

**Работа
с одаренными
детьми
в начальной
школе (1,2
классы)**



**Кучмезова Л.О.
учитель начальных классов**

*«В душе каждого ребенка есть
невидимые струны.*

*Если их тронуть умелой рукой,
они красиво зазвучат».*

В.А. Сухомлинский



Обучение одарённых детей - задача, требующая совместных действий многих специалистов. Чаще всего одаренные дети лишены необходимой для развития их талантов поддержки. Будущее одаренного ребенка, в отличие от одаренного взрослого, ещё не определено, поэтому важно создавать среду для его полноценного развития.

*Сохранение и развитие одарённости детей
— важнейшая проблема нашего общества.
Перед учителем стоит основная задача —
способствовать развитию личности
ребенка.*

Главная задача учителя - помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.



Портрет одаренного ребенка

- 1. Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задает вопросы.**
- 2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.**
- 3. Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.**
- 4. Склонен к рискованным действиям.**
- 5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.**
- 6. Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.**
- 7. Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.**
- 8. Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.**
- 9. Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.**
- 10. Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.**



Задачи

- ▶ **создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей;**
- ▶ **организовать работу с одаренными детьми через систему учебной и внеурочной деятельности;**
- ▶ **способствовать развитию творческой одаренности учащихся через систему дополнительного образования.**

Предполагаемый результат:

- ▶ **раскрытие творческого потенциала личности;**
- ▶ **развитие познавательных и творческих способностей учащихся с различным уровнем одаренности.**

Основные направления реализации программы «Одаренные дети»

- ▶ **выявление одаренных обучающихся;**
- ▶ **создание банка данных «Одаренные дети»;**
- ▶ **разработка индивидуальных форм работы;**
- ▶ **внедрение в учебный процесс современных, интерактивных технологий;**
- ▶ **использование активных форм и методов организации образовательного процесса;**
- ▶ **развитие системы внеурочной учебной и внеклассной деятельности обучающихся, которая позволит школьникам демонстрировать свои достижения на школьных, районных, областных, всероссийских олимпиадах, литературных праздниках, конкурсах, смотрах, спортивных соревнованиях;**

Принципы работы с одаренными детьми

- ▶ **принцип развивающего обучения;**
- ▶ **принцип дифференциации и индивидуализации обучения;**
- ▶ **принцип учета возрастных возможностей;**
- ▶ **принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;**
- ▶ **принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, секции, факультативы, научное общество;**
- ▶ **принцип усиления внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися;**
- ▶ **принцип создания условий для творческой работы учащихся**

Учитывая отсутствие конкретных методик выявления одарённых детей и невозможность создания особых условий для их развития, мы видим выход в смешанном обучении “обычных” и одарённых детей в обычном классе. Одаренные учащиеся должны обучаться в классах вместе с другими школьниками. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других учащихся.

Особенности развития и обучения одаренных детей на разных этапах обучения

Начальная школа

При обучении и развитии одаренных детей в начальной школе важную роль играют уроки творчества, работа в кружках (художественных, технического творчества), развивающие экскурсии, творческие конкурсы, интеллектуальные игры и др.

Вводятся элементы обучения по индивидуальным программам.

Формы работы с одаренными детьми



- 1- Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;
- 1- Дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;
- 1- Участие в школьных и районных, районных и всероссийских олимпиадах по предметам;
- 1- Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- Создание детских портфолио.

Работа с одаренными детьми на уроках включает:

- ▶ Использование современных образовательных технологий (проблемное обучение, деятельностный метод, проектная деятельность, технология организованного общения младших школьников)
- ▶ Работа в режиме «консультант» (способные учащиеся в определенной образовательной области курируют остальных, осуществляя взаимообучение и помощь учителю в учебном процессе)
- ▶ Возможность выбора заданий повышенного уровня сложности в ходе выполнения контрольных, проверочных и самостоятельных работ по разным предметам
- ▶ Предложение учащимся индивидуальных домашних заданий творческого и поискового характера (приветствуется их собственная инициатива)

Технология: личностно-ориентированного обучения

Задания: разноуровневые и поискового характера, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, познавательной сферы, речевых способностей, а также на развитие личностных качеств: ответственности, самостоятельности, нравственности.

Преобладающие формы работы на уроке:
групповые, коллективные.

Методы обучения - проблемные.

Позиция ученика:
активность, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности.

