

«Современный подход к проведению урока в коррекционной школе»

Подготовила: Г.Н.Храмцова
Учитель начальных классов



Урок – основная форма обучения



- Урок как форма обучения возникла в середине XVI века, обоснована Я.А. Каменским как «полезная коллективная форма» обучения детей одного возраста и одного уровня готовности в количестве 30 - 50 человек. В России форма обучения в виде урока закрепилась в 1786 году, уставом Екатерины II. О важности именно такой формы обучения убедительно писал К.Д. Ушинский,

Преимущества урока:

- передача знаний одним человеком всему классу;
- наличие помещения, специальных условий, пособий, учебников;
- возможность быть воспитанным в коллективе, живое общение с учителем и сверстниками;
- экономичность и возможность массовости обучения.



Недостатки урочной формы:

- стандартность построения урока, ведущая к формализму знаний;
- однотипность в изучении материала, трудности сочетания различных форм работы.
- Вследствие этого у школьников возникает психологический дискомфорт и негативизм к процессу обучению.
- Необходимо обратить внимание на форму проведения урока.
- Ушинский К.Д. писал: : «Учитель живет до тех пор, пока учится; как только он перестает учиться, в нем умирает учитель».

Проблемы урока:

- Что такое современный урок?
- Каким должен быть современный урок?
- Нужно ли на первое место поставить развитие ребенка, а на второе обучение?
- Нужно ли максимально индивидуализировать процесс обучения?
- Нужно ли сообщать ребенку только те знания, которые понадобятся ему в жизни, и как узнать, что понадобится ему в жизни?
- Нужно ли превратить урок в игру?



Современный урок

- Современный урок должен научить ребенка учиться, общаться и помочь осознать себя
- Для этого ученику на уроке необходимо быть полноправным действующим лицом.
- Говорит не только учитель, но и ученик..
- Современный урок - это хороший урок, на котором царит деловая творческая обстановка, где ребята охотно вступают в диалог с учителем и друг с другом.
- Это урок, насыщенный многообразием учебных ситуаций, и каждая из них вызывает у учащихся вопросы и удивление.
- Современный урок должен обеспечить связь обучения с жизнью, максимальную полезность и применение учебного материала в жизни



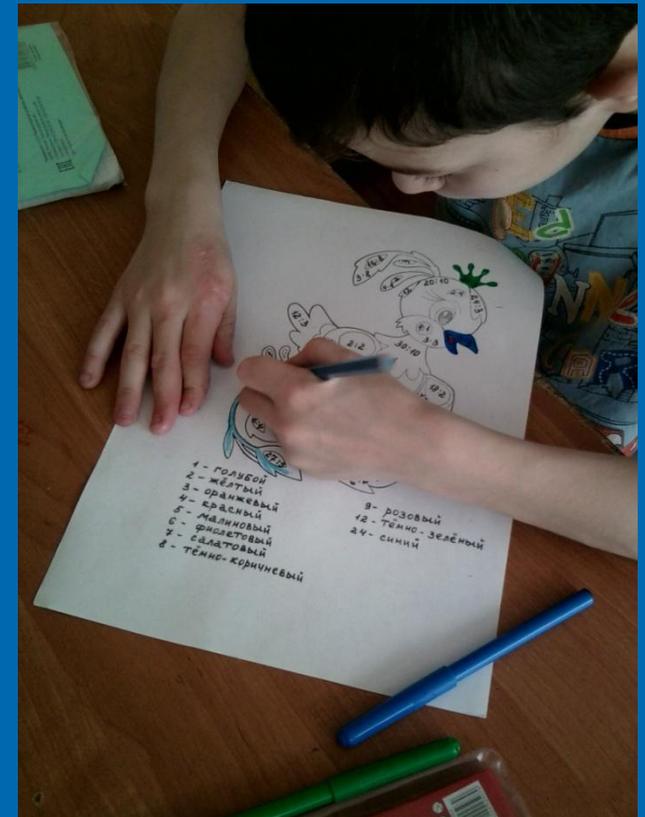
Подготовка урока:

- Качество урока во многом зависит от того, насколько хорошо он подготовлен.
- зависит от опыта и мастерства педагога;
- от готовности необходимого оборудования.
- Учитель должен быстро «собрать урок» по какой-либо теме. Подчас к «собранному уроку» прилагается готовый конспект.
- Правильно ли это? Можно ли использовать одни и те же конспекты в течение многих лет? Ведь меняются дети, меняются подходы к процессу обучения, в конце концов, меняется сам педагог .



