Полихудожественный подход в художественноречевом развитии дошкольников.

Полихудожественный подход:

поли – много,

художеств – искусств.

Цель: формирование у дошкольников эмоционально-образного восприятия мира и искусства.

□ Задачи:

- Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное настроение в музыке, живописи, поэзии.
- □ Поддерживать у детей желание слушать музыку, литературные произведения, желание высказываться.
- Воспитывать любовь к родной природе, помочь детям почувствовать красоту пейзажа и выразить свое восхищение через рисунок.



Вывод:

Единая природа всех видов искусств говорит о неизбежности их взаимодействия и необходимости охвата всех проявлений художественнотворческой деятельности.