

# Новые формы работы с детьми и родителями в рамках проекта «Читающая школа - успешная школа»

Филиал МАОУ Червишевской СОШ  
«Онохинская СОШ»  
учитель начальных классов  
Белусова Надежда Николаевна

# ИВЕНТ (событие)

## Событие как дидактическая форма

- Соответствие культурному образцу («праздник», «экспедиция», «инициация», «фестиваль», «ярмарка» и т.д.).
- Наличие привлекательной перспективы.
- Развернутый этап подготовки.
- Системная, многослойная структура, включающая коммуникацию.
- Возможность выбора форм и характера личного участия.
- Возможность и уместность импровизации, порождения новых смыслов в ходе события.

**К ожидаемым результатам регулярной работы с событиями как дидактическими единицами можно отнести:**

решение индивидуальных задач (осознанное формирование (коррекция) индивидуального стиля мышления, познавательной и творческой деятельности; повышение эмоциональной устойчивости, развитие настойчивости и терпимости как черт характера; появление новых творческих инициатив; коррекция коммуникативной сферы); социализация, успешность (в публичных выступлениях, конкурсах, соревнованиях и т.п.): добрые воспоминания, желание общаться друг с другом на долгие годы.

# Проектирование ивента **СО-БЫТИЯ**

- Что создаем? (*Название, форма*)
- Кто создает?
- Когда создаем?
- Кто участвует?
- Какова продолжительность ивента?
- Что делают участники?  
Роли участников?
- Предполагаемый результат

# ЧИТАЮЩИЙ РЕСТОРАН

Эффективный прием смыслового чтения  
в рамках формирования читательской  
грамотности младших школьников



# ЧИТАЮЩИЙ РЕСТОРАН

**Цель:** развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).

## **Задачи:**

- 1) научить осознанно, правильно, выразительно читать;
- 2) извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
- 3) самостоятельно выбирать книги для чтения;
- 4) работать с разными источниками информации;
- 5) высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;
- 6) развивать потребность в чтении посредством использования интересного приема;
- 7) развивать читательскую компетентность учащихся эффективным приемом «Читающий ресторан» на уроках литературного чтения, окружающего мира и во внеклассной деятельности.



**Официанты** выразительно читают выбранный гостями текст, отвечают на вопросы гостей, возвращаясь к тексту.

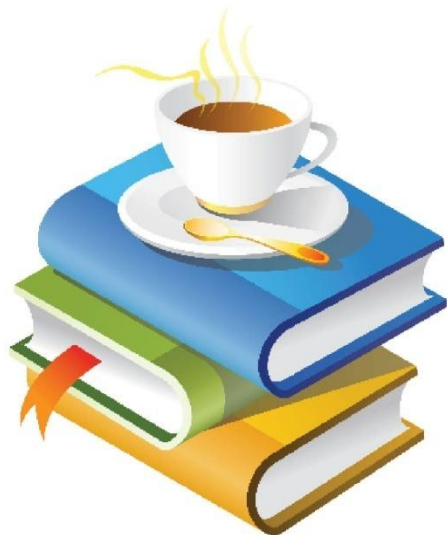
**Гости** слушают текст, а после задают вопросы официанту.

*Примечание: официанты и гости до игры с текстами не знакомы!*

*Официанты меняются от игры к игре или в течение игры.*

МЕНЮ

## **ЧИТАЮЩЕГО РЕСТОРАНА**



*Приятного чтения!*

## *Тема дня:* **ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОСТЬ**

- ✓ *Мусорная королева*
- ✓ *Кому нужна изобретательность?*
- ✓ *Изобретательность в мире животных*
- ✓ *Самые изобретательные народы в мире*

*Приятного чтения!*



Изобретательность – это способность находить новые решения. Она может помочь человеку найти призвание или придумать «изюминку» в своём деле.

