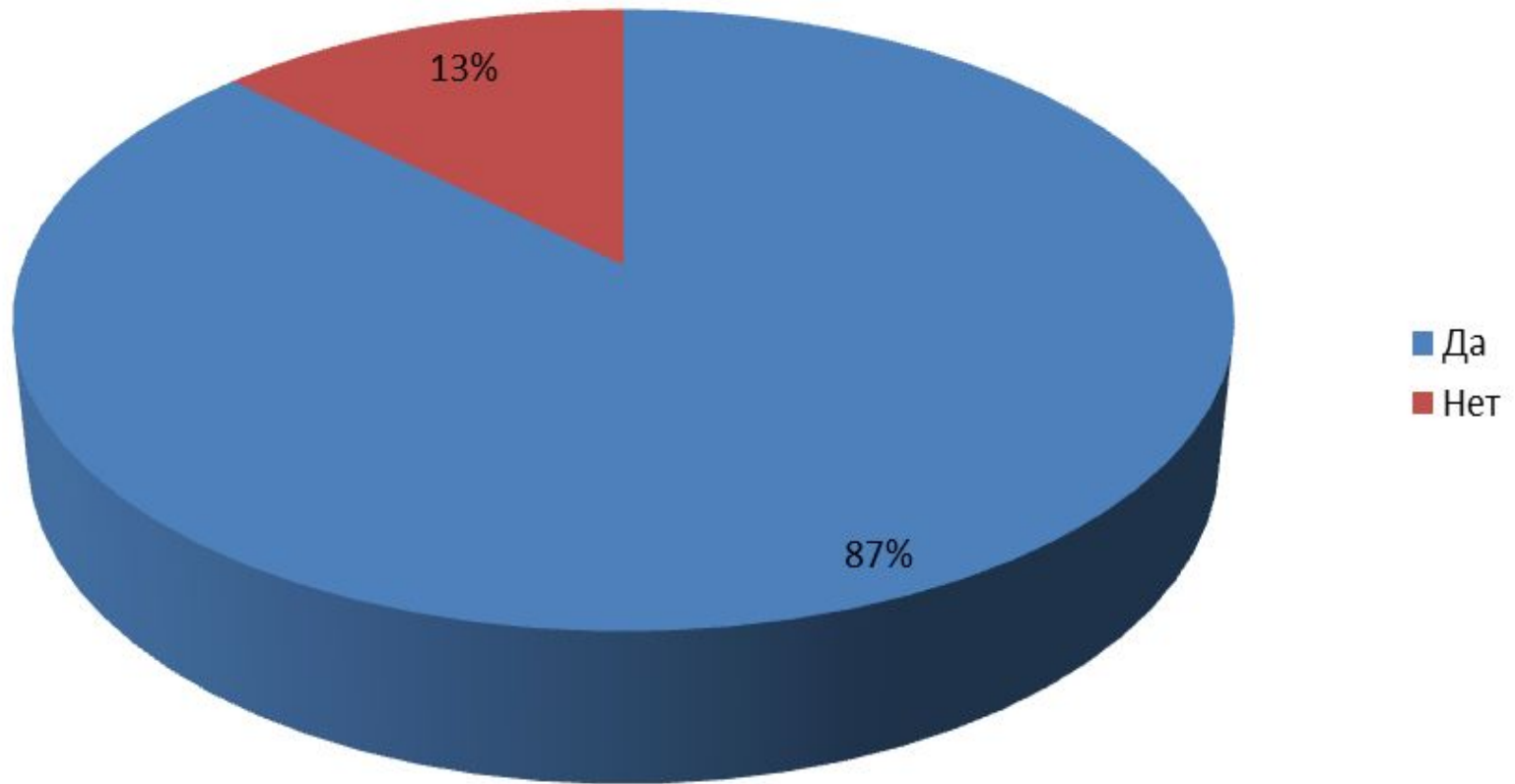
Задачи

- изучить нормативно–правовую базу туроперейтинга;
- рассмотреть технологию разработки туристского продукта;
- изучить перспективы развития туризма в Крыму;
- проанализировать потенциального потребителя тура;
- проанализировать и оценить конкурентов;
- дать характеристику тура «Литературный Крым»;
- описать туристско–рекреационные ресурсы;
- дать обоснование поставщикам основных и дополнительных услуг;
- обосновать маршрут и разработать программу тура;
- сформировать цену туристского продукта;
- провести SWOT–анализ туристского продукта;
- изучить специфику автобусного тура и требования к его безопасности;
- рассмотреть безопасность автобусного тура «Литературный Крым».

