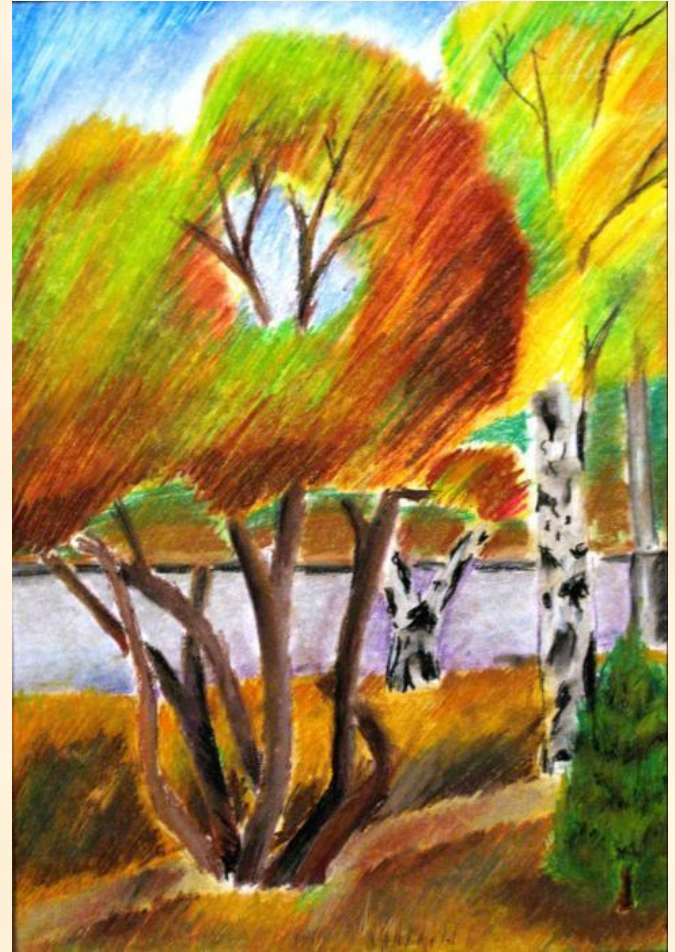


Выразительные возможности графических материалов. Волшебный лес

**Урок
изобразительного искусства
2 класс ФГОС
учебник Неменской
учитель Подолян Галина Викторовна**

Загадка

**Если на деревьях листья облетели,
Если в путь далекий птицы улетели,
Если небо хмурится, если
дождик льется,
Это время года зовётся.....**

