

ПАМЯТНИК
Белому Биму
чёрное ухо



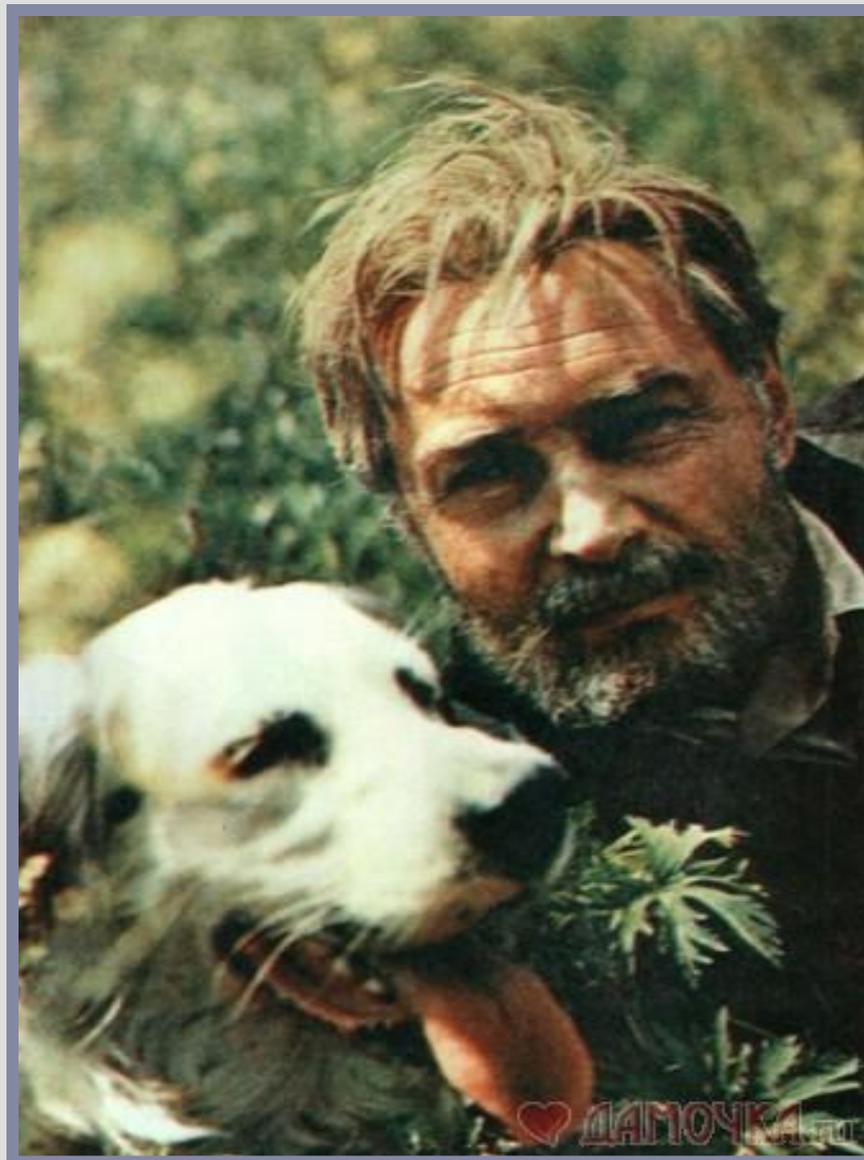
- В солнечный осенний день, когда воронежцы отмечали День своего города, скульптура Бима была установлена у входа в театр кукол. Это одно из самых популярных мест у городской детворы. Бим отлит в металле сидящим в позе, в которой обычно добрые, умные и верные собаки ждут отошедшего на время хозяина. У скульптуры нет пьедестала: Бим сидит прямо на земле.

Гавриил Николаевич Троепольский



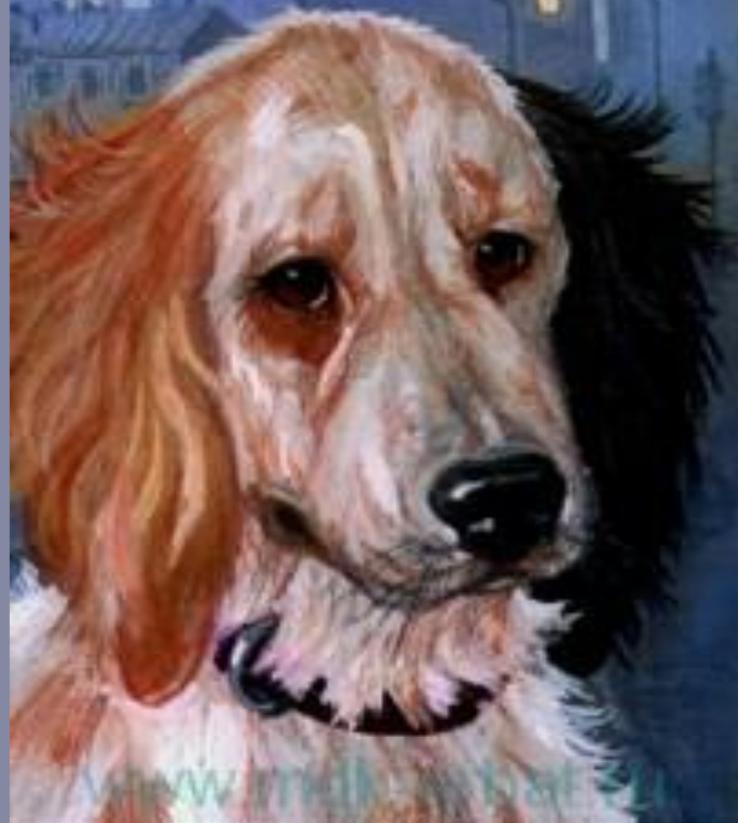
- Этот памятник открыт в начале 1998.
Памятник Биму из книги воронежского писателя Гавриила Николаевича Троепольского (1906-1995) "Белый Бим Черное Ухо" (1971).