Анализ потребителей



Анализ потребителей





- Дом–Музей А.П. Чехова расположен в городе Ялта.
- В Ялте Чехов написал такие свои бессмертные и знаменитые произведения, как рассказы «Дама с собачкой», «На святках», «Архирей», «Невеста», повесть «В овраге», а также пьесы «Три сестры» и «Вишнёвый сад».

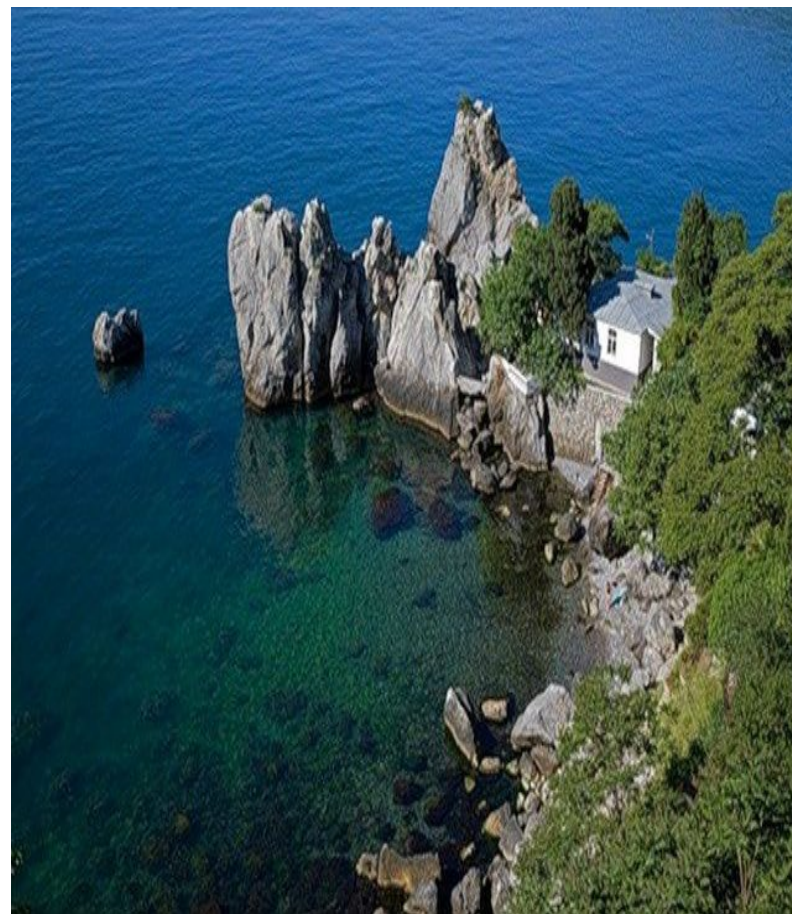
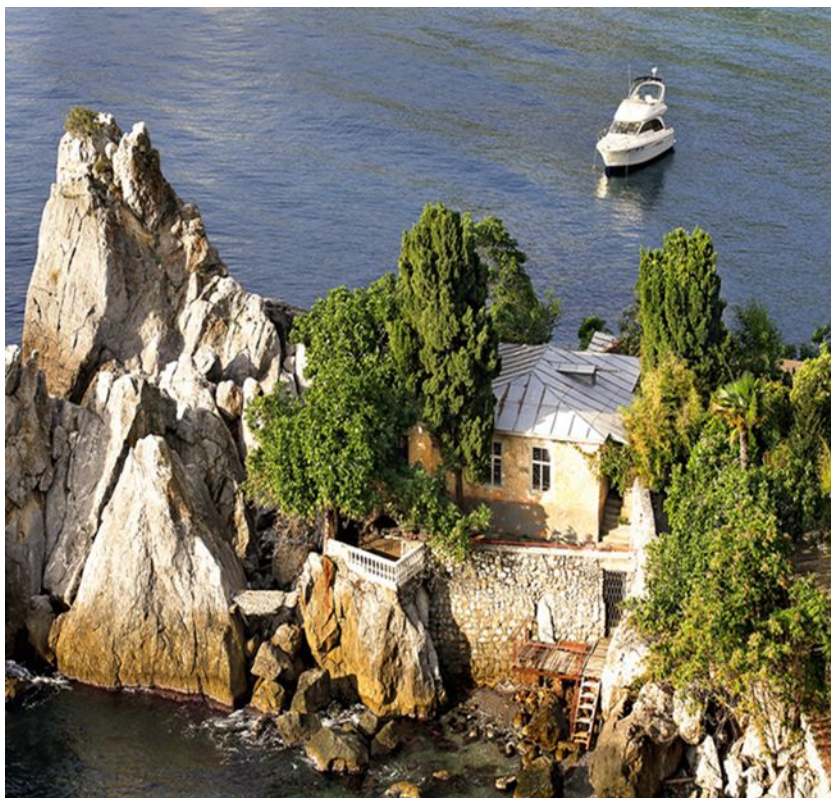




