

Проект по нравственно-патриотическому воспитанию с использованием фольклора «Весёлая ярмарка»

**Подготовили:
Шамро Наталья Николаевна-старший воспитатель
Резниченко Татьяна Васильевна-воспитатель**





*Если ребенок родился и рос
На родной стороне, среди русских берез,
Слышал русские песни, колядки справлял,
С светлым праздником Пасхи родных
поздравлял,
Был воспитан в труде, милосердье, добре,
В уважении к старшим, родным и Земле,
Эту заповедь предков в душе сбережет,
Только радость и счастье с собой принесет.*



Тип проекта:

среднесрочный, групповой, творческо-познавательный.



Проблема:



Когда была утеряна духовная связь поколений? Может быть тогда, когда мамы перестали петь колыбельные песни своим детям, а бабушки рассказывать сказки своим внучатам? И где те дедушки, которые к праздничку строгали из дерева внуку дудочку? А как же быть с традицией встречать праздники? Неужели все это только светлые и теплые воспоминания? Мы превращаемся в народ, который перестает передавать своим детям и внукам все самое ценное, глубоко и крепко хранимое в нашей родовой памяти. Только на основе прошлого можно понять настоящее и уверенно смотреть в будущее.



Актуальность проекта:

Приобщение детей и родителей к традициям народной праздничной культуры позволит совершенствовать их внутренний мир, сделает его духовным, а отношения в семье более близкими и теплыми. Фольклор — это неоценимое богатство народа. Через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком, но и, понимая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа.



Фольклор всегда самобытен и современен. Именно по этой причине он, помимо воспитательной функции, несет еще познавательную и речевую.



Гипотеза:



Если не знакомить ребенка в дошкольном детстве с народно - прикладным искусством, народной праздничной культурой, то не будет достигнуто полное ознакомление с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к обеднению его нравственно - патриотических чувств.



Участники проекта:

Дети старшего
дошкольного
возраста

Воспитатели

Музыкальный
руководитель

Родители
воспитанников



Цель проекта:



- *- Приобщение детей и родителей к истокам народной праздничной культуры.**
- *- Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в рамках проектной деятельности.**
- *- Приобщение детей к богатству русской речи, расширение их словарного запаса.**

Задачи проектной деятельности

- 1. Расширять и углублять знания детей о фольклорном празднике, его значении и традициях празднования.**
- 2. Знакомить детей с элементами русского народного быта, совершенствовать уровень накопленных знаний в области русской народной культуры.**
- 3. Развивать у детей художественно-творческие способности в процессе восприятия произведений декоративного искусства и детской изобразительной деятельности.**
- 4. Обогащать словарный запас воспитанников (познакомить со словами горница, горшок, самовар, ухват, рушник, деревянные ложки).**
- 5. Побуждать детей к использованию полученных практических навыков в разных видах деятельности.**
- 6. Развивать эмоциональный отклик на любимые фольклорные произведения.**
- 7. Вовлекать родителей в совместную творческую деятельность.**



Ожидаемый результат:

1. Для детей – активизация познавательной и творческой деятельности, раскрытие личностного потенциала в образовательной среде группы и в семье, воспитание нравственных чувств.

2. Для педагогов – реализация личностно – профессионального уровня, позитивные преобразования предметно - развивающей среды группы.

3. Для родителей – повышение педагогической культуры родителей, активизация участия родителей в жизни группы и в образовательной деятельности.



Основные этапы реализации проекта:

- **Подготовительный** – определение темы, целей, задач, содержания проекта, прогнозирование результата. Привлечь родителей к участию в проекте. Подбор, изготовление, приобретение дидактического, иллюстративного материала. Сбор информации, разработка содержания НОД, развлечения.











• Основной этап



- *- Интегрированная непосредственно- образовательная деятельность с детьми в области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- *- Консультации для родителей, организация выставок, совместной творческой деятельности детей и взрослых;
- *- Оформление зала для проведения ярмарки;
- *- Подготовка к празднику (разучивание стихов, песенок, танцев, атрибутов);
- *- Изготовление семейных поделок, рисунков, костюмов, выпечки .

Проведение итоговое мероприятие - «Веселая ярмарка»











• **Итоговый этап** - анализ полученных результатов презентации проекта, постановка новой проблемы, определение тем для новых проектов.





Вывод:



Без знания детьми народной праздничной культуры не может быть достигнуто полноценное нравственное и патриотическое воспитание ребенка.





Список используемой литературы:

- 1. Буренина А.И. Коммуникативные танцы – игры: уч. -метод. Пособие – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2008.**
- 2. Вершинина Н. Гербова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2004 №6.**
- 3. Гилярова Н. Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М..1996.**
- 4. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение,2006.**
- 5. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. – М.: Скрипторий, 2008.**
- 6. Даль В.И. Пословицы русского народа. М.,1997.**
- 7. Зацепина М.Б, Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М..2006.**
- 8. Зарецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду. М.,2007.**