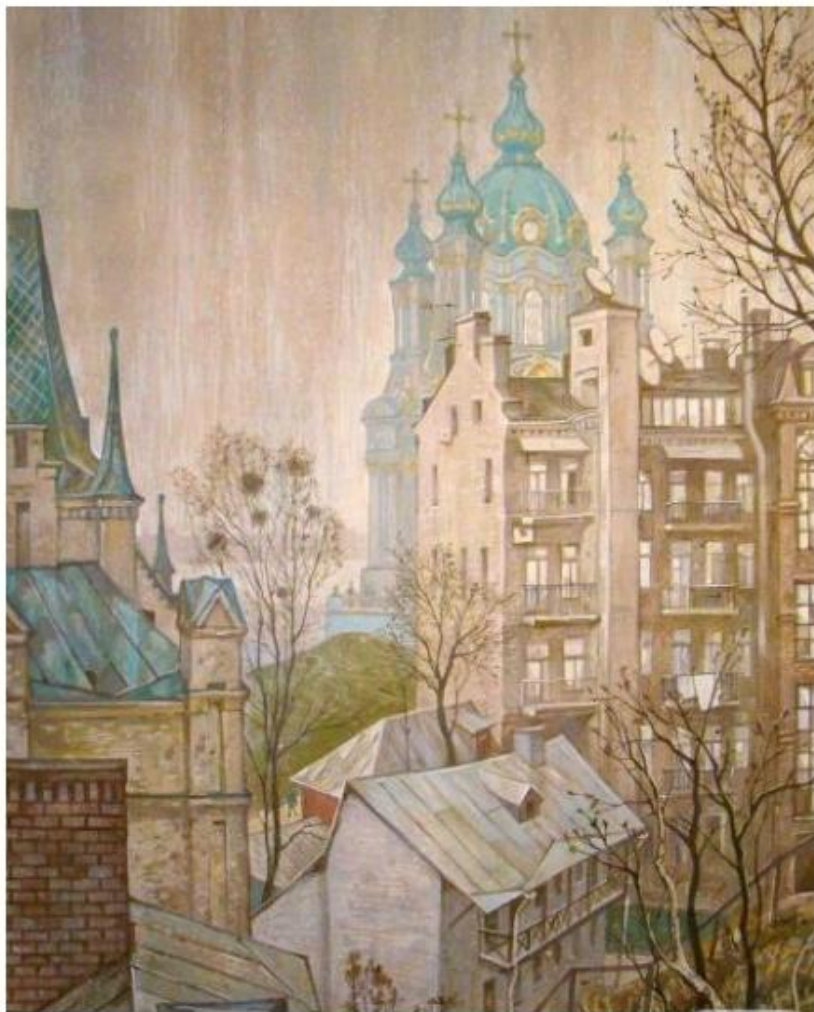


Какой бывает осень?



Рисунки И.И. Левитана





Аланнэ Кирилл Анриевич.
Московский дворик

Красками художник пишет. А рисовать можно разными графическими материалами. Их много: уголь, тушь, чернила, карандаш, фломастер.

Слайд-шоу «Графика»

(<http://www.youtube.com/watch?v=1shzvT2B3XQ&>)

ЧТО ТАКОЕ ГРАФИКА...

«Графика –

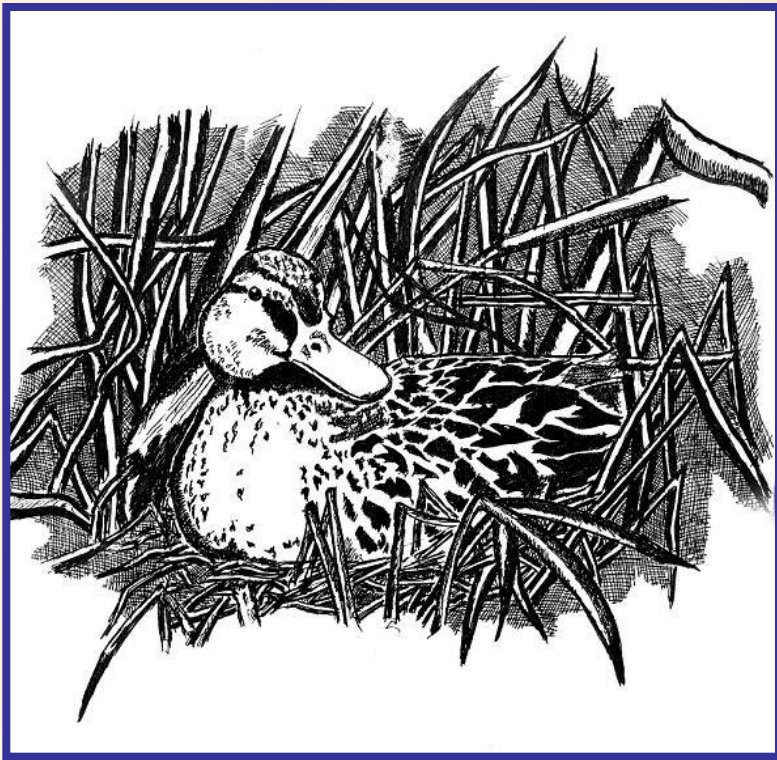
это особый мир выразительных возможностей, где черное, белое и серое взаимодействуют в бесконечном количестве вариантов».

А. Бер.