- Ялтинский театр имени А.П. Чехова является одной из главных культурно–исторических достопримечательностей не только Ялты, но и всего Крыма. В апреле 1900 года на сцене театра были показаны пьесы Чехова «Чайка» и «Дядя Ваня». Эти спектакли стали ярким событием в жизни города и значимой вехой в истории театра. В 1944 году театру официально было присвоено имя Антона Павловича Чехова.



- Для Антона Павловича дача в Гурзуфе была любимым местом для отдыха. Именно здесь в последние годы своей жизни великий писатель обрёл тишину и спокойствие.



- *«Удрал бы в Крым, сел бы там под кипарис и написал бы роман...» (А.П. Чехов)*

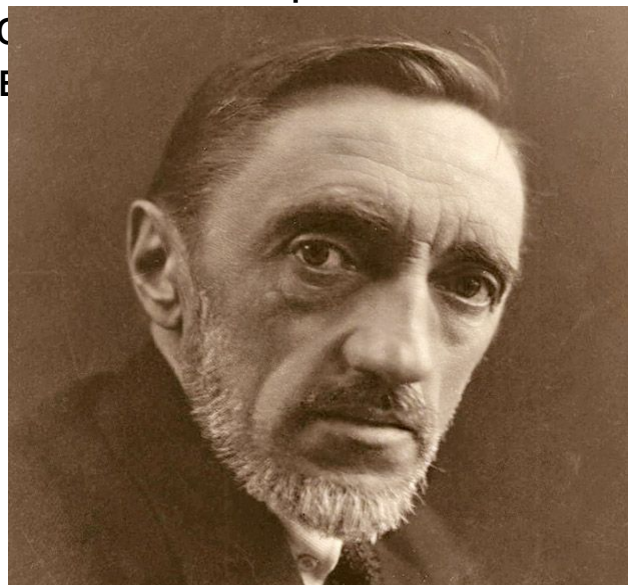


- Именно в этом доме летом 1820 года проживал Пушкин вместе с семьёй генерала Раевского. Великий поэт считал Гурзуф «колыбелью» бессмертного романа «Евгений Онегин». Также в этом доме было написано более десятка стихотворений, а также начата работа над поэмой «Кавказский пленник».

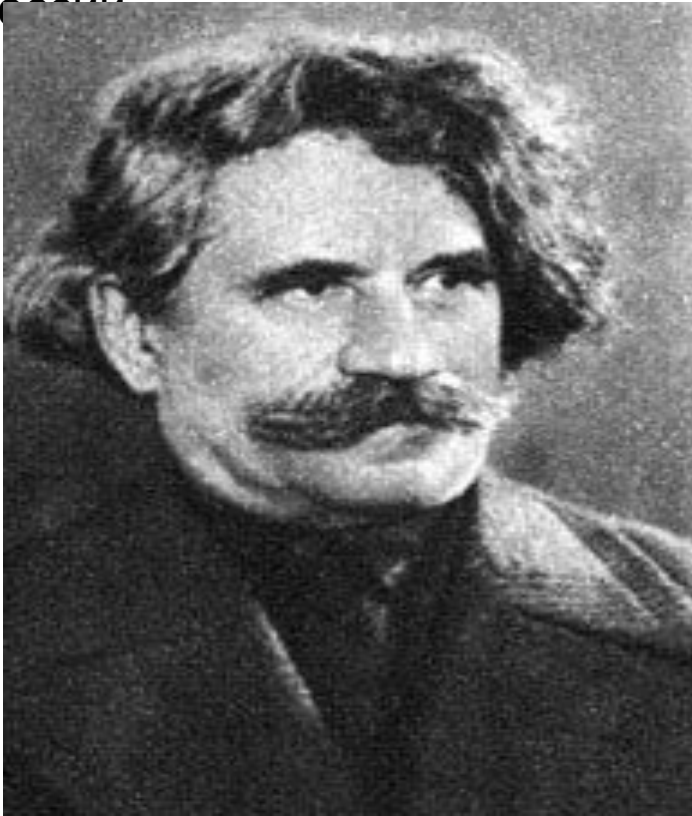




- Музей Ивана Сергеевича Шмелёва в Алуште является единственным на территории СНГ музеем знаменитого русского писателя. Экспозиция музея, посвященная жизни и творчеству И.С. Шмелёва, затрагивает такие периоды жизненного пути писателя как дореволюционные годы в Москве, годы гражданской во
ав