Выбор типа урока:

- Существует много классификаций типологий уроков. В представленной классификации показаны традиционные типы уроков.
- Изучение нового материала.
- Формирование и закрепление знаний.
- Обобщение и систематизация знаний.
- Проверка и оценка знаний.
- Комбинированный урок.
- Существует более 30 видов различных нетрадиционных форм проведения урока: урок-семинар, урок-диспут, урок-дискуссия, урок-лекция и т.п.
- для коррекционных школ такие типы нестандартных уроков, как урок-игра, урок-сказка, урок-путешествие, урок-экскурсия.
- Ряд нестандартных типов уроков лучше использовать не как целый урок, а как этап урока.



Определение целей и задач урока:

- Определившись с темой и типом урока, учитель формулирует цель (одну - две) и задачи (образовательные, коррекционно-развивающие, воспитывающие).
- Последнее время стало актуально писать задачи для учителя и задачи, которые должны выполнить на уроке дети.
- Записывать задачи для учителя или для учителя и учащихся - это на усмотрение педагога. Главное, чтобы педагог должен четко понимать, какие задачи он ставит перед собой, а какие перед детьми.

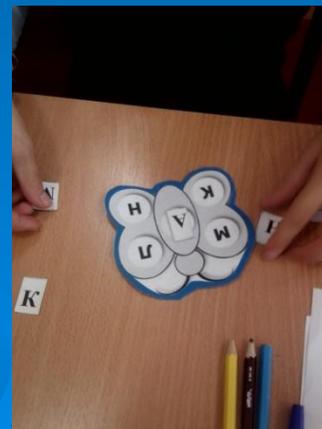
Образовательные задачи определяют:

- чему нужно учить на уроке и что для этого нужно сделать;
- познакомить, дать понятие, учить решать ..., учить писать ..., вычислять, измерять, изготавливать, пользоваться, составлять и т. п.;
- в образовательные задачи закладываются и реализуются теоретические знания и практические умения;
- чему ребенок научится на уроке.



Формирование коррекционных задач:

- Коррекционно-развивающие задачи нужно конкретизировать;
- корригируем с помощью чего, посредством чего;
- корригировать и развивать аналитико-синтетическую деятельность.



Воспитывающие задачи:

- показать школьникам важность правильного поведения ;
- можно ограничиться задачей, прививать интерес к предмету и процессу обучения.



Выбор формы работы:

- на уроке должна быть создана атмосфера доброжелательности и общей заинтересованности;
- необходимо формирование правильной самооценки ребенка через оценку его работы товарищами и учителем;
- учитель на уроке умело сочетает групповую, индивидуальную и парную работу;
- по завершении работы на каждом этапе оценить, как работал класс, выделить и оценить тех, кто работал лучше всех;
- работа в парах может осуществляться в виде взаимопроверки задания;
- индивидуальная работа ведется при выполнении заданий разного уровня сложности;
- работа по индивидуальному плану;
- в конце урока учитель обязательно возвращается к плану и делается совместный анализ работы.

