

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида «Сказка»  
структурное подразделение № 140

**Тема: «Сюжетно-ролевая игра как средство  
социальной адаптации и реализации  
индивидуальных возможностей воспитанников с  
ЗПР»**

учитель – дефектолог первой категории  
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад «Сказка»  
Рогожинская Марина Анатольевна

2017 г.

## Актуальность

- в том, что именно в сюжетно – ролевой игре дети приобретают навыки социальной активности. Для дошкольников с ЗПР – игра становится незаменимым орудием интеграции в социум.

## Цель опыта

- разработка системы коррекционно-педагогического воздействия с целью формирования, с одной стороны, компонентов, носящих общий характер и необходимых для осуществления любого вида деятельности, с другой стороны, специфических компонентов именно для игровой деятельности.

## Задачи

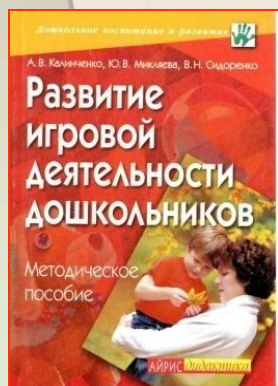
- проанализировать психолого - педагогическую литературу по проблеме исследования;
- изучить особенности формирования игровой деятельности детей с ЗПР;
- провести опытно-экспериментальную работу, направленную на формирование сюжетно - ролевой игры у дошкольников с ЗПР;
- на основе полученных данных разработать систему занятий по обучению дошкольников с ЗПР сюжетно – ролевой игре.

# Анализ психолого – педагогической литературы по проблеме исследования

Изучение передового опыта педагогов, литературы; посещение консультационных пунктов, семинаров-практикумов, методических объединений по данной проблеме, перспективное планирование игровой деятельности, оформление картотеки игр.

*«Всякое настоящее образование добывается только путем самообразования»*

*Н.А. Рубакин*



*«Каждый человек меня в чем-то превосходит, и в этом смысле мне есть чему у него поучиться» Р.*

*Эмерсон*

# Критерии оценки изучения игровой деятельности

## Уровень социального развития ребенка

- идет на контакт, действует сообща, принимает помощь, действует под руководством, контролирует свое поведение, соблюдает очередь

## Уровень развития игровых умений

- содержание игровых действий, разнообразие сюжетов, наличие интереса к игрушке, понятие замысла, планирование игры, соблюдение правил, принятие роли, участие в распределении ролей, отношение между детьми в игре

## Уровень развития коммуниктивно-речевых навыков

- отношение партнера в игре, взаимодействие со сверстниками, контакты со взрослыми в процессе игры, наличие конфликтов в игре, сопровождение игры речью, особенности ролевого диалога

# Анализ результатов

потребность в игре у детей с ЗПР резко снижена;

отсутствие или достаточно редкое проявление интереса к игрушкам;

неумение самостоятельно организовывать совместную деятельность в рамках сюжетной игры (деятельность рядом или вместе);

основным содержанием игры является предметно-игровые действия или короткие цепочки игрового характера с сюжетными игрушками;

диалог между партнерами кратковременен, однообразен и беден по содержанию;

большинство детей не связывали игровые действия с названием взятой на себя игровой роли;

смысл игры состоял для них в совершении действий с игрушками и игровыми атрибутами;

у детей недостаточно представлений о реальных действиях взрослых, которые могут быть перенесены в игровую ситуацию;

игровое поведение детей мало эмоционально;

отмечается неумение обобщить действия с помощью слова;

трудности в использовании действий замещения, предметов-заместителей;

трудности в формировании воображаемой ситуации как следствие бедности образной сферы;

отсутствие ролевой речи.

# Организация развивающей предметно-пространственной среды



*«Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются, это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но и нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать»  
Ян Амос Коменский*

# Общая стратегия игрового взаимодействия с детьми в семье и в дошкольном образовательном учреждении

## 1. Коллективные формы взаимодействия:

- родительское собрание: «Растем и учимся играя»
- «День открытых дверей»
- проведение детских праздников и досугов
- организация конкурса: «Сделай игрушку вместе с ребенком»
- оформление фотоальбомов: «Игры наших детей дома и в детском саду», «Профессии наших родителей»



## 2. Индивидуальные формы работы:

- анкетирование и опросы
- беседы и консультации



## 3. Формы наглядного информационного обеспечения:

- информационные стенды на темы: «Игра в жизни вашего ребенка», «Как выбрать игрушку?», «Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре»
- выставки детских работ: «Моя будущая профессия»
- открытые занятия



# Работа с детьми по формированию сюжетно-ролевой игры



формирование игры как деятельности (потребность в игре, создание замысла игры, умение действовать адекватно поставленной цели и т. д.);

формирование игры как совместной деятельности;

формирование содержания игры (операциональной стороны сюжетно-ролевой игры).



