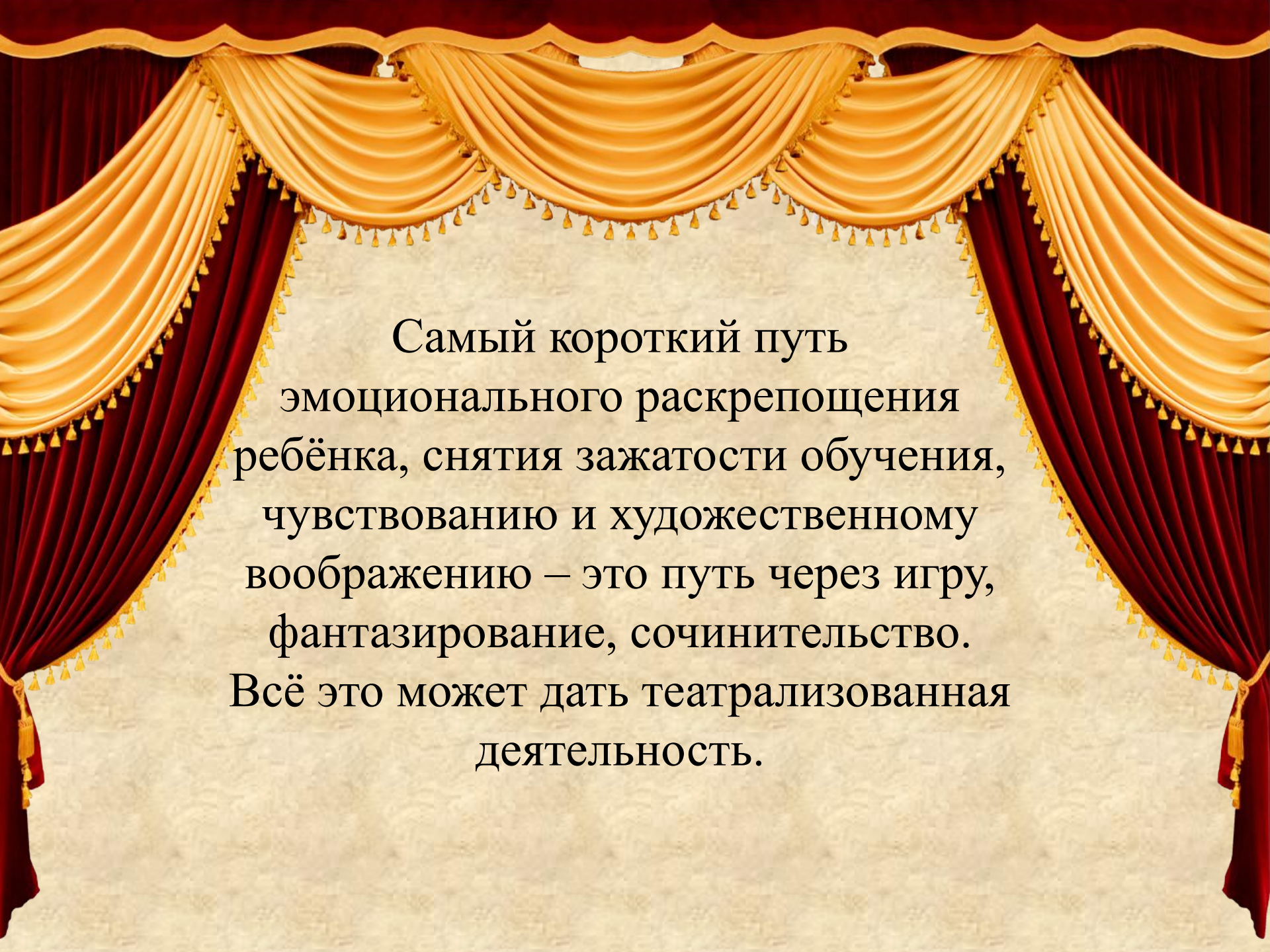


**«Театрализованная игра,  
как средство социализации  
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Подготовила воспитатель ГБОУ СОШ №556 СП «ДОЗ»  
Новикова Жанна Грачевна



Самый короткий путь  
эмоционального раскрепощения  
ребёнка, снятия зажатости обучения,  
чувствованию и художественному  
воображению – это путь через игру,  
фантазирование, сочинительство.  
Всё это может дать театрализованная  
деятельность.

