

# Коми-пермяки






«...Ась гимнён горалё  
гөгөр коми кыв!»

*В. Климов*

**17** февраля  
День коми-пермяцкого языка





# Национальная одежда

**Сарафан - сарапан,  
дубас выделяет  
коми-пермяцких  
женщин из среды  
окружающего  
населения**





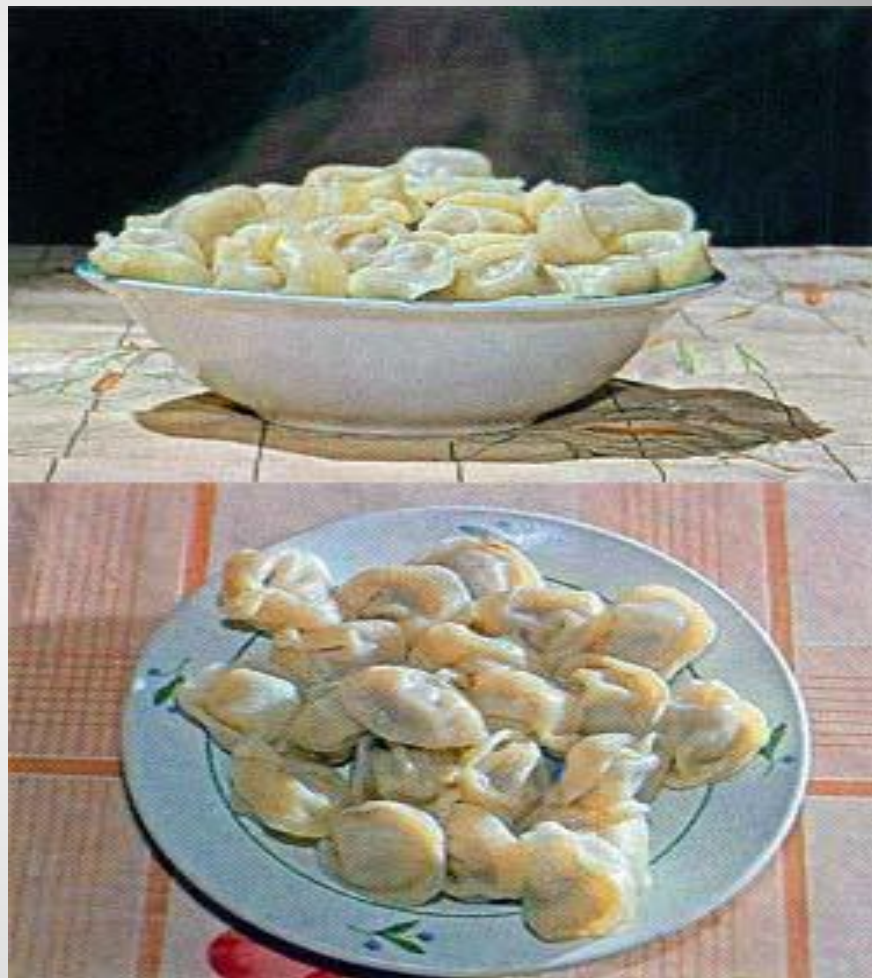
**Мужчины носили рубаху с разрезом на правой стороне груди, со стоячим воротником. Праздничные рубахи украшали вышивкой.**



**Распространенными видами мужской и женской обуви (кимкит) были лапти - нинком из липового лыка и бересты, низкие кожаные коты (коти) и сапоги с мягкой подошвой (бакило).**

# Традиционная пища

**Основной пищей  
коми-пермяков  
являлись  
пельмени,  
которые женщины  
делали сами.**





# Виды хозяйственной деятельности

**Основными занятиями коми-пермяков издавна являлись:**

- ❖ **земледелие,**
- ❖ **пчеловодство,**
- ❖ **рыболовство.**



# Способы расселения



**Для коми-пермяков издавна характерны небольшие сельские поселения:**

- ❖ **деревни,**
- ❖ **починки,**
- ❖ **хутора.**



# Творчество

## Изобразительное искусство

представлено:

