

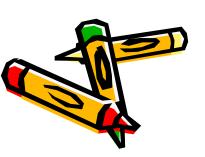
Развитие творческих способностей учащихся младших классов с использованием метода проектов

Из опыта работы учителя начальных классов ЯУВК «Радуга»
Якубовой Татьяны Ивановны 2015г.

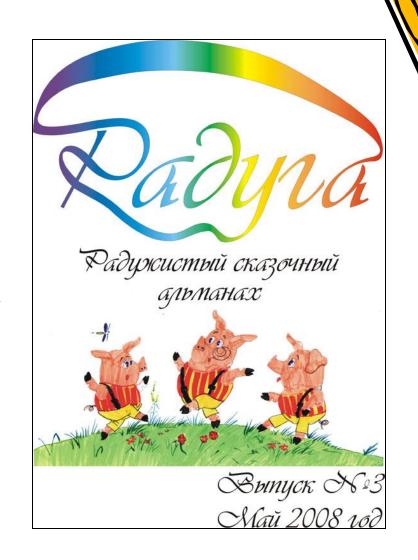
В 2014-2015 учебном году в ЯУВК «Радуга» проект - основная форма учебно-воспитательного процесса

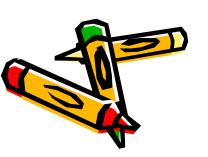
• Метод проектовсовокупность последовательных учебнопознавательных приемов, которые позволяют учащимся приобретать знания и умения в процессе самостоятельного выполнения определенных практических заданий с обязательным представлением результатов





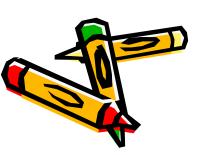
Главной целью метода
проектов является то, что
в результате совместной
групповой деятельности
учащиеся не просто
получают новые знания, а
создают какой- либо
учебный продукт,
материальный результат
совместного труда





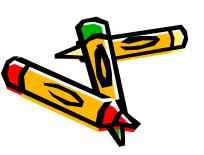
Основные требования к методу проектов

- Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для её решения;
- Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов (например, выпуск альманаха)
- Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке или во внеурочное время;
- Оценивание, подведение итогов, выводы.



Этапы

- Подготовительный этап. Определение потребности и краткая формулировка задачи. На этом этапе определяется практически значимая цель
- Планирование. Набор первоначальных идей и предварительное обсуждение путей реализации поставленной цели, а также обсуждается способ представления результата вид продукта и форма презентации.
- Поиск информации. Проработка одной или нескольких идей. На этом этапе дети должны окончательно решить, как будет реализовываться проект, что конкретно они будут выполнять.
- Самостоятельная деятельность учащихся по теме проекта.
- Анализ информации, подведение итогов.
- Оценивание результатов.
- Творческий отчет (презентация продукта).



Проект

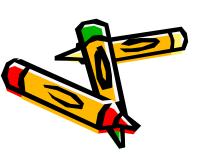
«Сочиняем сказки сами» Проблемный вопрос:«Почему до сих пор сочиняют сказки? Есть ли у сказки будущее?»

- Тип проекта: творческий.
- Предполагаемый результат: выпуск сборника сказок. :
- Форма презентации: сказочное представление



Цели проекта:

- Формировать у учащихся умение сочинять волшебные сказочные истории, составлять оригинальные письменные тексты; способствовать расширению знаний учащихся о сказках, показать их роль и значение в современной жизни
- Развивать фантазию, творческие литературные способности; расширять читательский кругозор
- Воспитывать интерес к художественной литературе, самостоятельность и организованность в работе



С чего всё начиналось...





Сказка «Три поросёнка»

Сказочные герои были гостями наших уроков



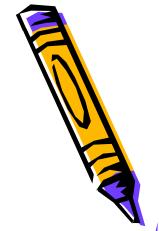


На уроке математики



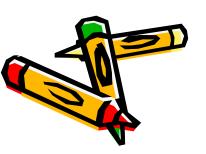


Так мы готовились к своему первому выступлению









Обучению приёму сочинения новой сказки по аналогии с произведениями художественной литературы были посвящены несколько уроков.



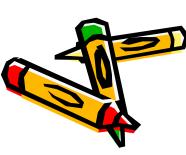
Интегрированный урок русского языка и чтения



Идеи проекта могут реализовываться на любых уроках







Имя героя сказки помогли расшифровать знания по математике







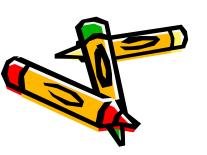
Задачи проекта реализуются не только на уроках, но и во внеурочное время на внеклассных мероприятиях



Мюзикл «Волк и семеро мышат»







Соревнуемся в сказочной викторине





Вопросы викторины составляли сами ребята

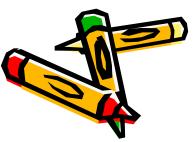


Кастинг на главные роли в сказке



У нас в гостях ребята первого класса





Наши сказки публиковались в школьной газете «АГУ-ДАР»





Дети свои сказки печатали на компьютере



Иллюстрации к сказкам рисовали ребята сами.





Оценка ученического проекта





учителем

-промежуточных и конечного результатов; -риторических умений; -значимости изготовленного продукта.

ГОСТЯМИ

-умение представить проект; -значимость проекта; -возможность сотрудничества.

самооценка

-чему научились; -личный вклад; -что удалось; -что не удалось.