- В этом доме Сергеев–Ценский проживал в периоды с 1906 года по 1941 год и с 1946 года по 1958 год.
- Также в этом доме писатель создал свои самые известные произведения «Севастопольская страда» и «Преображение России».





- Дом–музей поэта и переводчика, художника и философа Максимилиана Александровича Волошина является одним из наиболее уникальных и известных музеев Крыма в мировой культурной среде. Здание коктебельского музея сохранило в себе тайну, обаяние, шарм и атмосферу эпохи Серебряного века в невероятной жизни и удивительном творчестве





- Литературно–мемориальный музей имени Александра Грина расположен в доме, в котором известный писатель проживал в период с 1924 года по 1929 год. В стенах этого дома Грином были написаны такие произведения как «Бегущая по волнам», «Золотая цепь», «Джасси и Моргана», «Дорога в никуда», а также большое количество рассказов.

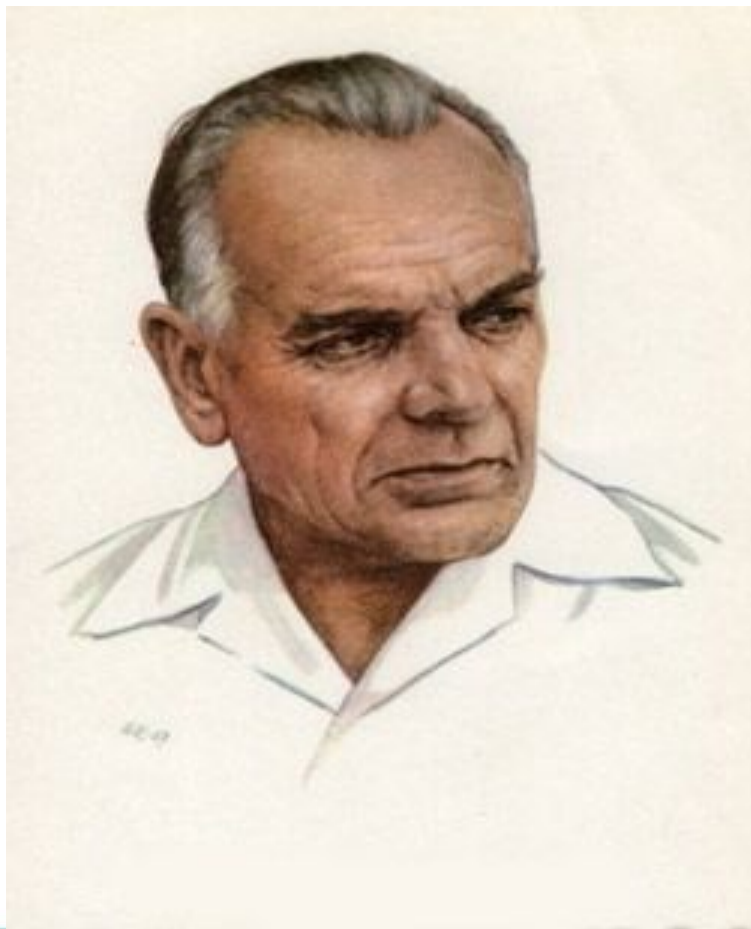




- Поэтессы проживали в Феодосии в период с 17 октября 1913 года по 1 июня 1914 года. Именно в этом городе Марина Цветаева написала одно из лучших своих лирических стихотворений «Над Феодосией угас...». Феодосийско–коктебельский этап творчества знаменитой поэтессы был очень удачным и плодотворным.



- В этом доме Паустовский снимал две изолированные комнаты. Константин Георгиевич в этом доме проживал в 1938 году и в 1950-х годах.