### Мусорная королева

Чжан Инь была небогатой китайкой. Женщине в голову пришла идея: перерабатывать бумажный мусор, а полученную бумагу продавать. Чжан взяла кредит и отправилась в США, где хлам на свалках ничего не стоит. В Америке бизнес-леди за копейки покупала брошенные свалки, а в Китае приобрела ветхий бумажный заводик. Работники присылали ей партии бумажного мусора с американских свалок. Отходы перерабатывались, а продукцию из свежей бумаги начали активно раскупать. Сейчас Чжан Инь — одна из самых богатых женщин в Китае. Она не только зарабатывает много денег, но и улучшает экологию планеты.



### Кому нужна изобретательность?

Изобретательность нужна всем. Это качество может пригодиться представителю любой профессии.

Студентка-дизайнер из Англии Элла Килгур изобрела туфли с выдвигаемым каблук после того, как вдоволь намучилась с обычными неудобными туфлями на высокой платформе. В такой обуви можно днём ходить на учёбу на плоской подошве, а вечером выдвинуть каблук и отправиться на свидание. Так появились туфли, которые превращаются в тапочки.



Японский повар Тосио Танабе готовит деликатесы из грязи! Он отыскивает совершенно чистую почву, сдобривает приправами и подаёт к столу. Его блюдо оказалось настолько вкусным, что быстро стало популярным. Повар рассказывает, что в земле содержится много полезных для человека веществ.



### Изобретательность в мире животных

Изобретательность выручает не только людей, но и животных.

Вороны – одни из самых умных животных. Смыслённые птицы подкладывают орехи на дорогу и ждут, когда по ним проедет автомобиль. После этого птицы выбирают ядра из расколотой скорлупы.



Выдры переносят под мышками камни определённых размеров и форм. Зверьки используют их как молоты. Выдра разбивает камень панциря пойманного моллюска. Затем животное съедает содержимое раковины.



### Самые изобретательные народы в мире

Японцы известны всему миру своими изобретениями в области электроники. Однако большинство японских изобретений создаётся вовсе не для продажи. В этой стране есть искусство Чиндогу, что в переводе означает «бесполезные изобретения». Японцы даже опубликовали книгу «101 бесполезное японское изобретение» и продолжение этой книги «99 ещё более бесполезных изобретений: искусство Чиндогу».



Маска, предотвращающая попадание волос в еду



Футболка для чесания спины



Слёзопитывающие очки

Россияне тоже изобретательны. Они находят выход из любой ситуации. Русские используют многие предметы не по назначению, а также любят мастерить самодельные приспособления.



Как поджарить колбасу, если под рукой нет сковороды



Холодная вода + горячая вода = тёплая вода



Раздувание углей в мангале напольным вентилятором

# Подводим итоги:

- Назовите понравившееся блюдо-текст
- Какие интересные факты вы запомнили
- Гости выступают с результатами работы
- Официанты оценивают работу гостей, выделяют самых внимательных и озвучивают тех, кто задавал самые умные вопросы
- Гости оценивают работу официантов (выразительность, качество ответов на вопросы)

