

Народные  
праздники как  
средство  
формирования у  
учащихся  
начальных классов  
основ культуры  
гуманистического  
межличностного



## Программа спецкурса

- «Мир обычаев и преданий русской народной культуры»
- для учащихся начальных классов.

## Цель

- научить детей воспринимать народное мировоззрение
- посредством нетрадиционных праздников.

# Принципы:



Рассет...

отбор художественного материала по различным видам народного искусства, обусловленный возрастными особенностями и возможностями учащихся;



интеграция предметов эстетического цикла, в основе изучения которых лежит народная культура с различными направлениями учебно-воспитательной работы и видами художественной деятельности (живое слово, цвет, форма, звук, движение);



МАСЛЕНИЦА

активное включение учащихся в изучение различных сторон традиционной народной культуры, соединение их в художественном едином событии - праздниках и посиделках, обычаях и обрядах, способствующих развитию и проявлению творческих способностей учащихся;



учет и рассмотрение региональных особенностей, привычного детям природного окружения, национальных и художественных народных традиций, изучение истории родного края с его достопримечательностями, органично вливающимися в историю и традиции страны, в национальные и общечеловеческие достижения искусства и культуры.

## Культурологический аспект программы

### Задачи:

- показать самобытность и неповторимое своеобразие русской и башкирской народной культуры;
- научить понимать художественный язык, воплощенный в обрядах, сказках, хороводах, костюмах, утвари отражающий суть народного мировоззрения;
- подготовить ребенка к дальнейшему освоению разных типов культуры как своей, так и других национальных форм культуры в качестве составных частей мирового

# Кружок «Народные

## Задачники»

- формирование представлений о развитии мировоззрения наших предков;
- расширение знаний о художественном образе славянской культуры, формирование умений и навыков анализировать, сравнивать культуру народов России в процессе изучения;
- формирование отзывчивости к окружающей действительности, природе через понимание отношения к ней наших предков;
- воспитание любви к своим предкам, к своему роду, к своей малой и большой Родине в процессе творческого осмысления культурного наследия своего народа.





Раздел 1.

- «Встреча осени. ОСЕНИНЫ»



Раздел 2.

- «ВОЛШЕБНИЦА ЗИМА»



Раздел 3.

- **«ВЕСНА - КРАСНА»**

# Теоретические понятия



Земледельческий  
календарь-  
месяцеслов,  
пословица, поговорка,  
приметы, прибаутки,  
загадка, обычай,  
обряд, утварь,  
хозяйство, посиделки.



Святки, сочельник.  
величание, предания,  
образ святого  
Николая, колядки,  
ряженые, гадание.



Пост, заклички,  
вербное  
воскресенье,  
ЧИСТЫЙ  
понедельник.





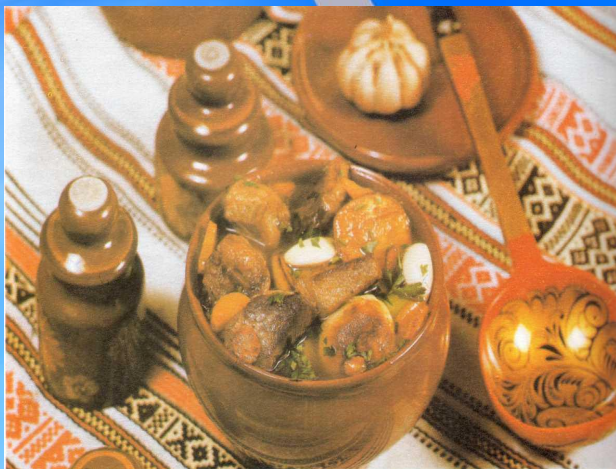
Сочинять  
загадки,  
прибаутки



Восстанавливать в  
рисунке особенности  
крестьянского дома  
и русского народного  
костюма.

## Практические умения

Инсценировать  
праздники



Изготавливать  
праздничные  
маски, правильно  
красить  
пасхальные яйца





# Содержание курса

## 1. Раздел «Встреча осени.

**Листопадник** «Русский земледельческий календарь»

**Полузимник**

**Хмурень**

- «Дом, дом открой свою тайну!»
- Калейдоскоп погоды.
- «Осенние именины»
- «Покров – натопи избу без дров»
- «О чем расскажет

# 2. РАЗДЕЛ. «ВОЛШЕБНИЦА ЗИМА»

*Просец*

«Пришла коляда -  
отвори ворота»

Крещение

«Святочный вечерок»

Сретенье – зима с  
весной встретились

*Студ*

*ень*

зимние святки

Рождественские  
колядки

*Бокогре*

Масленица

Знакомство с

масленичными

песнями

### 3. РАЗДЕЛ «ВЕСНА –

**КРАСНА»**  
Протальник Вербное воскресенье  
«Вербный базар»

Капельни Пасха - праздник  
к праздников  
Алексей с гор потоки

Травник «Егорьев день»  
Троица



# Результаты опытно-экспериментальной работы

```
graph TD; A[Результаты опытно-экспериментальной работы] --> B[Расширение представления о народных традициях и применение знаний на практике]; A --> C[Формирование национального самосознания]; A --> D[Духовно-нравственное воспитание]; A --> E[Передача исторического и социокультурного опыта]; B --> F[Уважительное отношение к истории своего народа и своей Родине]; C --> F; D --> F; E --> F;
```


Расширение представления о народных традициях и применение знаний на практике

Формирование национального самосознания

Духовно-нравственное воспитание

Передача исторического и социокультурного опыта

Уважительное отношение к истории своего народа и своей Родине



## Использование фольклорно-этнографического материала в учебно-воспитательном процессе начальной школы

**Задача.** На пошив русского народного праздничного, повседневного и рабочего женских костюмов израсходовали 18 метров льняной ткани. На повседневный костюм ушло 4 метра ткани. Сколько метров ткани израсходовали на пошив женского рабочего костюма, если на праздничный костюм ушло ткани в 2 раза больше, чем на повседневный?






Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4

# «Масленица»











# Творческая мастерская







Зима

Весна

Осень

Лето


30/01/2011

30/01/2011

30/01/2011

30/01/2011





Российская Федерация

ДИПЛОМ  
КАНДИДАТА НАУК

30/01/2011