Отель «Муссон» 2*



Гостиница «Алушта» 2*



Отель «Villa Classic» 4*



Отель «Алые паруса» 4*



Программа тура «Литературный Крым»

День	Часы	Мероприятия
1	12:30–13:30	Обед в гриль-баре «Южное кафе»
	14:00–15:00	Размещение в отеле «Муссон» (Ялта)
	15:30–17:30	Экскурсия в Дом-музей А.П. Чехова
	18:00–19:00	Ужин в отеле
	19:30–21:30	Спектакль в Ялтинском театре им. А. П. Чехова

Программа тура «Литературный Крым»

День	Часы	Мероприятия
2	08:00–09:00	Завтрак в отеле
	09:00–11:00	Путь в посёлок Гурзуф
	11:00–13:00	Экскурсия на Дачу–музей А.П. Чехова и Бухту А.П. Чехова
	13:00–14:00	Обед в столовой «По–домашнему»
	14:30–16:30	Экскурсия в Музей А.С. Пушкина
	16:30–18:00	Путь в город Алушта
	18:00–19:00	Размещение в гостинице «Алушта» (Алушта)
	19:00–20:00	Ужин в гостинице

Программа тура «Литературный Крым»

День	Часы	Мероприятия
3	08:00–09:00	Завтрак в гостинице
	09:30–11:30	Экскурсия в Музей И.С. Шмелёва
	11:30–12:30	Свободное время для туристов
	12:30–13:30	Обед в кафе «Встреча»
	14:00–16:00	Экскурсия в Музей С.Н. Сергеева–Ценского
	16:00–18:00	Путь в посёлок Коктебель
	18:00–19:00	Размещение в отеле «Villa Classic» (Коктебель)
	19:00–20:00	Ужин в отеле

Программа тура «Литературный Крым»

День	Часы	Мероприятия
4	08:00–09:00	Завтрак в отеле
	09:30–11:30	Экскурсия в Дом–музей М.А. Волошина
	11:30–13:00	Свободное время для туристов
	13:00–14:00	Обед в кафе «Седьмое небо»
	14:00–15:00	Путь в город Феодосия
	15:00–17:00	Экскурсия в Литературно–мемориальный музей Александра Грина
	17:30–18:30	Ужин в кафе «Андеграунд»
	19:00–20:00	Размещение в отеле «Алые паруса»
5	Весь день	Свободное время для туристов

Программа тура «Литературный Крым»


День	Часы	Мероприятия
6	08:00–09:00	Завтрак в отеле
	09:30–11:30	Экскурсия в Музей Марины и Анастасии Цветаевых
	11:30–12:30	Обед в кафе «Новый Свет»
	12:30–13:30	Путь в город Старый Крым
	13:30–15:30	Экскурсия в Дом–музей К.Г. Паустовского
	15:30	Отъезд из Старого Крыма в Кострому

Рекомендации

- Внедрить тур «Литературный Крым» на рынок туристских услуг;
- целевой аудиторией тура «Литературный Крым» могут выступать граждане Российской Федерации и стран ближнего и дальнего зарубежья, интересующиеся не только литературой России в целом, но и литературой отдельных регионов России, в частности Крыма, преподаватели различных учреждений, специализирующиеся по таким предметам как: литература, русский язык, история и культурология, группы школьников и студентов (для них планируется внедрение системы скидок);
- для реализации тура «Литературный Крым» можно будет собирать корпоративные и сборные группы, а также, в случае если данный тур приобретёт крымская туроператорская компания, то появится возможность работать с индивидуальными клиентами, прилетающими в Крым авиарейсами, и пользующимися автотранспортными услугами только на крымской части маршрута;
- используя потенциал социальных сетей «Instagram», «ВКонтакте», «Facebook», «Twitter» и «Одноклассники», рекламировать и продвигать данный тур, тем самым сделав туристский продукт более узнаваемым для огромной аудитории не только со всей России, но и со всего мира;
- также можно продвигать и рекламировать тур «Литературный Крым» на всероссийских и международных туристских выставках;
- данный тур можно оставить не только в готовом варианте, но и модернизировать его под конкретного потребителя, то есть путём изменения цены, количества дней и пакета услуг тура (например, можно сократить экскурсионную программу на один день, используя данный день как дополнительный для пляжного отдыха, или наоборот, к программе тура добавить другие мероприятия).

- Волшебный край! Очей отрада!
- Всё живо там: холмы, леса,
- Янтарь и яхонт винограда,
- Долин уютная краса,
- И струй и тополей прохлада...
- Всё чувство путника манит,
- Когда, в час утра безмятежный,
- В горах, дорогою прибрежной
- Привычный конь его бежит,
- И зеленеющая влага
- Пред ним и блещет и шумит
- Вокруг утесов Аю-дага...





Спасибо за
внимание!