# Методы и приемы

наблюдения;



экскурсии;

встречи с людьми разных профессий;



чтение художественной литературы, отражающей труд взрослых;

рассматривание иллюстраций, связанных с трудом взрослых;

беседа с иллюстративным материалом о труде взрослых и их взаимоотношениях в его процессе;



составление рассказов на определенные темы, связанные с наблюдениями окружающей жизни;

индивидуальные беседы, уточняющие знания, представления детей о современных событиях;



этические беседы;

инсценировки литературных произведений.

# Обучение конструированию из строительного материала, обыгрыванию построек и изготовлению атрибутов

совместное выполнение с детьми;

рассматривание образца;

показ приемов конструирования;

использование схем, рисунков, фотографий, таблиц, моделей;

использование тематических заданий;

подбор материала для обыгрывания построек;

обучение умению делать игрушки из бумаги, картона, природного и дополнительного материала



# Перспективный план распределения сюжетно-ролевых игр

<b>Первый год обучения</b>	
Октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль	обучение действиям с различными игрушками (куклами, животными - собака, кошка, курочка, лошадка, заяц, лиса, белка, медведь, еж)
Март, апрель, май	обучение действиям с двигателями (грузовая машина, поезд, автобус)
<b>Второй год обучения</b>	
Октябрь	последовательное обыгрывание куклы
Ноябрь, декабрь	"Дочки-матери"
Январь	"Автобус"
Февраль	"Магазин игрушек"
Март	"Семья" (игры с куклой, поездки на автобусе, прогулки, посещение гостей и т.п.)
Апрель	"Доктор" (прием врача в детском саду)
Май	"Детский сад" (с использованием игры "Автобус" и "Семья")

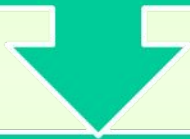
<b>Третий год обучения</b>	
Сентябрь, октябрь	"Магазин игрушек" и "Продуктовый магазин"
Ноябрь	"Доктор"
Декабрь	"Семья" и "Автобус" (объединение сюжетов)
Январь	"Детский сад"
Февраль	"Парикмахерская"
Март	"Вызов врача на дом", "Семья", "Магазин", "Парикмахерская" (объединение сюжетов)
Май	"Кукольный театр" (в игру входят инсценировки сказок)
<b>Четвертый год обучения</b>	
Сентябрь	"Магазин" (Универсам)
Октябрь	"Поликлиника"
Ноябрь	"Поликлиника" и "Аптека"
Декабрь	"Вызов врача на дом", "Скорая помощь"
Январь	"Детский сад"
Февраль	"Моряки"
Март	"Почта"
Апрель	"Школа" и "Магазин школьных принадлежностей" (объединение сюжета)
Май	"Зоопарк"



Каждая сюжетно-ролевая игра разворачивается на один месяц, в течение которого дети учатся выполнять различные вариации игровых цепочек по одному сюжету:



игры направленные на последовательное обыгрывание кукол: «Дочки – матери», «Семья»;



игры на воспроизведение различных социальных ситуаций: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», т.п.;



игры требующие конструктивных способностей: «Автобус», «Моряки» и т.п.



# Анализ работы

Появились сюжетно ролевые игры, в которых развитие сюжета могло идти по нескольким направлениям.

Важным изменением следует считать проявление инициативы самими детьми. Игра возникала без побуждения со стороны взрослых.

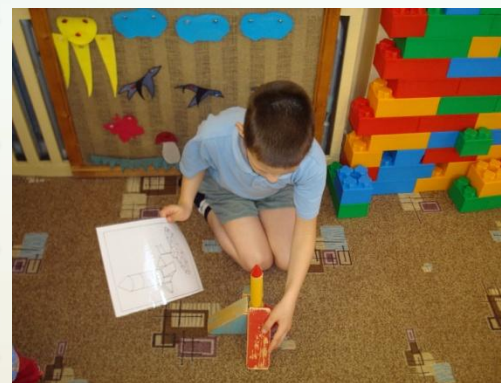
В большом количестве использовались предметы заместители.

У детей появились отношения, моделирующие социальные отношения между персонажами игры.

Игры детей начали сопровождаться речью, которая разделялась на речь при организации игры и речь персонажей игры.

Эмоциональный фон игры стал гораздо насыщенней.

Основная особенность игрового поведения детей с ЗПР в отличие от первого обследования - самостоятельная организация игры.



*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*