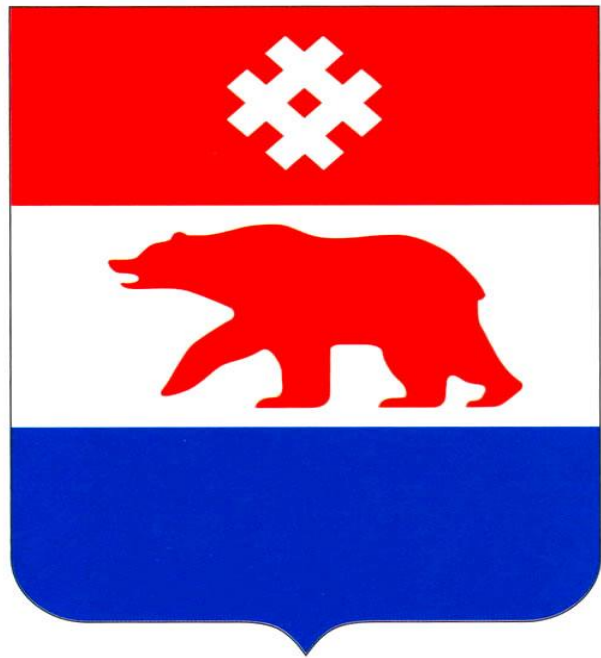
узорным ткачеством, вязаными изделиями (носки, перчатки), разнообразными тканями, поясами.

## Устное народное творчество

песни, частушки, сказки,  
поговорки, пословицы



# Кудымкар



*Кудымкар...  
Сердце Пармы, ее  
жемчужина,  
центр земли  
предков.*



**Знание своих  
истоков очень  
важно для  
каждого  
человека**









Головной убор

Рубаха



Пояс

Фартук

Сарафан

Обувь







Рубаха

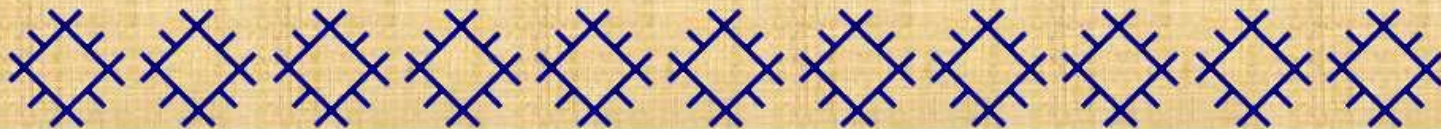
Пояс

Штаны

Обувь



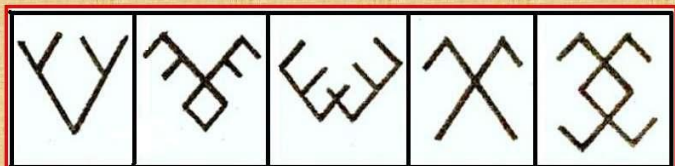
# Элементы орнамента



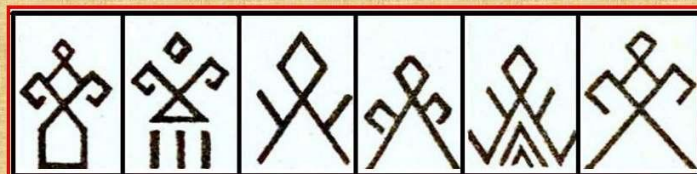




# Рога



# Человек







# Ошейник



# КОМИ ОРНАМЕНТ.

под г. ГР.



СЛЕДЫ



ГОРА  
ОЛЕНЯ



ЕЛЬ



СТОЛЪ



ЧУМ



ПИРОГ



КОМПАС



ЧЕЛОВЕК



ОШЕЙНИК



СОЛНЦЕ



РЫБА



ЛОСЬ



БАРАН



РЕКА, ОЗЕРО, МОРЕ



БОЛОТО



ПИЛА







Рис. 20 – 25. Пояса, выполненные на бердечке. 20, 21, 23, 25 – коми-зыряне, 22, 24 – язьвинские коми-пермяки.