# ДЕСЕРТ от шеф-повара

**Мультфильм**

**Ролик**

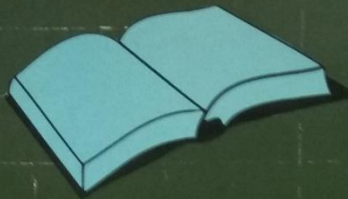
**Песня**

**Кроссворд**

**Викторина**



ЧИТАЮЩИЙ



РЕСТОРАН



**ЧИТАЮЩИЙ РЕСТОРАН**

**Родительское собрание**

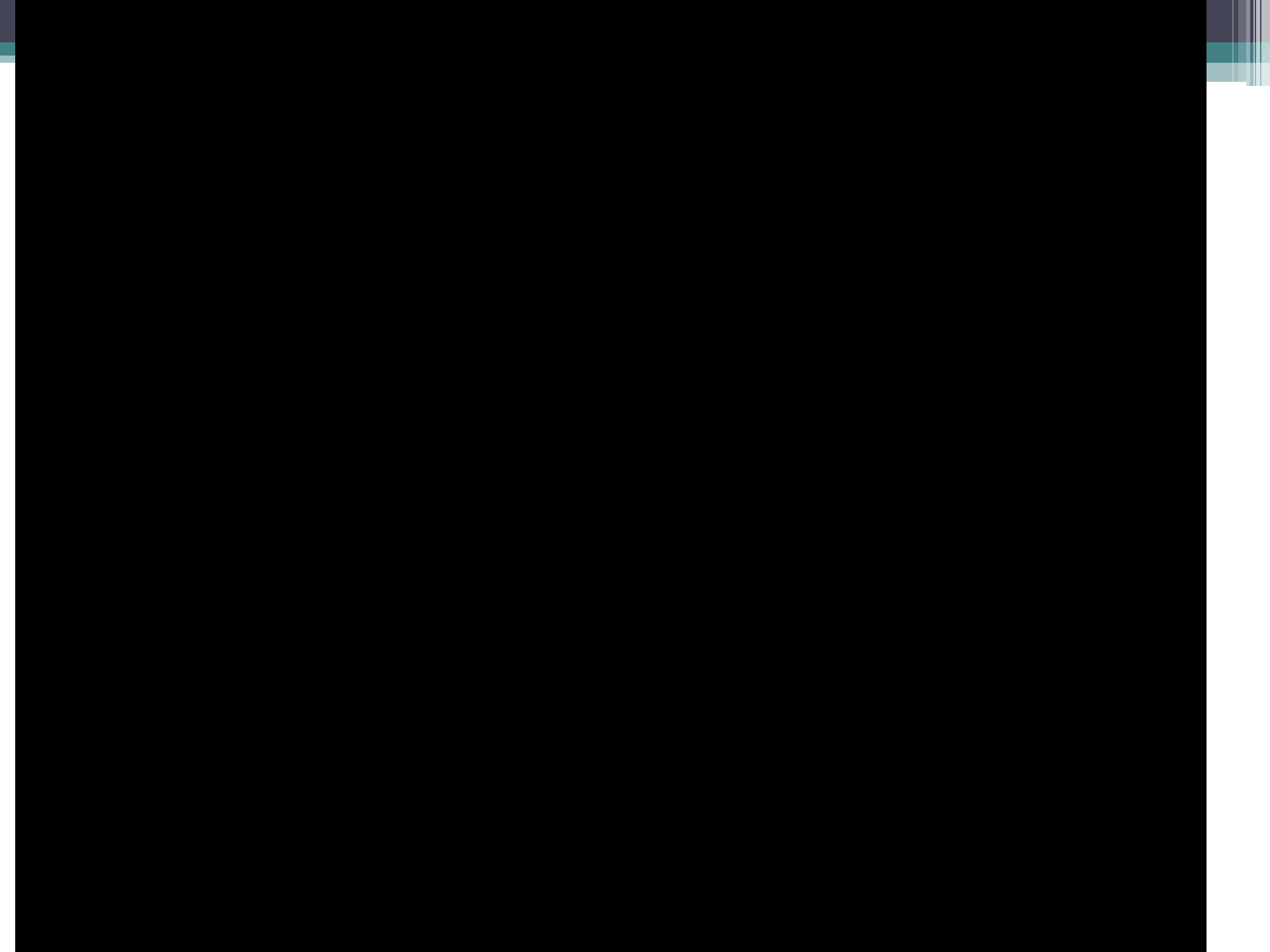
# ЧИТАЮЩИЙ РЕСТОРАН

## Образовательные достижения:

- совершенствование читательских навыков;
- улучшение памяти, внимания;
- развитие эстетического вкуса;
- формирование развивающего круга чтения;
- умение эффективно использовать различные источники информации
- это формирование у младших школьников навыков мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

# Путешествие по «Книжным тропинкам»



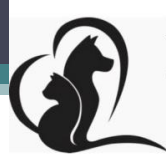






Человек, который верит в сказку, однажды в нее попадет, потому что у него есть сердце.

Далай Лама



Сострадание к животным так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью утверждать, что не может быть добрым тот, кто жесток с животными.

