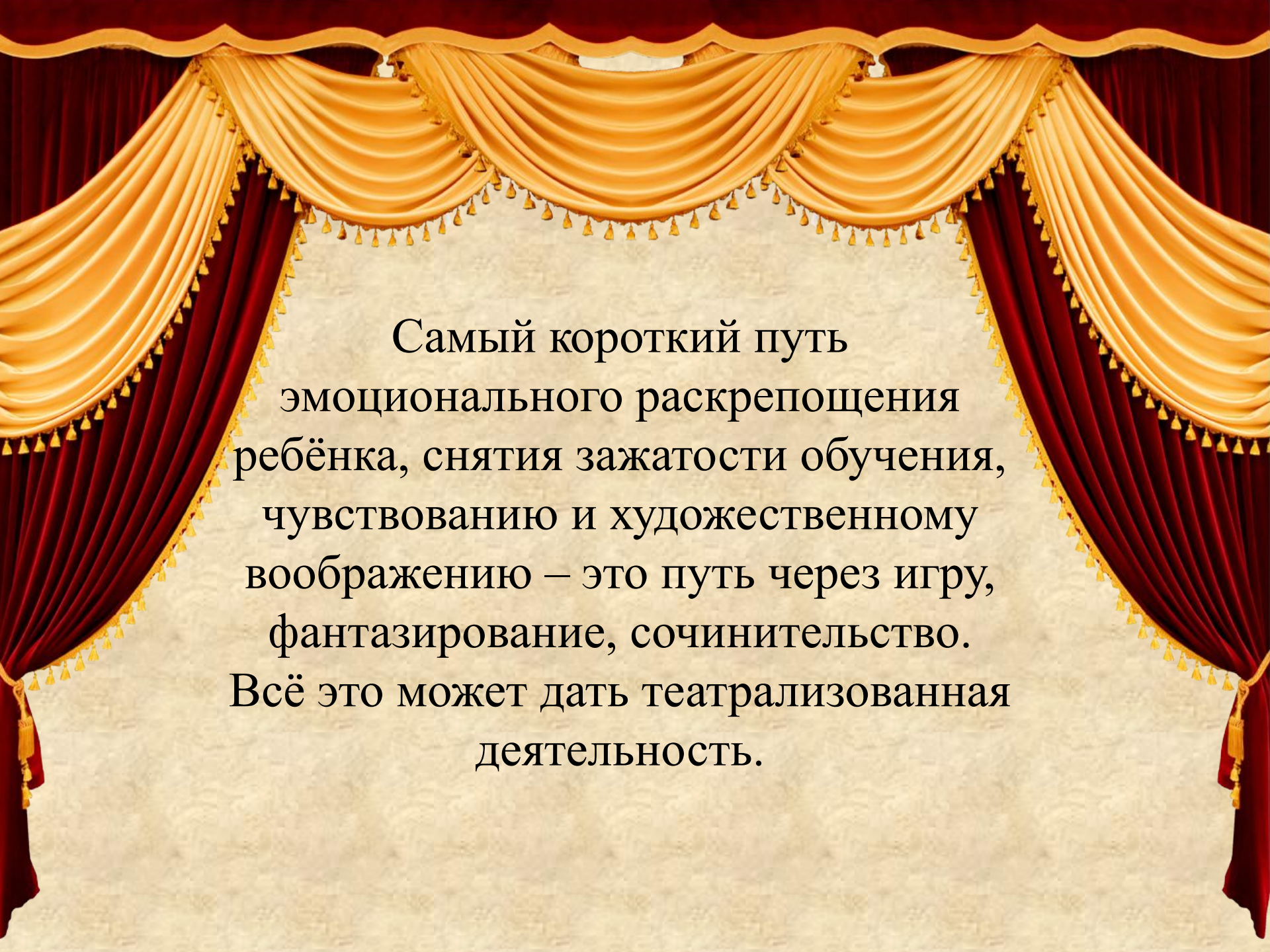


**«Театрализованная игра,
как средство социализации
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Подготовила воспитатель ГБОУ СОШ №556 СП «ДОЗ»
Новикова Жанна Грачевна



Самый короткий путь
эмоционального раскрепощения
ребёнка, снятия зажатости обучения,
чувствованию и художественному
воображению – это путь через игру,
фантазирование, сочинительство.
Всё это может дать театрализованная
деятельность.

Для социализации ребёнка театральная деятельность предоставляет широкие возможности:

- ❖ Развитие личности
- ❖ Усвоения социальных норм
- ❖ Усвоения культурных ценностей
- ❖ Саморазвитие и самореализация

Театрализованные игры – одно из самых эффективных средств развития творческих способностей ребенка, в котором наиболее ярко реализуется педагогический принцип: учить играя.

