

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ

Среда – любое социокультурное пространство, в рамках которого стихийно или с различной степенью организованности осуществляется процесс становления личности, понимаемый как социализация.

Среда развития ребенка – это пространство его жизнедеятельности, те условия, в которых протекает его жизнь в дошкольном учреждении.



Почему требования к развивающей среде являются компонентом государственного образовательного стандарта?



Социальный опыт и новые сведения об окружающем маленький ребенок получает **от других людей**, в первую очередь, от взрослых (родителей, педагогов) в непосредственном общении с ними. Другим источником знаний, социального опыта и развития является **среда пребывания ребенка**.



Среда развития ребенка – это комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых в дошкольном образовательном учреждении.

Материально-технические и санитарно-гигиенические условия составляют первичную основу организации деятельности любого детского сада. Соответствие этих условий необходимым требованиям устанавливается в процессе лицензирования образовательного учреждения.

Эргономические, эстетические и психолого-педагогические условия составляют основу организации собственно образовательного процесса.

Соответствие этих условий определенным требованиям устанавливается в процессе аттестации ДОУ.

Элементы развивающей среды

- 1. Предметно-игровая среда** (крупномасштабные игровые и дидактические пособия, «рисовальная стена творчества», легко меняющиеся цветовые и звуковые среды, зоны для релаксации и др.).
- 2. Среда взаимодействия педагога с детьми** (установление партнерских отношений, учет индивидуальных и личных особенностей, наличие творческого подхода, использование современных технологий и др.).

Предметно-пространственная среды
ДОУ –целесообразно организованная
совокупность материальных объектов,
предметов, находящихся в определенных
пространственных взаимоотношениях и
непосредственно включенных в контекст
развития ребенка



Младшая группа:

В этот период у ребенка происходит переход к новым отношениям со взрослыми, сверстниками и предметным миром.

Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально-положительного самочувствия, поощрение самостоятельности, накопление опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности.

Обстановка в младших группах создается прежде всего как комфортная и безопасная для ребенка, способствующая развитию анализаторов, «подсказывает» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, несложной формы, разных размеров, сделанные из безопасных для ребенка материалов.

Основные требования к интерьеру групп младшего возраста:

- стабильность, доступность к осуществлению исследовательской, игровой и творческой деятельности;
- особая организация пространства, для возможности совместной и одновременной работы двух-трех детей и взрослых;
- расположение оборудования по периметру группы, выделение игровых зон;
- разнообразное игровое оборудование для развития самостоятельной и активной личности, дидактические игры для развития мелкой моторики и т.д.



Средняя группа:

У детей 4-5 лет важно накапливать опыт совместного со сверстниками действия, а так же развивать познавательные интересы и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в различных видах продуктивной деятельности.

Организация пространственно-развивающей среды:

- организация по принципу полузамкнутого микропространства для формирования небольших подгрупп;
- атрибуты для разворачивания новых сюжетов ролевой игры;

-
- привлечение детей к оформлению игровых мест;
 - организация «сенсорного центра», где подобраны материалы, познать которые можно с помощью органов чувств;
 - обучающие и развивающие игры для развития познания;
 - использование символов и моделей для обозначений предметов, действий, последовательностей;
 - технические средства развития речи: магнитофон, диктофон и д.р.;
 - выставка поделок малышей.
-





Старшая и подготовительная к школе группы:

В этом возрасте важно развивать любые проявления «самости» дошкольников. Необходимо воспитывать гуманное отношение к природному, предметному и социальному миру. Все это требует постоянного обращения ребенка к внутреннему миру и расширения границ мира внешнего.

