



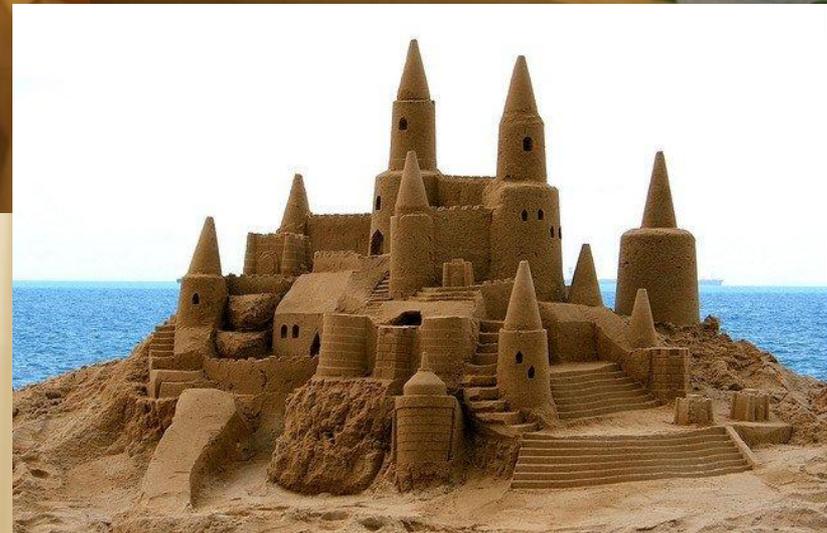
***Песочная терапия, как
средство развития
креативного
мышления и
сенсорного восприятия.***

Подготовила педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад №57»:
Струкова Оксана
Владимировна.

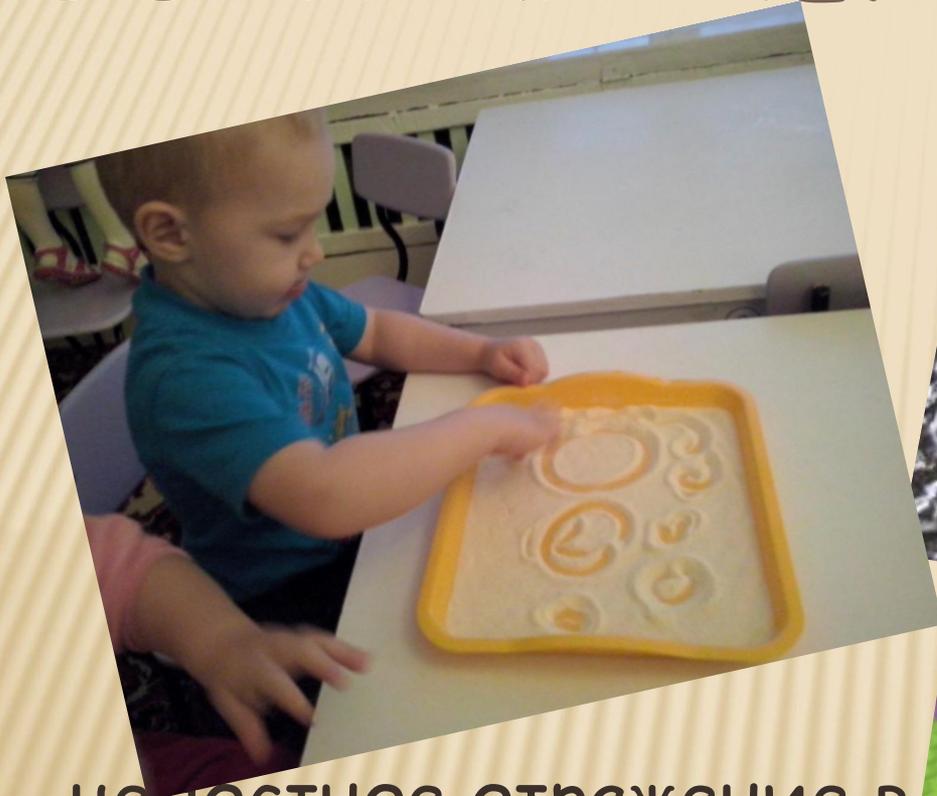
ЧТО ТАКОЕ КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ?



умения творчески
мыслить !



ЧТО ТАКОЕ СЕНСОРНОЕ ВОСТПРИЯТИЕ?



целостное отражение в сознании: предметов, явлений и событий

КЛАССИФИКАЦИЯ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ВОСПРИЯТИЯ

По основной
модальности:

Зрительное восприятие

Слуховое восприятие

Осязательное
восприятие

Обонятельное
восприятие

Вкусовое восприятие

По форме
существования
материи:

Восприятие **пространства**

Восприятие **времени**

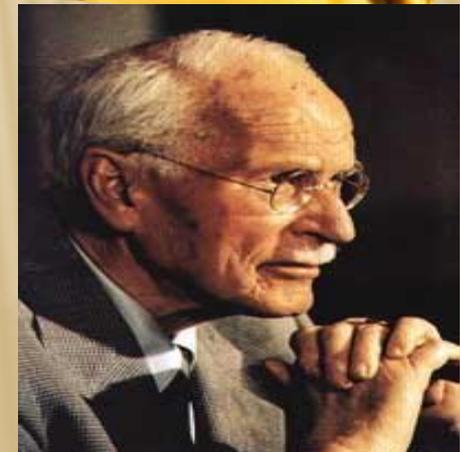
Восприятие **движения**

ЧТО ТАКОЕ ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ?



«Часто руки знают,
как распутать то,
над чем тщетно
бьется разум»

**Карл Густав Юнг.
(1875-1961)**



« ЦВЕТИК СЕМИЦВЕТИК »

Цель: развитие креативного мышления и активация сенсорного восприятия.

Задачи: создать необходимые условия для реализации целей
познакомить детей с цветным песком
научить мыслить нестандартно

Сформировать и закрепить понятия: форма, объём, цвет, фактура.



ЗНАКОМИМСЯ С ПЕСКОМ



«ВОЛШЕБНЫЕ ЗАГОТОВКИ»



«МАЛЕНЬКИЕ ТВОРЦЫ»



«МАЛЕНЬКИЕ ТВОРЦЫ»



«РЕЗУЛЬТАТ»



