

Связная речь – это смысловое развернутое высказывание обеспечивающее общение и взаимопонимание людей (Алиса Михайловна Бородич)

Связная речь- это развернутое выражение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, точно, грамматически правильно, образно (Оксана Семёновна Ушакова).

Основная функция связной речи

Коммуникативная

Диалог

- 1.Первичная естественная форма языкового общения;
 - 2.Чередование ролей говорящего и слушающего;
 - 3.Краткость реплик;
 - 4.Ситуативный характер речи (по преимуществу);
 - 5.Использование невербальных средств общения и интонационных средств выразительности;
 - 6.Неполная, сокращенная, фрагментарная речь;
 - 7.Эллиптические конструкции;
 - 8.Непроизвольность и реактивность;
 - 9.Использование шаблонов и клише, речевых стереотипов, вводных слов и предложений;
- Связность диалога обеспечивается двумя собеседниками;
- Диалогическая речь стимулируется не только внутренними, но и внешними мотивами

Монолог

- 1.Вторичен по отношению к диалогу;
- 2.Отсутствие чередования ролей собеседников;
- 3.Протекает относительно долго во времени;
- 4.Контекстный характер;
- 5.Информационный смысл передается по преимуществу вербальными средствами;
- 6.Полные, развернутые синтаксические конструкции, использование причастных и деепричастных оборотов;
- 7.Подготовленность и предварительная работа; не рассчитано на немедленную реакцию слушателей
- 8.Литературная лексика;
- 9.Связность монолога обеспечивается одним говорящим;
- 10.Монологическая речь стимулируется внутренними мотивами, и ее содержание и языковые средства выбирает сам говорящий.

Связная речь

Ситуативная

связана с конкретной наглядной ситуацией и не отражает полностью содержания мысли в речевых формах. Она понятна только при учете той ситуации, о которой рассказывается. Говорящий широко использует жесты, мимику, указательные местоимения.

Контекстная

ее содержание понятно из самого контекста. Сложность контекстной речи состоит в том, что здесь требуется построение высказывания без учета конкретной ситуации, с опорой только на языковые средства. В большинстве случаев ситуативная речь имеет характер разговора, а контекстная речь — характер монолога.

Связные высказывания

зависимости от функции (назначения)

выделяют четыре типа монологов

- **Описание** — это характеристика предмета в статике.
- **Повествование** — это связный рассказ о каких-нибудь событиях.
- **Рассуждение** — это логическое изложение материала в форме доказательств
- **Контаминация (смешанные тексты)**. В дошкольном возрасте наблюдаются преимущественно контаминированные (смешанные) высказывания, в которых могут использоваться элементы всех типов с преобладанием одного из них.

В зависимости от источника высказывания

можно выделить монологи

1) по игрушкам и предметам;

2) по картине;

3) из опыта;

4) творческие рассказы.

В зависимости от ведущего психического процесса

на который опирается детское рассказывание выделяют

-рассказы по восприятию;

-по памяти;

-по воображению.

Основной метод формирования диалогической речи

разговор воспитателя с детьми

Индивидуальный

Преднамеренный

Коллективный

Непреднамеренный

Приёмы диалогической речи

прием словесных поручений

в старшем дошкольном возрасте совместная

деятельность

дидактическая игра

подвижные игры

специально организованные речевые

ситуации.