Графика

Рисунки тушью, карандашом или углем называют **графикой**



Рисовать можно на всём, чём угодно: на бумаге, картоне, ткани, асфальте, металле, на стенах... даже на снегу, на песке.

Графические материалы

Карандаш

- - самый простой и распространённый материал



Рисунок тушью

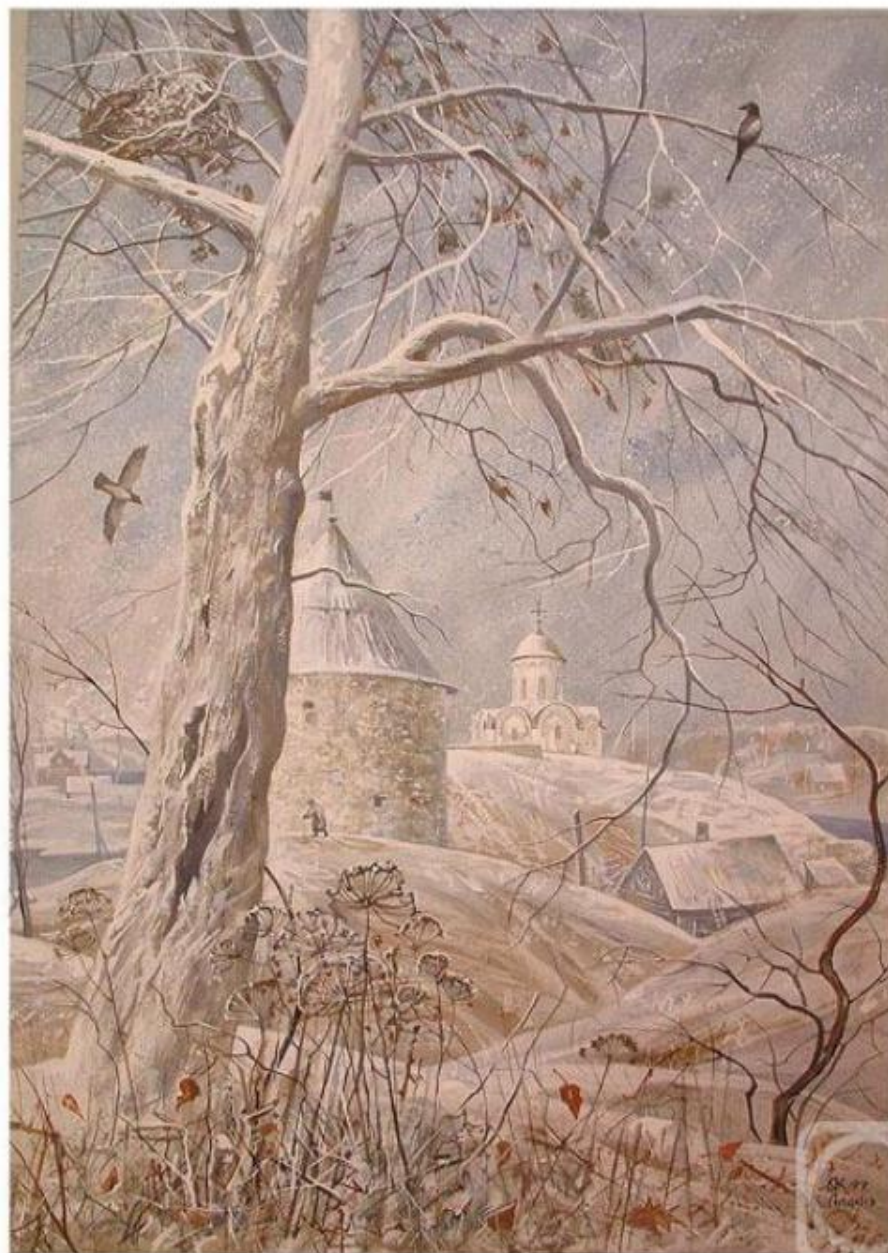


**Тушью можно рисовать
обыкновенной
палочкой или пером.**

Поздняя осень.
Грачи улетели,
Лес обнажился.
Поля опустели.
Только не сжата
полоска одна.
Грустные думы
наводит она...