Задача учителя – сформировать и углубить способности ученика.

Учебные задания усложняем постепенно. Очень важно давать детям возможность самостоятельного поиска. Если ученик проявляет интерес – значит, готов к самостоятельной поисковой деятельности.

На уроках привлекаем **материал других предметов** (дай названия столиц, рек и т. п.).

Вопросы нужно ставить в обобщённой форме:

•Что нового об имени существительном вы узнали сегодня на уроке?

Обязателен поиск, обсуждение лучшего варианта выполнения задания. При этом ребёнок оценивается по отношению к самому себе, обязательно учится оценивать себя.

Знания не даются в готовом виде.

Задания на развитие мышления

Например:

Распределите данные слова по группам.

Найдите «третий лишний» (присоединить, приключение, прервать).

Задания на развитие воображения

Например:

Нарисуйте иллюстрацию к былине, вылепите из глины или пластилина древнерусских воинов. Сделайте из бумаги крепость по образцу древнерусской.

Нарисуйте портрет героя.

Составьте маршрутный лист «Путь странствий...»

Задания на развитие памяти

Письмо по памяти.

Зрительный диктант.

Свободный диктант

Задания на развитие познавательной сферы

Например:

Дайте определение хорошо знакомому предмету, например, карандашу, пальто, автомобилю, и т.п. в художественном и научном стиле речи.

Нарисуйте психологический портрет героя (оцените его поступки, речь...).

несколько заданий одновременно, что стимулирует мышление.

Задание понравившейся степени сложности

1. Продолжи алфавит: К.....Ч

**2. Спиши слова,
расположив их в
алфавитном порядке:**

дежурный, арбуз,
бабочка, класс,

лев, машина, гора,
тарелка, яблоко.

**3. Напиши буквы в
словах в алфавитном
порядке: смоты. ушд,
ныбти, свьоа, онет,
кижё, шёр.**

Одной из часто используемых нами технологий является **игровая технология.**

Трудно представить себе работу учителя без игры. Игровые педагогические технологии – это обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, выступающих как средство активации учебной деятельности. Игровая технология обладает огромными возможностями.

Разных игровых моделей уроков:

- «Путешествие в сказку» - после изучения темы «Сказки» ,
 - КВН ,
 - Викторины по творчеству того или иного писателя
 - Разгадывание кроссворда по теме.
 - Инсценировки

Внеурочную деятельность в работе с одаренными детьми составляют:

- ▶ **Реализация Программы «Музей в твоём классе»**
- ▶ **Выставки творческих работ учащихся**
- ▶ **Участие в школьных и районных предметных олимпиадах и конкурсах**
- ▶ **Участие в областных, Всероссийских и международных интеллектуальных конкурсах («Русский медвежонок», «Кенгуру», «Инфознайка», «Олимпиксик».)**
- ▶ **Активное участие в творческих проектах для младших школьников, конкурсах («Пожарная безопасность»),**
- ▶ **Проектная деятельность учащихся: подготовка и защита индивидуальных и групповых проектов на уровне класса («Моя семья», «Профессия моих родителей», «Выращиваем лимон в домашних условиях», «Мой домашний питомец», «Мозаика из яичной скорлупы»)**

Развитие творческой одаренности через систему дополнительного образования

- ▶ **Взаимодействие и сотрудничество с социальными партнерами, использование программ дополнительного образования.**
- ▶ **Система дополнительного образования используется для мотивации учащихся к познанию и творчеству, развитию их способностей в различных видах деятельности. Она направлена на создание условий для развития личности каждого школьника.**

Работа с родителями в данном направлении включает:

- ▶ **проведение тематических родительских собраний («Проблема детской одаренности», «Какого ребенка считать одаренным?», «Развитие творческого потенциала младших школьников» и т. п.);**
- ▶ **- консультации для родителей и индивидуальные встречи;**
- ▶ **- открытые уроки и внеклассные мероприятия;**
- ▶ **- привлечение родителей и других лиц, заинтересованных в судьбах одаренных детей к организации кружков, клубов;**
- ▶ **- проведение совместной с родителями научно-практической конференции по теме «Воспитание и развитие одаренности в ребенке»;**
- ▶ **- творческие отчеты перед родителями и местным сообществом.**

*Талант — как породистый конь,
необходимо научиться управлять им, а
если дергать поводья во все стороны, конь
превратится в клячу.*

Горький М.

