

Полихудожественный  
подход в  
художественно-  
речевом развитии  
дошкольников.



# ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПОДХОД:

ПОЛИ – МНОГО,

ХУДОЖЕСТВ – ИСКУССТВ.



- **Цель:** формирование у дошкольников эмоционально-образного восприятия мира и искусства.
- **Задачи:**
  - Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное настроение в музыке, живописи, поэзии.
  - Поддерживать у детей желание слушать музыку, литературные произведения, желание высказываться.
  - Воспитывать любовь к родной природе, помочь детям почувствовать красоту пейзажа и выразить свое восхищение через рисунок.





## Вывод:

Единая природа всех видов искусств говорит о неизбежности их взаимодействия и необходимости охвата всех проявлений художественно-творческой деятельности.

