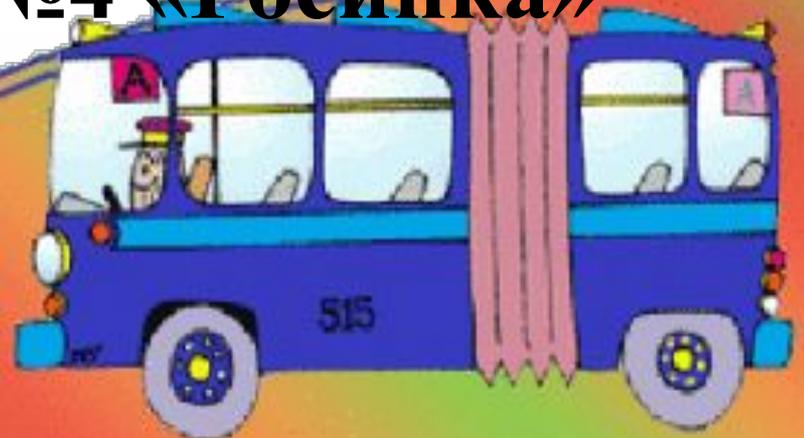


**Проект по формированию  
основ безопасности  
жизнедеятельности у детей  
дошкольного возраста  
5 - 7 лет  
«Берегись бед, пока их нет»  
12 группа  
МБДОУ №4 «Росинка»**



**Вид проекта:**

**Познавательно - игровой**

**Цель проекта:**

**формирование основ безопасности  
собственной жизнедеятельности и**

**формирование предпосылок**

**экологического сознания**

**(безопасности окружающего мира).**

## **Задачи проекта:**

**1. Создание организационно-педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста безопасного поведения в различных ситуациях.**

**2. Системное обучение дошкольников основам ОБЖ, согласно их возрасту:**

- Предвидение опасных последствий сложившейся ситуации;**
- Психологическая готовность к действиям;**
- Адекватное реагирование на ситуацию.**

**3. Расширить педагогическую грамотность родителей по вопросам безопасного поведения детей.**

## **Актуальность**

Участившиеся в последнее время трагические ситуации травматизма детей в быту, в лесу, на улицах и анализ причин их возникновения убеждают в необходимости систематической подготовки детей к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

- Родители, как правило, уделяют мало внимания обучению детей правилам безопасности. Часто они ограничиваются банальными запретами, что вызывает у ребёнка только любопытство, интерес. Не имея практических навыков поведения в ЧС, дошкольники не знают, как необходимо действовать.
- Одним из методов познавательного развития дошкольников, выбрали такой вид деятельности, как решение проблемных ситуаций.

- **Проблемные ситуации являются одним из эффективных методов формирования знаний о безопасности жизни у детей старшего дошкольного возраста при условии содержательной и эмоциональной подготовки детей к решению игровой и проблемной задач, соблюдении определённой последовательности в работе по формированию знаний о безопасности жизни.**
- **В связи с этим, решили взять как вид занятий просмотр тематических мультфильмов. Психологические механизмы мультипликации как вида искусства особенно воздействуют на сознание ребёнка-дошкольника. При просмотре мультфильмов срабатывают механизмы формирования массового поведения: заражение, внушение и подражание.**

## **Принципы построение проекта:**

- 1. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными, полоролевыми возможностями и особенностями детей;**
- 2. Комплексно-тематический принцип;**
- 3. Решение поставленных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов;**
- 4. Принцип доступности, последовательности и систематичности.**

*Проект представлен во всех формах совместной  
деятельности взрослого и ребенка,  
самостоятельной деятельности детей*

- **Игровая** - дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
- **Коммуникативная** – беседы, ситуативный разговор, загадки
- **Трудовая** – формирование представлений о труде, профессиях, совместные действия, поручения
- **Двигательная** – подвижные игры, прогулки, игровые упражнения, соревнования
- **Познавательно-исследовательская** – наблюдение, решение проблемных ситуаций, моделирование, рассматривание иллюстраций, викторины, демонстрация фильмов, работа с плакатами
- **Музыкально-художественная** – слушание, исполнение, праздники, развлечения, досуги, импровизация, драматизация
- **Восприятие художественной литературы** – чтение произведений, обсуждение, разучивание
- **Продуктивная** - рисунок, лепка, аппликация, ручной труд

## *Участники проекта:*

Дети, родители, воспитатели.