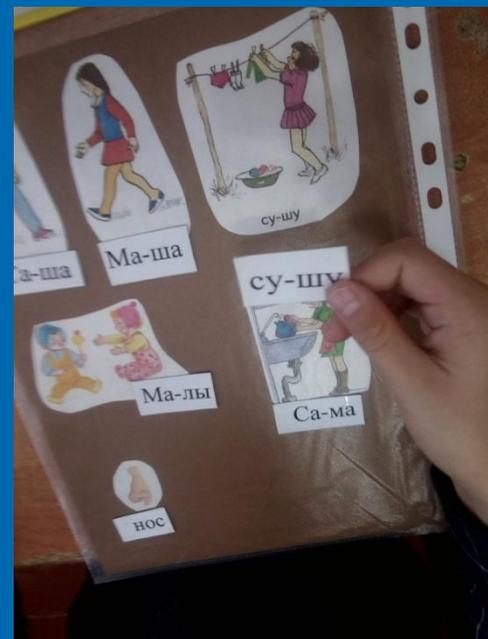


Определение методов:

- При работе комбинируется несколько методов:
- учитель должен умело комбинировать разные методы в зависимости от этапа и цели этапа;
- классификацию методов по источнику знаний.
- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа;
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТОО, таблиц, схем, иллюстраций и т.п.;
- практические методы;
- классификация методов по характеру познавательной деятельности:
- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь ее решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют);
- создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

Приёмы :

- Прием - это часть метода.
- Прием не имеет самостоятельной задачи, а подчиняется той задаче, которая выполняется с помощью метода.



Этапы урока:

- Каждый этап должен быть интересным и продуктивным. Для этого необходимо использовать разнообразные методические приемы, постоянно изменять формы и виды деятельности.
- Начать урок можно просто с приветственных слов:
 - *- Дети, как я рада, что мы опять собрались все вместе. Все здоровы, все хорошо выглядят. Я с удовольствием смотрю на ваши симпатичные лица. У нас впереди интересный урок. Мы будем узнавать много нового.*
- Этап повторения пройденного материала и актуализации знаний является обязательным, именно на нем будет базироваться новый материал.
- На этапе изучения нового материала важно показать практическую значимость материала. метод проблемного обучения,
- *частично-поисковый метод или исследовательский.*

Формы задаваемых учащимся вопросов:

- *Какое задание было самым интересным (сложным, легким)?*
- *Кто сегодня на уроке работал у доски?
Какое задание выполнял? Как справился (самооценка, оценка класса)?*
- Что касается устного счета, словарной работы, речевой разминки, пальчиковой или артикуляционной гимнастики, то они не являются отдельным этапом, эти виды работ - часть какого-либо этапа.
- Выделение физминутки как отдельного этапа вполне возможно.
- Вопросы должны заставлять думать и будить мысль.
- Весьма продуктивным является прием проговаривания алгоритмов действия. Проговаривание алгоритма - это начало думания.

Классификации характера обучения.

Характер обучения инструктивно-авторитарный:

- Рассказ учителя.
- Чтение текста в учебнике.
- Ответы на вопросы учителя (вопросы из учебника).
- Рассматривание иллюстрации.
- Повторение рассказа учителя (текста учебника).

Характер обучения личностно-значимый:

- Постановка предположений.
- Выдвижение проблемы.
- Обсуждение гипотезы.
- Сравнение полученных выводов с текстом учебника (рассказом учителя).
- Поиск эмоциональных опор (иллюстрация, ТСО).
- Составление графического плана опоры.

Данный характер обучения является наиболее продуктивным для работы школьников.

- учитель предлагает что-то новое и интересное.
- Учитель является партнером и собеседником. Создаются ситуации живого общения.

Творческий подход

- Творческий подход к проведению каждого урока, подбор интересного материала, использование нестандартных типов урока, создание на уроке ситуаций речевого общения, безусловно, будет способствовать более успешному обучению школьников.
- Такой подход, несомненно, заинтересует ребят, да и учителю будет интересней проводить урок. «Горящие» глаза учеников, их заинтересованность предметом будет только в том случае, если у самого учителя «горят» глаза и ему интересно то, что он делает.

Урок, построенный в любой технологии, имеет жесткую базовую модель.

1. Самоопределение к деятельности.
2. Актуализация знаний.
3. Постановка учебной задачи.
4. «Открытие нового знания».
5. Первичное закрепление.
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
7. Включение нового знания в систему знаний и повторение.
8. Рефлексия деятельности.

