

The background features a gradient from light green on the left to light blue on the right. Overlaid on this are numerous overlapping circles of varying sizes and colors, including white, light blue, and medium blue, creating a dynamic, abstract pattern.

**Проект**

1 П О Ж А Р Н Ы Й  
2 Д О К Т О Р  
3 С Т Р О И Т Е Л Ь  
4 П Р О Д А В Е Ц  
5 М У З Ы К А Н Т



**Темной ночью, ясным днем**

**Он сражается с огнем.**

**В каске, будто воин славный,**

**На пожар спешит...**

**Кто у постели больного сидит?  
И как лечиться он всем говорит.  
Кто болен - он капли предложит  
принять,  
Тому, кто здоров, разрешит  
погулять.**

**Средь облаков, на высоте,  
Мы дружно строим новый  
дом,  
Чтобы в тепле и красоте  
Счастливо жили люди в  
нем.**

**На витрине все продукты:**

**Овощи, орехи, фрукты.**

**Помидор и огурец**

**Предлагает...**

**Струны скрипки,**

**Терпенье, талант**

**Плюс вдохновенье**

**Равно ...**

Тема:

# «Зимующие птицы»





# Актуальность темы:

Птицы приносят большую пользу природе – они уничтожают вредных насекомых. Многие птицы зимой замерзают в лютые холода от голода. Зима в России всегда очень снежная и морозная. Семена растений завалены толстым слоем снега, а красной рябины и боярышника на всех не хватает. Зимой дикие птицы очень нуждаются в помощи людей.

Возникает **проблема**: Каким кормом можно подкармливать зимующих птиц, чтобы не навредить им?

**Объект: Птицы**

**Предмет:**

**Особенности питания  
зимующих птиц.**

# Цель:

**Определить зимующих птиц,  
особенности их питания  
в зимнее время.**

# Задачи:

1. Изучить дополнительную литературу и определить зимующих птиц;
2. Найти в словарях используемые термины;
3. Провести эксперимент (наблюдение за птицами);
4. Подобрать фотографии;
5. Оформить работу;
6. Представить работу в классе.

# Гипотеза:

1. Зимовать остаются всеядные птицы.
2. Предпочитают корм растительного происхождения.



# Вопросы:

1. Где Лена наблюдала за птицами?
2. За какими птицами смогла понаблюдать Лена?
3. Что Лена узнала о птицах?

# Вывод:

К наблюдению за птицами нужно подготовиться.

**Следующий этап проекта:**

**ПОДГОТОВКА К НАБЛЮДЕНИЮ**

**ЗА ПТИЦАМИ.**



The background features a vibrant, abstract design with overlapping circles in various shades of blue and green. The circles vary in size and opacity, creating a sense of depth and movement. The overall color palette is bright and energetic, with a gradient from light green on the left to light blue on the right.

**Молодцы!**