## *Ожидаемый результат:*

- 1. Составление дополнительных разработок занятий, игр, досугов, практических занятий, создание предметно-развивающей среды.
- 2. Овладение детьми навыками правильных действий в стандартных и нестандартных ситуациях.
- 3. Изменение отношения родителей воспитанников группы к данной проблеме. Партнерство по вопросам безопасности жизнедеятельности.

# Проект рассчитан на два учебных года.

## Этапы проекта:

- **1. Подготовительный этап.** (Поиск, изучение и обработка информации.)
  - Создание проблемы, постановка цели и задач;
  - работа с методической литературой по данной проблеме;
  - предварительная работа с детьми и родителями о важности проблемы;
  - подбор методической, познавательной и художественной литературы;
  - подбор наглядного иллюстрированного материала;
  - подбор дидактических, подвижных игр;
  - подбор материала для продуктивной деятельности детей;
  - составление перспективного плана мероприятий.

## 2. Основной этап. (Работа над проектом.)

Реализация поставленной цели и задач деятельности с детьми подразделена на блоки:

- ☐ «Ребенок дома»
- ☐ «Ребенок и природа»
- ☐ «Ребенок на улицах города»
- ☐ «Ребенок в общении с людьми»
- ☐ «Социально-эмоциональное развитие»

### **3. Заключительный этап.**

- сбор и обработка методических, практических материалов;
- соотнесение поставленных и прогнозируемых результатов с полученными;
- обобщение материалов проекта;
- презентация и защита проекта.

# *Ребенок дома*

## **Развивающие игры**

“Что такое хорошо и что такое плохо?”

“Кто стучится в дверь ко мне?”

## **Сюжетно-ролевые игры**

“Пожарные”

“Скорая помощь”

“Семья”

## **Творческие игры**

“Аварийные ситуации”

Игра – викторина  
“Дома один”

## **Подвижные игры**

“Пожарные на  
ученьях”

“Спасатели”



## Как избежать неприятностей?

Игра учит ребёнка беречь свою жизнь и здоровье, избегая опасных ситуаций.

Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

**№ 1**  
На воде и на природе



## Как избежать неприятностей?

Игра учит ребёнка беречь свою жизнь и здоровье, избегая опасных ситуаций.

Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

**№ 2**  
Во дворе и на улице

## Как избежать неприятностей?

Игра учит ребёнка беречь свою жизнь и здоровье, избегая опасных ситуаций.

Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

**№ 3**  
Дома

## Не играй с огнём!

Нельзя сушить бельё над открытым огнём!

Нельзя играть спичками дома!

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально

# *Ребенок и природа*

**Конкурс: «Кормушка для птиц»**





# Творческая мастерская



# Участие в конкурсах



# Наши победы



# Ребенок на улицах города





# *Ребенок в общении с людьми*

## **Развивающие игры**

«Догадайся, кто я?», «Что это за сказка?»,  
«Моё настроение» и др.

## **Творческие игры**

«Опасные ситуации»

(К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.)

«Как обеспечить безопасность дошкольников»

«Сочиняем новую сказку»

# Социально-эмоциональное развитие





## *В своей работе мы используем:*

- 1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 144с.
- 2. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группы. /Сост. О.И. Бочкарева. – ИТД «Корифей». – 96с.
- 3. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под ред. Е.А. Романовой, А. Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.
- 4. Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников ДОУ. – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 2007. – 176с.
- 5. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с.
- 6. Хидтунен Е. Помоги мне стать самостоятельным. – М.: «Издательский Дом «ЮНИОН-паблик», 2005 г.
- 7. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.