Организация среды:

- дети должны иметь возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться в подгруппы по интересам;

-
- привлечение дошкольников к созданию окружающей обстановки, вовлекать в процесс преобразования;
 - наличие тенденций к расширению личного опыта ребенка;
 - разделение пространства на несколько зон за счет стеллажей, ширм и т.д.;
 - дети должны иметь возможность участвовать в сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных и др. играх - обеспечить группу должным инвентарем и игровым материалом;
-

-
- обеспечение материалом «уголка искусства»;
 - создание места для демонстрации работ;
 - творческие мастерские, зоны музея-истории для лучшего восприятия рассказов воспитателя;
 - комната или зона для экспериментирования с сопутствующим для него обеспечением экспериментального материала;
 - создание библиотеки для детей в групповой комнате и обеспечение ее доступности;
 - выделение учебной зоны для активизации и поддержания интереса к школе;
 - создание игротеки, в которой находятся игры на формирование действий сравнения, классификации, узнавания по описанию, ориентирования и т.д.
-





Требования к организации окружающей среды ребенка

- **Гетерогенность и сложность** – состоит из разнообразных элементов, необходимых для формирования и оптимизации всех видов деятельности гармонически развивающегося человека;
 - **Достаточная связность**, обеспечивающая свободный переход от одного вида деятельности к другому.
-

Образовательная развивающая среда
– целесообразно отобранное и систематизированное содержание условий реализации целей обучения и воспитания на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия детей и взрослых, обеспечивающих становление ребенка как личности (*Н.Д. Епанчинцева*).

Компоненты образовательной развивающей среды

- Социальный (обеспечение ощущения безопасности, сохранение и улучшение самооценки, т.е. комплекс социально-ориентированных потребностей).
- Пространственно-предметный (макро- и микропространство, пространство игрушек).
- Психолого-дидактический (в основе система развивающего обучения).

Условия образовательной развивающей среды

- Содержательные (модель выпускника ДООУ, содержание образовательного процесса и др.);
 - Процессуальный (соответствие целям ДООУ, деятельности участников образовательного процесса);
 - Технологические (связаны с определением технологий образовательного процесса).
-

Принципы Концепции (93г.)

- ✓ дистанции, позиции при взаимодействии
 - ✓ активности
 - ✓ стабильности – динамичности
 - ✓ комплексирования и гибкого зонирования
 - ✓ открытости – закрытости
-

-
- ✓ **эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого**
 - ✓ **сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды**
 - ✓ **учет половых и возрастных различий детей**
-



Зарубежный опыт построения развивающей среды

Жан-Жак Руссо одним из первых стал рассматривать среду (природную и предметную) как условие оптимального саморазвития личности.

Основным источником развития личности, отмечал Руссо, выступает не обширность знаний, а умение самостоятельно распоряжаться ими.

Мария Монтессори

Основная идея ее метода заключается в том, чтобы подвигнуть ребенка к самовоспитанию, самообучению и саморазвитию.

Ребенок самостоятельно выстраивает свою личность, используя свои внутренние потенциалы. Для этого М. Монтессори разработала развивающую среду и предоставила ребенку возможность свободно и самостоятельно в ней работать.

Рудольф Штайнер

Выступал противником готовых предметов.

Микросреда, на его взгляд, должна стимулировать и развивать, прежде всего, фантазию ребенка.

В этой связи все, с чем имеет дело ребенок (игровой материал, архитектура помещения, все содержание жизни) является естественным, заимствованным у природы.

Хелла и Луис Эрлер

Авторы концепции предметной среды
«Есвекан» (70-е годы XX века, Германия).

Создали экспериментальный детский сад
как мастерскую для студентов
Бамбергского университета.

Решали задачи когнитивного и социального
развития детей на базе архитектурных
НОВАЦИЙ (в центре – площадка – поле для
свободного общения детей, за ней располагается
возвышение типа театральной сцены).

Вольфганг Мальке и Норберт Шварте

Создали трехмерное жизненное пространство для детей. Встроенные одно-двух- и трехэтажные возвышение, соединенные галереи, многочисленные лестницы с перилами, уютные ниши и укромные местечки придают помещению естественный и привлекательный мир.

Большое внимание уделяли световому оформлению.

Функции развивающей среды

- Развивающая функция
 - Стимулирующая функция
 - Функция сохранения психологического здоровья
 - Воспитывающая функция
 - Организационная функция
-