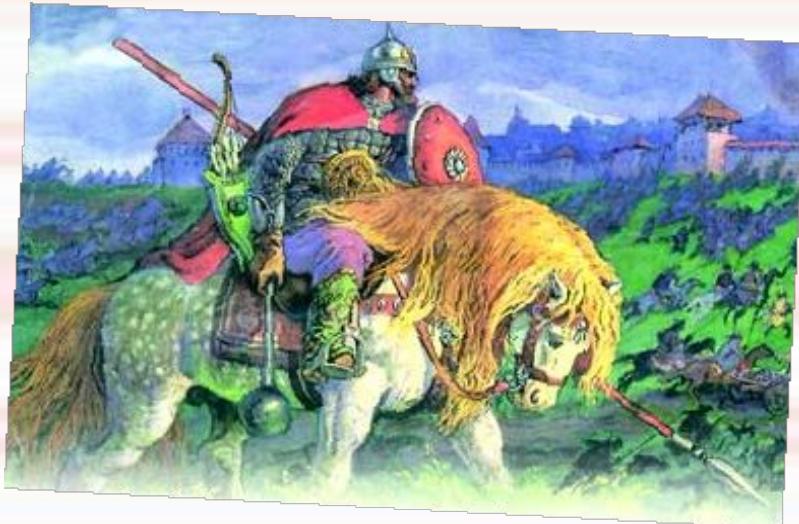




# БЫЛИНЫ





**БЫЛИНА** – фольклорная эпическая песня, жанр, характерный для русской традиции. Основой сюжета былины является героическое событие, либо примечательный эпизод русской истории (отсюда народное название былины – «старина», «старинушка», подразумевающее, что действие, о котором идет речь, имело место в прошлом).



Богатыри – главные герои был

**Образы  
богатырей –  
народный эталон  
мужества,  
справедливости,  
патриотизма и  
силы.**



# Ученые классифицируют богатырей на старших и младших

## Старшие богатыри:

- ◆ Святогор,
- ◆ Вольга Святославич,  
Самсон,
- ◆ Сухан,
- ◆ Полкан,
- ◆ Колыван Иванович,
- ◆ Дон Иванович,
- ◆ Дунай Иванович
- ◆ и др.

## Младшие богатыри:

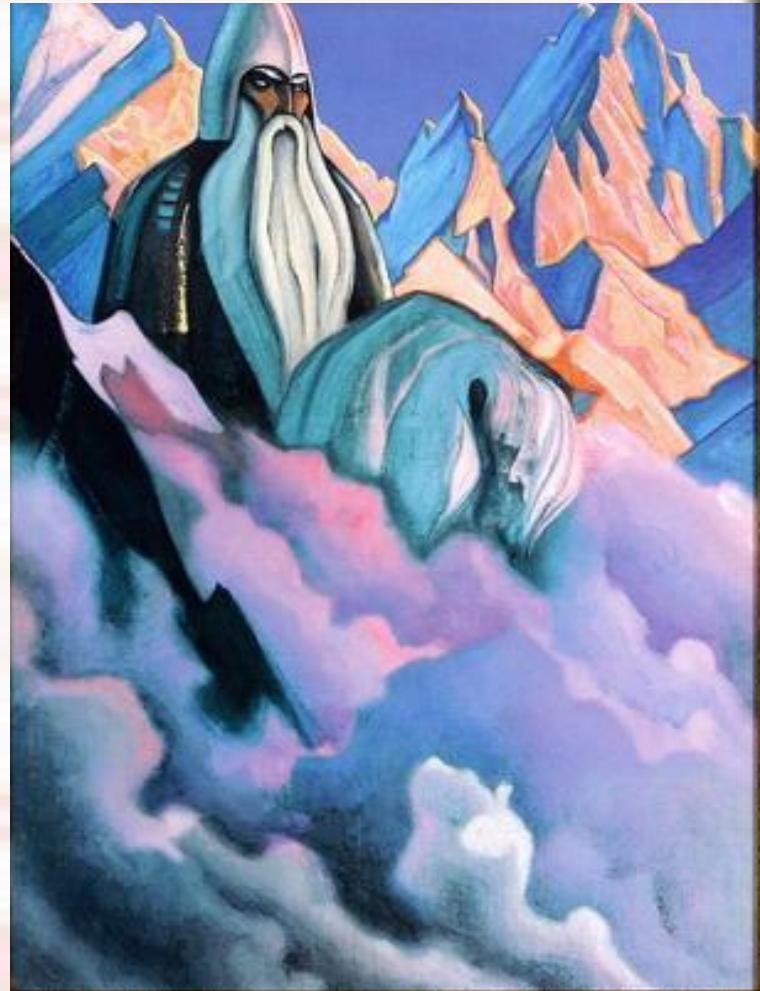
- ◆ Добрыня Никитич,
- ◆ Иван Данилович,
- ◆ Алёша Попович,
- ◆ Илья Муромец,
- ◆ Микула Селянинович,
- ◆ Чурила Пленкович,
- ◆ Дюк Степанович,
- ◆ Данил Ловченин
- ◆ и др.

«Старшие» являлись олицетворением стихийных сил.  
«Младшие» богатыри – обыкновенные смертные, в минимальной степени наделены мифологическими чертами.

*Самой старой считается былина о Святогоре-богатыре или Колыване, как его еще прозывают*



богатырь силы великой,  
ростом выше леса  
стоячего,  
головой упирался под  
облако ходячее.  
Земля-матушка носить его  
не могла. Конь под  
Святогором  
по колено проваливался.  
Держать его могли только  
горы,  
вот там-то он и проживал.