# *Итоги реализации проекта*

## **Дети:**

- осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;
- проявление дисциплинированности, выдержки, самостоятельности в соблюдении правил поведения;
- умение предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;
- знание правил безопасного поведения на улицах города;
- умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;
- умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях;
- умение организовать деятельность в соответствии с правилами безопасного для себя и окружающих поведения в «типичных» ситуациях;
- способность действовать в экстремальных ситуациях в соответствии с усвоенными правилами на дороге;
- представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями.

## **Родители:**

- осознанная причастность к воспитанию личности безопасного типа.

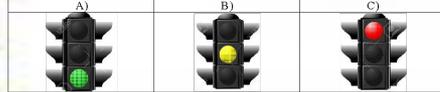
# Участие в интеллектуальном конкурсе «Безопасный мир, дошкольники» на сайте «Кругозор» <http://konkurs-krugozor.ru>

1. Снежинки – волшебные спутницы зимы, всегда разные и неповторимые. Отметьте, сколько лучиков имеет снежинка.

- A) 1
- B) 3
- C) 5
- D) 6
- E) 7
- F) 8



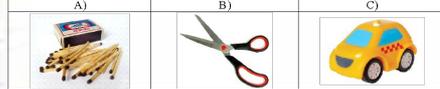
2. Отметьте, на какие сигналы светофора нельзя переходить проезжую часть.



3. Если вдруг вы увидели, что из окна идёт дым или полыхает огонь – телефон для вызова пожарных:

- A) 101
- B) 102
- C) 103
- D) 104

4. Игра с каким предметом может стать причиной возникновения пожара?



5. Отметьте, кто из ребят нарушил правила пожарной безопасности.



6. Средства бытовой химии являются помощниками человека, но они таят и опасность. Отметьте средства бытовой химии.



7. Отметьте, кто из ребят правильно поступил в ситуации.

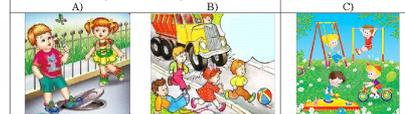
*Мама и Саша играли во дворе. К ним подошёл мальчишка и попросил помочь найти щенка, который потерялся.*



8. Отметьте безопасное для игры место.



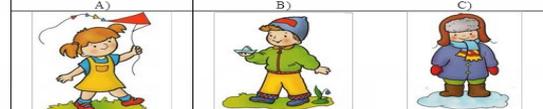
9. Отметьте, где играть детям запрещается.



14. Отметьте, какую одежду нужно надеть в жаркую летнюю погоду.



15. На дворе холодная снежная зима. Укажите, кто из ребят одет не по погоде.



16. На дворе жаркий летний день. Укажите, кто из ребят одет в соответствии с погодой.

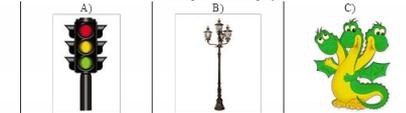


10. На сегодняшний день насчитывается более 200 дорожных знаков. Для того чтобы облегчить их распознавание они разделены на 8 групп. Отметьте предупреждающий знак.

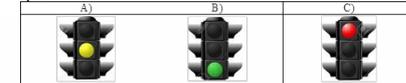


11. Послушайте загадку. Отметьте отгадку.

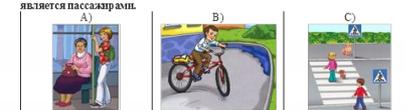
*Он ходит по трем глазам,  
По трем с каждой стороны.  
И хотя еще ни разу,  
Не смотрел он всеми сразу.*



12. Отметьте, какой сигнал запрещает движение и предупреждает о предстоящей смене сигналов.



13. Каждый человек является участником дорожного движения. Отметьте, кто является пассажиром.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**