

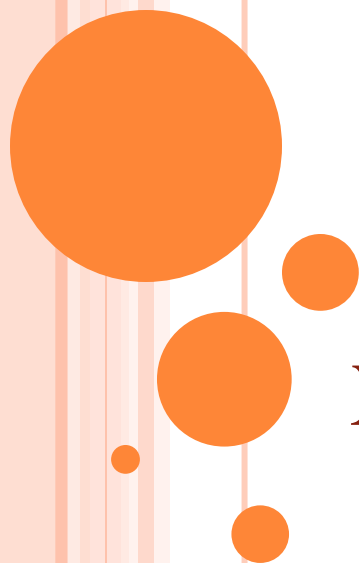
Полихудожественный
подход в
художественно-
речевом развитии
дошкольников.



ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПОДХОД:

ПОЛИ – МНОГО,

ХУДОЖЕСТВ – ИСКУССТВ.



- **Цель:** формирование у дошкольников эмоционально-образного восприятия мира и искусства.
- **Задачи:**
 - Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное настроение в музыке, живописи, поэзии.
 - Поддерживать у детей желание слушать музыку, литературные произведения, желание высказываться.
 - Воспитывать любовь к родной природе, помочь детям почувствовать красоту пейзажа и выразить свое восхищение через рисунок.





Вывод:

Единая природа всех видов искусств говорит о неизбежности их взаимодействия и необходимости охвата всех проявлений художественно-творческой деятельности.