# ВОЛЬГА СВЯТОСЛАВИЧ

**Вольга Святославич (Волх  
Всеславьевич)**

богатырь, персонаж русских былин.

Основными отличительными чертами Вольги являются хитрость, способность к оборотничеству и умение понимать язык птиц и животных





Вольга (Волх) относится к одним из самых древних персонажей в русском фольклоре.

Некоторые исследователи придают Вольге мифическое значение: по их мнению, первоначально это был образ громовой тучи, на что указывает описываемое в былине сотрясение в природе при рождении Вольги (грома) и оборотничество, то есть постоянная и быстрая перемена формы тучи под влиянием движения воздуха. Подозревают связь его имени со словом «волхв», предполагая, что лишь потом оно превратилось из нарицательного в имя собственное.

# Добрыня Никитич

Добрыня Никитич прославился  
тем, что в тяжкой битве  
победил Змея Огненного,  
освободил из полону много  
людей и среди них племянницу  
князя Владимира Забаву  
Путятинчу



# Алеша Попович

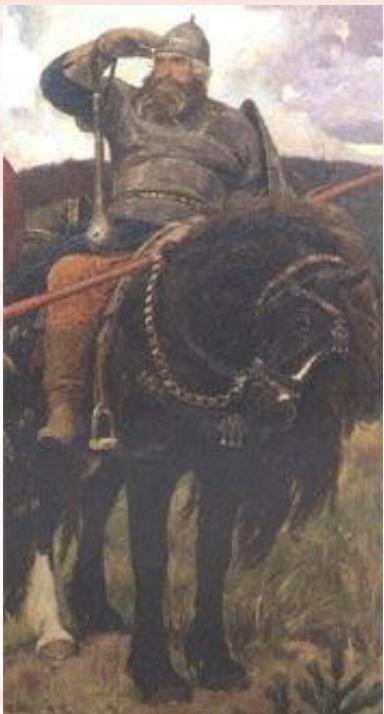




На пиру у князя  
Владимира Алеша Попович  
спасает от Тугарина Змеевича  
княжескую жену Апраксию,  
а народ русский - от тягот-  
податей неимоверных



# Илья Муромец



*Илья Муромец* - самый популярный герой былин, могучий богатырь. Эпос не знает его молодым, он – старик с седой бородой. Как ни странно, Илья Муромец появился позже своих былинных младших товарищ Добрыни Никитича и Алеши Поповича. Родина его – город Муром, село Карабарово. Крестьянский сын, больной Илья «сидел сиднем на печи 30 лет и три года». Однажды в дом пришли странники, «калики перехожие». Они исцелили Илью, наделив его богатырской силой. Отныне он – герой, которому предназначено служить городу Киеву и князю Владимиру. На пути в Киев Илья побеждает Соловья-разбойника, кладет его в «тороки» и везет к княжескому двору. Из других подвигов Ильи стоит упомянуть его победу над Идолищем, осадившим Киев .

## ПАМЯТНИК ИЛЬЕ МУРОМЦУ В ГОРОДЕ МУРОМЕ



В образе древнерусского богатыря воплотились народные понятия о высоких нравственных качествах, какими должен был обладать истинный герой. Одно из самых главных качеств Ильи Муромца — это чувство справедливости и сознание своего долга — стоять за правду. Он готов идти на прямое столкновение с князем, с боярами, когда видит, что те поступают не по правде.

Он — герой общенародный, общерусский, не связанный каким-то сословными узами.

*«Я иду служить за веру христианскую  
И за землю российскую,  
Да и за стольние Киев-град,  
За вдов, за сирот, за бедных людей».*

# Микула Селянинович



В былинах Микулу Селяниновича,  
труд его, русский народ настолько  
возвысил,  
что никто не мог сравниться с ним по  
силе  
и могуществу





«Удивился Вольга, поклонился  
пахарю:

— Ай же ты, славный пахарь,  
могучий богатырь, поезжай ты со  
мной за товарища...

Снял пахарь с сохи гужи шелковые,  
распряг кобылку серую, сел на неё  
верхом и в путь отправился.

Проскакали молодцы полпути.  
Говорит пахарь Вольге  
Всеславьевичу:

— Ох, неладное дело мы сделали, в  
борозде соху оставили. Ты пошли  
молодцов-дружиинников, чтобы  
сошку из борозды выдернули, землю  
бы с неё вытряхнули, положили бы  
соху под ракитовый куст.

Послал Вольга трёх  
дружиинников.

Верят сошку они и так и сяк,  
а не могут сошку от земли



Среди героев Древней Руси, наравне с богатырями, безусловно, нужно называть калик переходящих. Древних русских паломников, которые были не только постоянными действующими лицами, но и создали свой репертуар духовных стихов и особых каличных былин.



**Былины говорят о любви к Родине, о доблести и беззаветной храбрости, о бескорыстии и верности долгу.**

**Подвиги богатырей всегда служат освобождению, защите родной земли, своего края. Богатырь восстанавливает справедливость, поражая зло, которое, казалось, победило.**

**Герои Руси, как реальные, так и вымышленные, как известные, так и безымянные, много сделали для защиты своей Родины, и поэтому мы навсегда запомним их имена.**

*Рассказали мы про дела старые,  
Что про старые, про бывалые,  
Чтобы море синее успокоилось,  
Чтобы добрые люди послушались,  
Чтобы молодцы призадумались,  
Что века не меркнет слава русская!*