Театрализованные игры делятся на две основные группы

Режиссерские игры

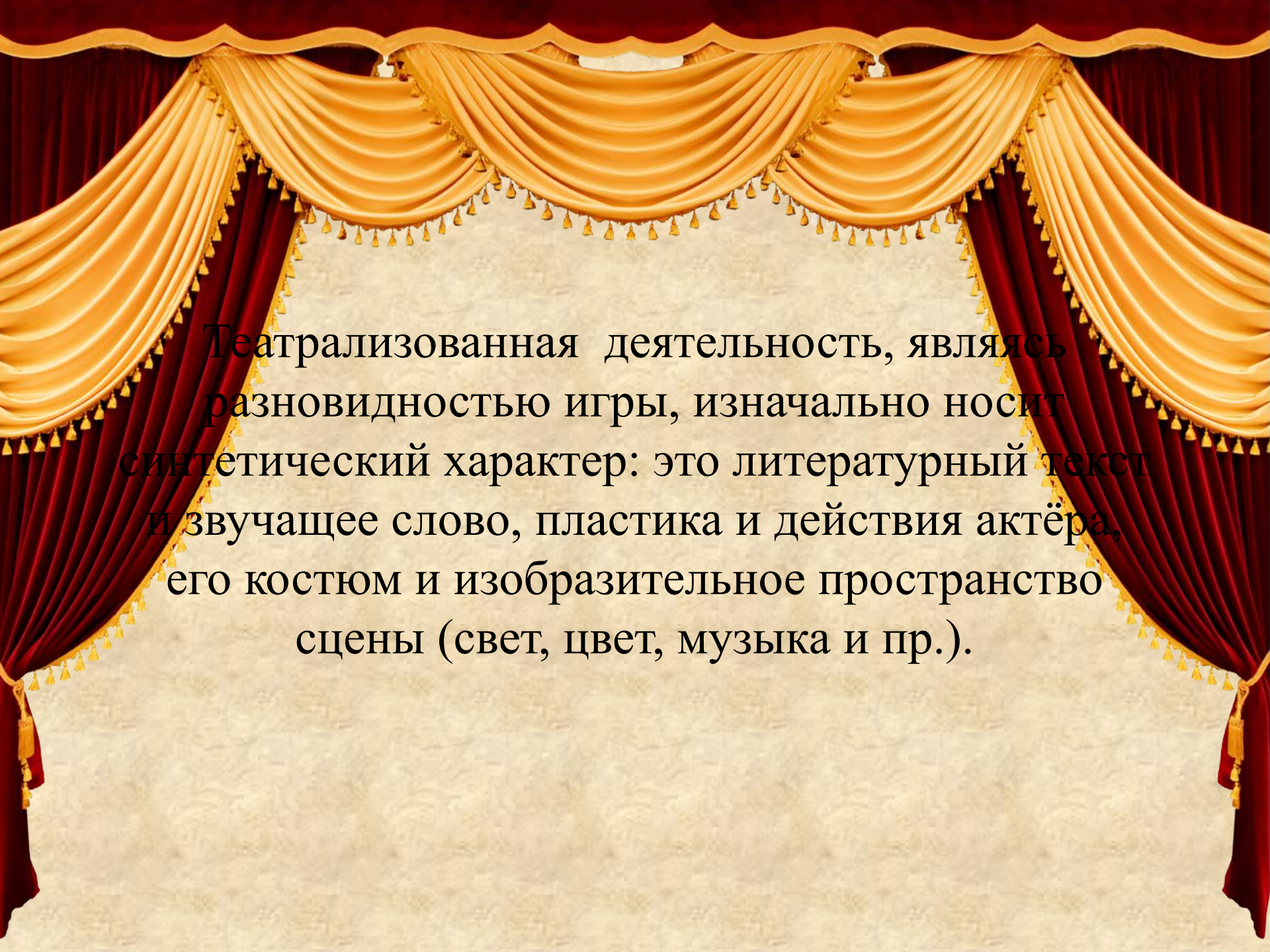
В режиссерских играх ребенок или взрослый сам не является действующим лицом, он создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа — объемного или плоскостного.

Он действует за него, изображает его интонацией, мимикой.

Игры-драматизации

Драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли. Ребенок или взрослый действует сам, преимущественно используя свои средства выразительности-интонацию, мимику, пантомиму.

Детский театр позволяет педагогу решать задачи не только исполнительного характера, но и познавательные, социальные, эстетические, речевые.