Н. Некрасов

Аланнэ
Кирилл Анриевич.
Старая Ладога





Все деревья
Облетели,
Зеленеют
Только ели.
Стали голыми леса.
Днем и ночью
Дождик льет,
Грязь и лужи у
ворот.

В. Миревич

Аланнэ Кирилл Анриевич.
Старый дом

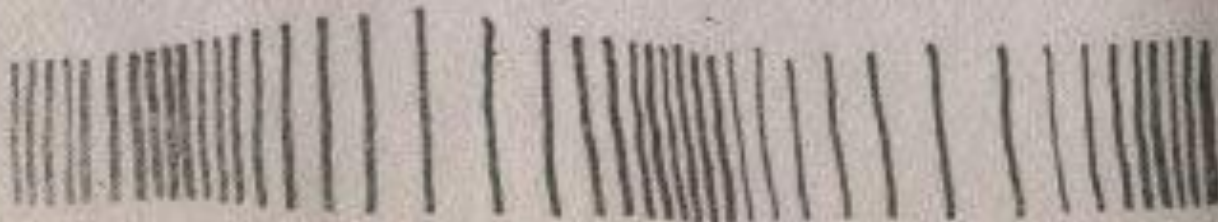
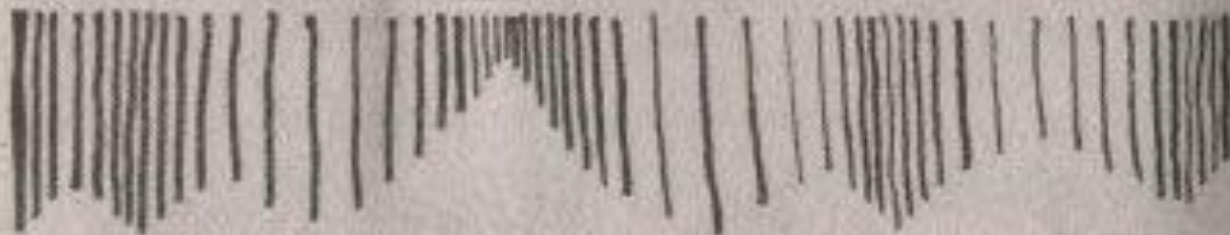
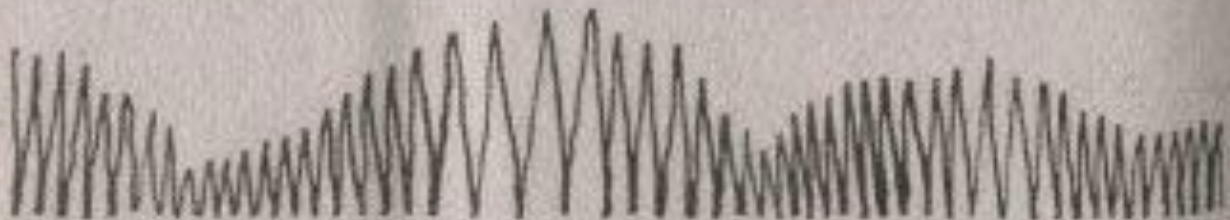


Аланнэ Кирилл Анриевич.
Московский дворик

Красками художник пишет. А рисовать можно разными графическими материалами. Их много: уголь, тушь, чернила, карандаш, фломастер.

Слайд-шоу «Графика»

(<http://www.youtube.com/watch?v=1shzvT2B3XQ&>)



Вспомним, как мы раньше рисовали лес

Какие деревья ближе к нам и какие дальше? Как мы это узнали?
Ближние деревья толще и ярче, дальние — тоньше и бледнее.



Практическая работа

На ваших столах лежат карандаши, фломастеры, угольные палочки.

Нарисуйте теперь самостоятельно позднюю осень так, как вы ее себе представляете, — печальной и холодной.







(9)



(10)







Молодцы!
Спасибо за
работу