**Для социализации ребёнка театральная деятельность предоставляет широкие возможности:**

- ❖ Развитие личности
- ❖ Усвоения социальных норм
- ❖ Усвоения культурных ценностей
- ❖ Саморазвитие и самореализация

**Театрализованные игры – одно из самых эффективных средств развития творческих способностей ребенка, в котором наиболее ярко реализуется педагогический принцип: учить играя.**

**Театрализованные игры делятся на  
две основные группы**

**Режиссерские игры**

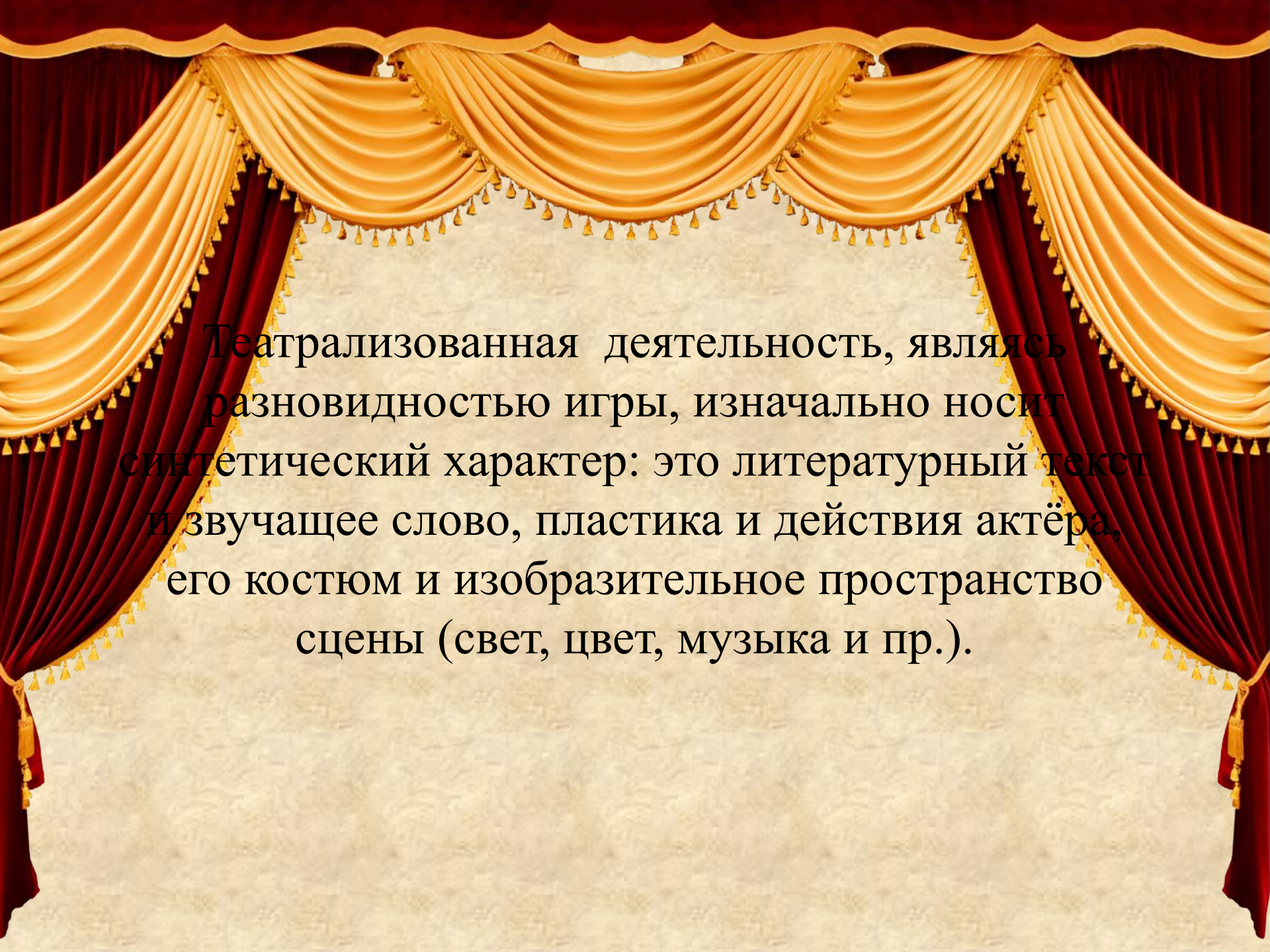
**В режиссерских играх ребенок или взрослый сам не является действующим лицом, он создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа — объемного или плоскостного.**

**Он действует за него, изображает его интонацией, мимикой.**

**Игры-драматизации**

**Драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли. Ребенок или взрослый действует сам, преимущественно используя свои средства выразительности-интонацию, мимику, пантомиму.**

**Детский театр позволяет педагогу решать задачи не только исполнительного характера, но и познавательные, социальные, эстетические, речевые.**



Театрализованная деятельность, являясь разновидностью игры, изначально носит синтетический характер: это литературный текст и звучащее слово, пластика и действия актёра, его костюм и изобразительное пространство сцены (свет, цвет, музыка и пр.).