Писатель со своим другом



Гавриил Троепольский

**БЕЛЫЙ
БИМ ЧЕРНОЕ УХО**



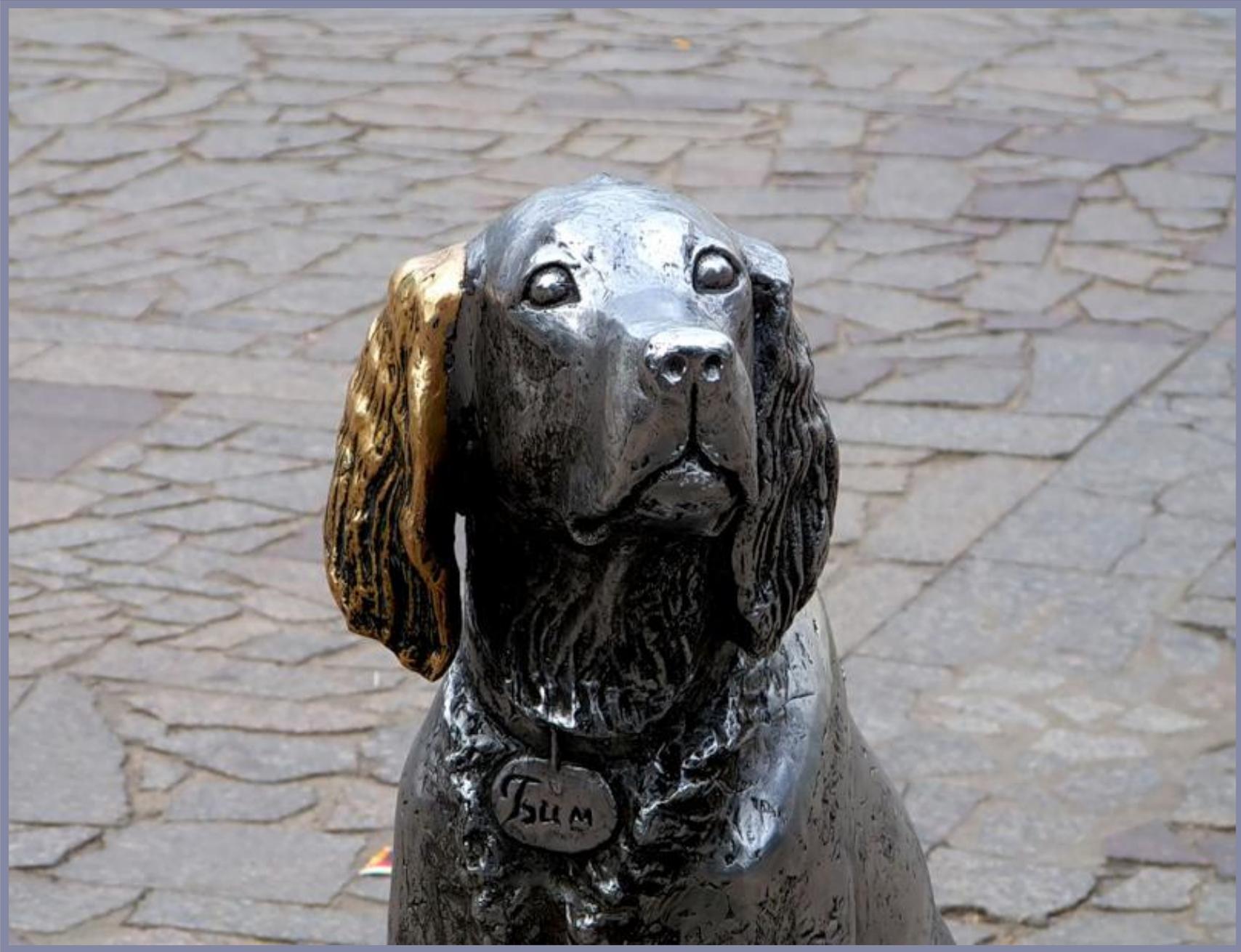
ГАВРИИЛ ТРОЕПОЛЬСКИЙ

**БЕЛЫЙ
БИМ
ЧЕРНОЕ
УХО**





- Когда смотришь на скульптуру, чувствуешь на себе его тревожный и преданный взгляд, словно спрашивающий: где же мой хозяин? Но Биму никогда уже не дождаться его: он внезапно умер, и Бим осиротел, остался один-одинешенек в громадном городе.



- Книга Гавриила Троепольского о трагической судьбе Бима имела огромный успех. Писатель иногда в шутку говорил: "Выпустил я своего Бима на волю в Воронеже , с тех пор он и бежит". И уже, наверное, полмира обежал: в десятках стран переведена и издана повесть "Белый Бим Черное Ухо".



Aleksandr Tomilin