Театрализованная деятельность, являясь разновидностью игры, изначально носит синтетический характер: это литературный текст и звучащее слово, пластика и действия актёра, его костюм и изобразительное пространство сцены (свет, цвет, музыка и пр.).

Предварительная работа

Чтение литературного произведения

Работа декораторов

Работа
художников

Работа костюмера и гримера

The image shows a theater stage with a light-colored, textured backdrop. The stage is framed by ornate curtains. The top part of the curtains is a bright gold color with a scalloped edge and a row of gold tassels. The sides of the curtains are a deep red color, also featuring gold tassels at the bottom. The overall appearance is that of a classic, elegant theater setting.

Театрализованные игры

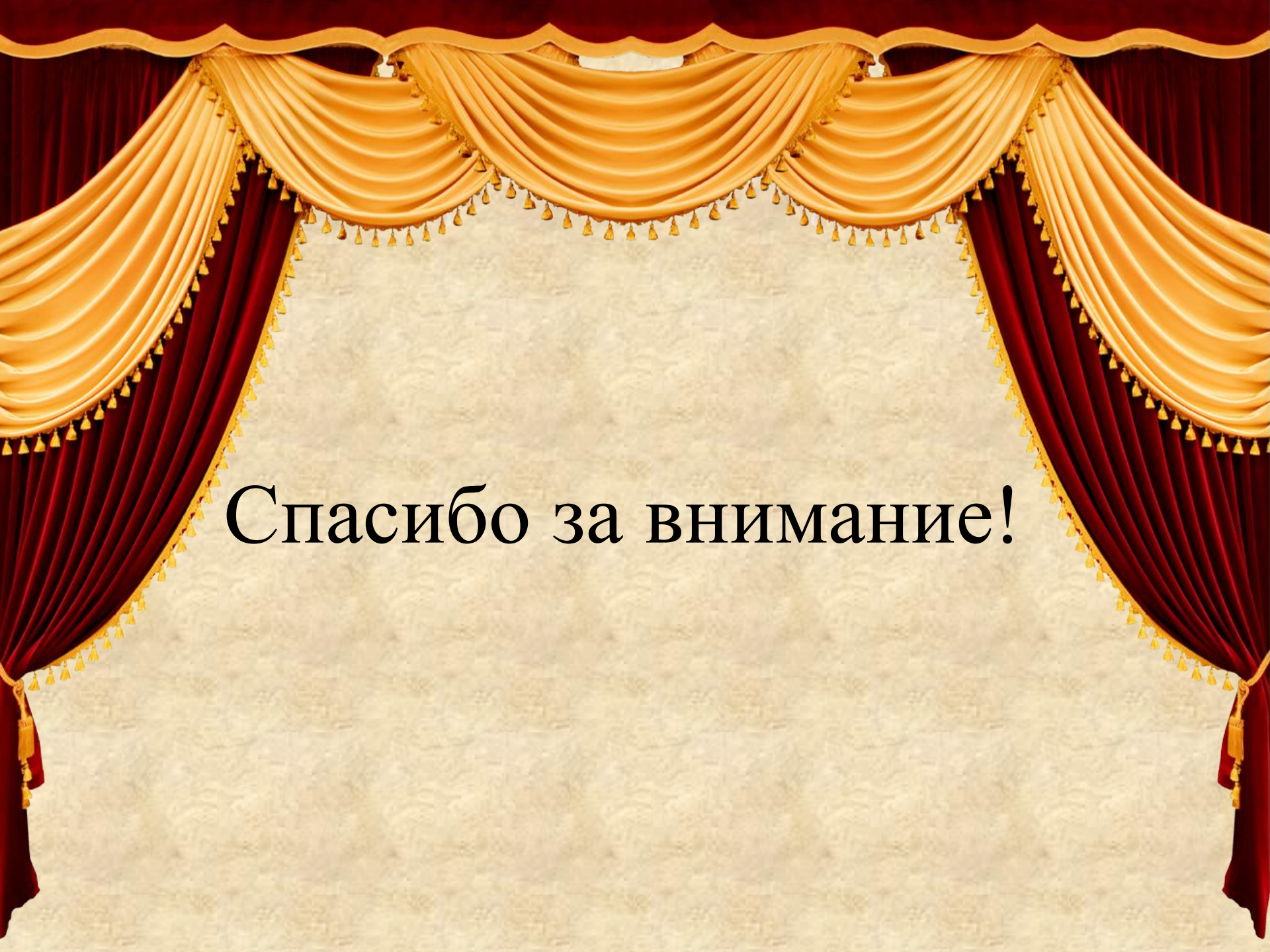


Театр начинается с вешалки



Показ произведения «Под грибом»





Спасибо за внимание!