# Предварительная работа

Чтение литературного произведения

Работа декораторов

Работа  
художников

Работа костюмера и гримера

A theater stage with a light-colored, textured backdrop. The stage is framed by ornate curtains. The top and sides are decorated with a scalloped valance of gold fabric with tassels. Below this, there are two main curtains: a dark red one on the left and a gold one on the right, both with tassels. The text "Театрализованные игры" is centered on the backdrop.

# Театрализованные игры



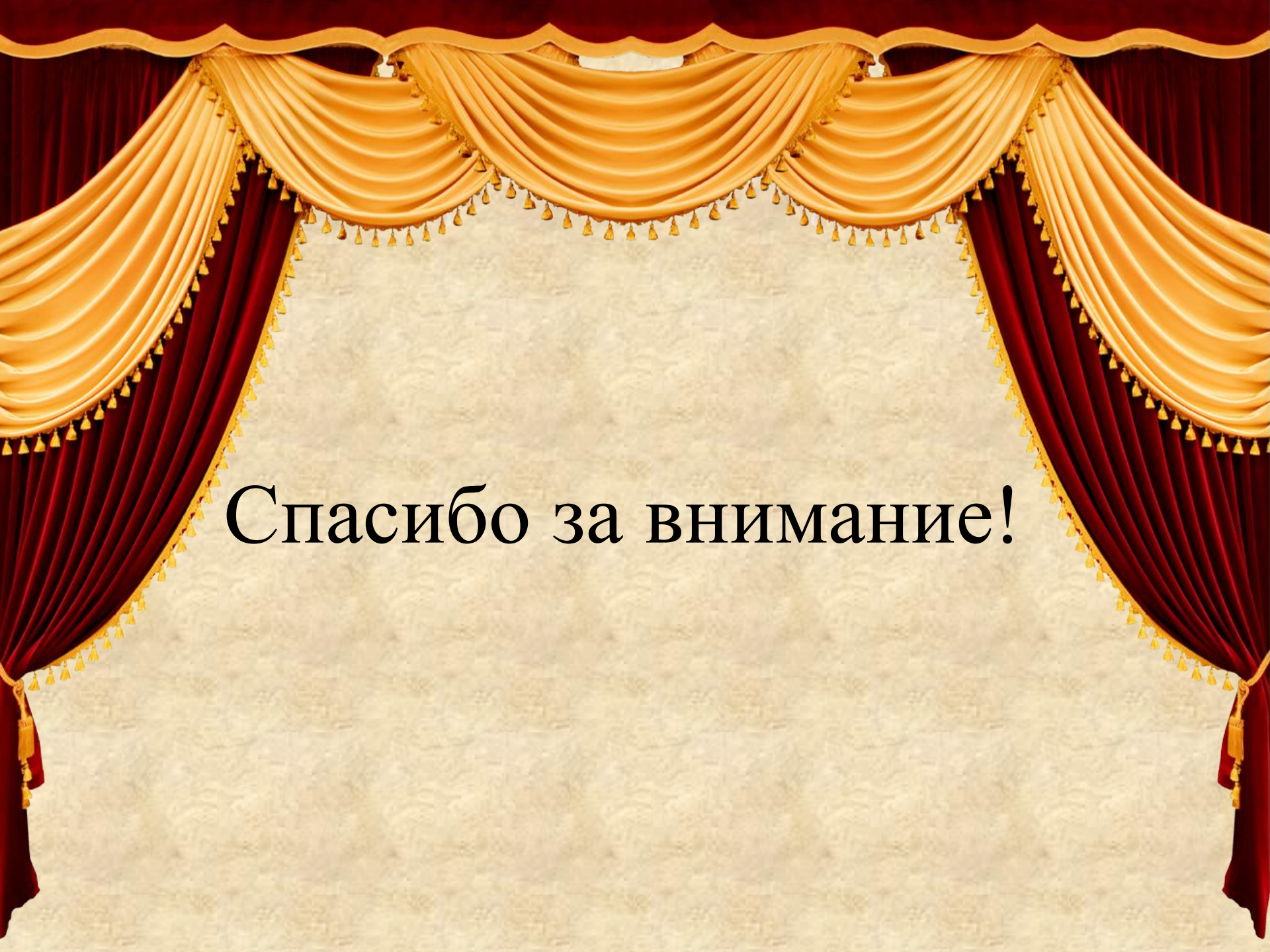


# Театр начинается с вешалки



# Показ произведения «Под грибом»





Спасибо за внимание!