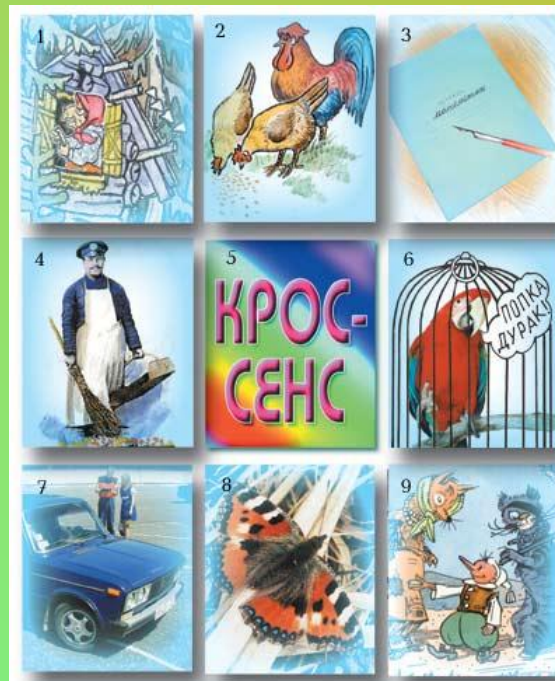


КРОССЕНС

как приём развития
ЛОГИЧЕСКОГО И
ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ



Кроссенс (английское) -« пересечение смысла», ассоциативная цепочка, замкнутая в стандартное поле из девяти квадратиков для "Крестиков-ноликов".

- 9 картинок;
- каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей;
- центральная объединяет по смыслу сразу несколько.

- создай проблемную ситуацию;
- обобщи добытые учащимися знания;
- открой цикл уроков;
- оригинально подведи итог;
- творческое домашнее задание;
- классный час, праздничное мероприятие, юбилейная дата;
- способ организации коллективного творческого дела.





Магическое число 7 в литературе

- «Волк и семеро козлят»
- «Сказка о Мертвой царевне и о семи богатырях»
- «Белоснежка и семь гномов»
- «У семи нянек дитя без глазу»
- «Семеро одного не ждут»
- «Семь пятниц на неделе»
- «Семь раз отмерь-один раз отрежь»
- «Цветик-семицветик» (7 цветов радуги)



**Любимые
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ
СКАЗКИ**

Читает народный артист России
Анатолий Кузнецов

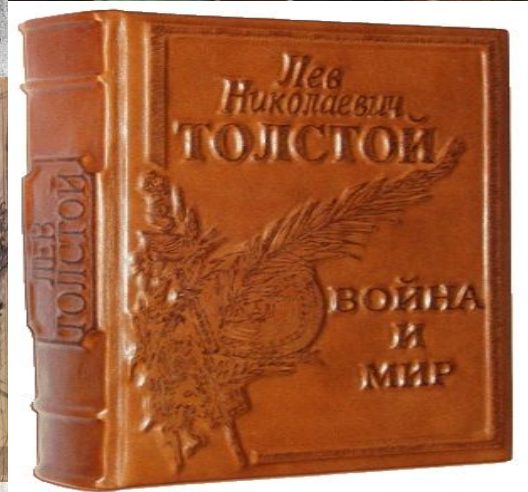
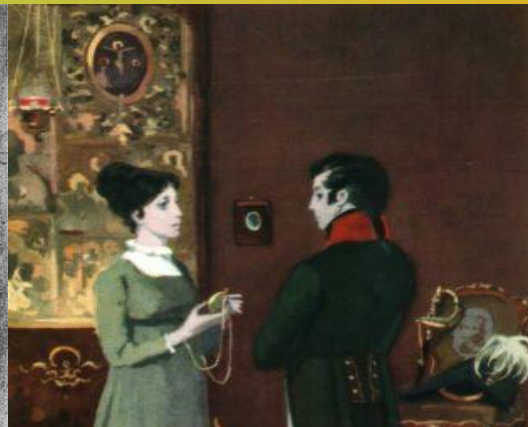
Бис. Страны

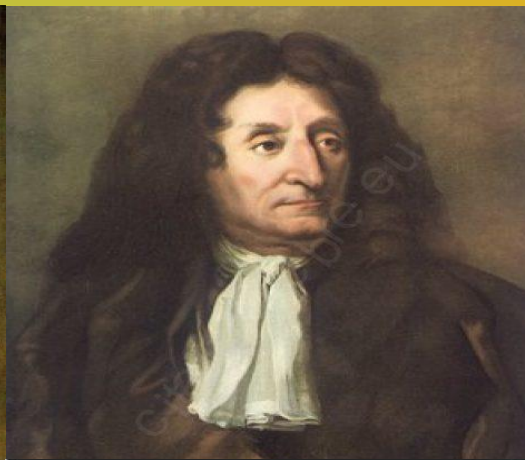


WWW.FEDOSKINO.ORG

СКАЗКИ

- Волк и Лиса
- Кот, Петух и Лиса
- Заяц и Петух
- Теремок
- Царевна-лягушка
- Василиса Прекрасная
- Морской царь и Василиса Премудрая
- Иван Царевич и Серый Волк

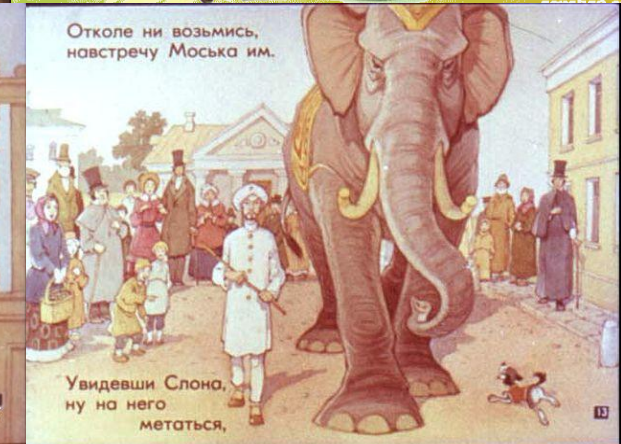




Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!
Поклажа бы для них казалась и легка:



То их понюхает,
то их полижет;



Отколе ни возьмись,
навстречу Моська им.

Увидевши Слона,
ну на него
метаться,

Спасибо за внимание!