Артур Шопенгауэр

## Маршрутный лист по «КНИЖНЫМ ТРОПИНКАМ»

Станция	Автор	Название сказки	Главные герои	Краткий отзыв	Отметка учителя
<p><b>1. «Русские народные сказки»</b> (Крошечка—Хаврошечка; Сивка-бурка; Мальчик с пальчик; Летучий корабль; Морозко; Василиса Прекрасная; По щучьему велению; Царевна-лягушка; Сказка об Иван-царевиче, жар-птице и о сером волке; Кошечей Бессмертной; Медное, серебряное и золотое царства и др.)</p>					
<p><b>2. «Сказки народов мира»</b> (Французские, английские, ирландские, итальянские, немецкие, белорусские и др.)</p>					
<p><b>3. «Сказки А.С.Пушкина»</b> (Сказка о рыбаке и рыбке; Сказка о попе и работнике его Балде; Сказка о мертвой царевне и семи богатырях; Сказка о золотом петушке; Руслан и Людмила; Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди)</p>					
<p><b>4. «Авторские сказки русских авторов»</b> (К.Чуковский, А.Н.Толстой, Д.Н.Мамин-Сибиряк, М.Е.Салтыков-Щедрин, В.Сутеев, В.Гаршин, В.Одоевский, С.Маршак, С.Аксаков)</p>					
<p><b>5. «Авторские сказки зарубежных авторов»</b> (Г.Х.Андерсен, А.Линдгрэн, Братья Гримм, Вильгельм Гауф, Д.Родари, Р.Киплинг, Шарль Перро, О.Уайльд, Д.Ч.Харрис и др)</p>					
<p><b>6. «Творческая»</b> На этой станции можешь проявить свою фантазию (оформить прочитанные сказки в читательском дневнике; подготовить рисунок любимого сказочного героя или сюжета любимой сказки, выполнить поделку, аппликацию; составить кроссворд по сказке; составить вопросы к сказочной викторине; сочинить, записать свою сказку и т.д.)</p>					

## Путешествие второе «Братья наши меньшие»

### Маршрутный лист по «КНИЖНЫМ ТРОПИНКАМ-2»

Станция	Название произведения	Главные герои	Краткий отзыв	Отметка учителя
<p><b>1. Сказки Джозефа Редьярда Киплинга</b> Приключения Маугли; Рикки Тикки Тави; Как верблюд получил свой горб; Как кит получил свою глотку; Как кот гулял, где ему вздумается; Как краб играл с морем; Как леопард получил свои пятна и др.</p>				
<p><b>2. Рассказы и сказки Виталия Бианки</b> Синичкин календарь; Птичьих разговоры; Где раки зимуют; Как муравьишка домой спешил; Чей нос лучше; Глупые вопросы; Мышонок Пик и др.</p>				
<p><b>3. Рассказы Михаила Пришвина</b> Лисичкин хлеб; Этажи леса, Сметливый белая; Ночевки зайца; Ёж; Говорящий грач; Беличья память и др.</p>				
<p><b>4. Рассказы Эрнеста Сетон-Томпсона</b> Домино; Мустанг-иноходец; По следам оленя; Бинго; Лобо; Вулли; Красношейка; Серебряное пятнышко и др.</p>				
<p><b>5. Добрые истории о зверятах Холли Вебб</b> Котенок Дымка, или Тайна домика на дереве; Котёнок Милли, или С возвращением, леопард!; Котёнок Снежинка, или Зимнее волшебство; Щенок Гарри, или Здравствуй, дом!; Щенок Элфи, или Не хочу быть один! и др.</p>				
<p><b>6. Энциклопедические статьи о животных</b></p>	<p>После прочтения статьи о животном нужно подготовить мини-проект (рисунок животного, краткая информация о нём, можно найти загадки, стихи и т.д) . Выступить с проектом перед классом.</p>			

В конце маршрута тебя ждет сладкий приз!



В конце маршрута тебя ждет сладкий приз!



**«Читающий ресторан»»**

**«Книжные тропинки»»**

**Спасибо за внимание!**

