



# Использование игровых технологий для развития мелкой моторики пальцев рук.

У детей дошкольного возраста



Подготовила: воспитатель  
Винниченко Л.Ю.

2019 год



«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев.  
Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок  
умнее.

Именно руки учат ребенка точности, аккуратности,  
ясности мышления.

Движения рук возбуждают мозг, заставляя его  
развиваться»

В. А. Сухомлинский.

Влияние воздействия руки на мозг человека известно  
еще до нашей эры. Специалисты восточной медицины  
утверждают, что игры с участием рук и пальцев  
приводят в гармоничное отношение тело и разум,  
поддерживая мозговые системы в отличном  
состоянии.





Проблема развития мелкой моторики ребенка - тонких движений кистей и пальцев рук в психологии и педагогике имеет большое значение и расценивается как один из показателей психического развития ребенка. И.М. Сеченов писал, что движения руки человека наследственно не предопределены, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат образования ассоциативных связей между зрительными ощущениями, осознательными и мышечными в процессе активного взаимодействия с окружающей средой.

На кончиках детских пальчиков расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребенка в целом. Все способы развития мелкой моторики оказывают благотворное воздействие на организм.





# Что такое мелкая моторика

Как часто мы слышим выражение «мелкая моторика». Что же такое мелкая моторика рук? Физиологи под этим выражением подразумевают движение мелких мышц кистей рук.

**Мелкая моторика** - одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребенка (М. М. Кольцова, Н. Н. Новикова, Н. А. Бернштейн, В. Н. Бехтерев, М. В. Антропова, Н. А. Рокотова, Е. К. Бережная).



У большинства современных детей отмечается общее моторное отставание, в особенности у детей городских. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш. Поэтому в детском саду, и конечно же дома необходимо создавать все условия, способствующие развитию мелкой моторики.





# Что такое мелкая моторика

Как часто мы слышим выражение «мелкая моторика». Что же такое мелкая моторика рук? Физиологи под этим выражением подразумевают движение мелких мышц кистей рук.

**Мелкая моторика** - одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребенка (М. М. Кольцова, Н. Н. Новикова, Н. А. Бернштейн, В. Н. Бехтерев, М. В. Антропова, Н. А. Рокотова, Е. К. Бережная).



# Зачем нужно развивать мелкую моторику?

Польза очевидна:

- точные движения пальцев, кистей, координация деятельности костной, мышечной и нервной систем активизирует зоны мозга, ответственные за двигательную проекцию;
- близость этих отделов к речевой зоне улучшает формирование, развитие речи у деток раннего возраста;
- чем больше нагрузка на пальчики, чем чаще ребёнок совершает мелкие, точные движения, тем раньше кроха научится говорить;
- мелкая моторика связана с двигательной, зрительной памятью, координацией. Регулярные упражнения улучшают мышление, повышают внимание, развивают наблюдательность;
- точные движения пригодятся деткам любого возраста в учёбе, повседневной жизни.



# Средства развития мелкой моторики

Пластилин

Крышки

Природный  
материал

Крупа, бусы,  
пуговицы

Куклы

Шнурки

Песок

Прищепки

Краски



# Способы развития мелкой моторики

Пальчикова  
я  
гимнастика

Игры с  
пластилино  
м

шнуровки

Игры с  
прищепками

Рисование  
и  
раскрашив  
ание

Массаж  
кистей  
рук и  
пальцев

Игры с  
конструкт  
орами и  
мозаикой

Игры с  
крупой,  
бусинками,  
пуговицами  
,

Пескотера-  
пия

Пальчиково  
й театр





# Пальчиковая гимнастика



«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Пальчиковая игра - это культурное наследие. Очень часто в них используют русские народные потешки, загадки, скороговорки, стишки, которые легко переложить на пальцы. Пальчиковые игры очень увлекательны, они способствуют развитию речи, умению управлять своими движениями, развивают воображение, активизируют моторику рук.

Включение пальчиковых игр и упражнений в любой урок или занятие вызывает у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывает специфическое тонизирующее действие на функциональное состояние мозга и развитие речи.



# Пальчиковые игры

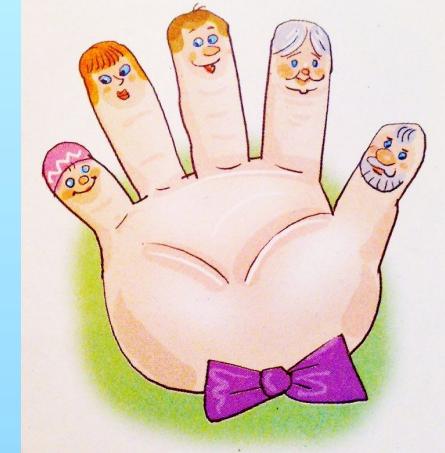
## • Моя семья

Вот дедушка,  
Вот бабушка,  
Вот папочка,  
Вот мамочка,  
Вот деточка моя,  
А вот и вся семья.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулаком.

## • Кошки-мышки

Вот кулак,  
А вот – ладошка,  
На ладошку села кошка.  
Села мышек посчитать,  
Раз, два, три, четыре пять.  
Мышки очень испугались,  
В норки быстро разбежались



*показать кулак левой руки  
раскрыть пальцы, ладонь вверх  
«когти» правой руки водят по ладошке левой*

*правой рукой загибать по одному пальцу левой  
вращать кулаком  
спрятать кулак под. правую подмышику*



# Игры с крупой, бусинками, пуговицами, бросовым материалом



Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т. п.



# Игры с песком

Податливость песка провоцирует желание создать из него миниатюру реального мира. Созданная ребенком картина из песка является творческим продуктом. Основной акцент делается на творческом самовыражении ребенка, благодаря которому на бессознательно-символическом уровне происходит выход внутреннего напряжения и поиск путей развития.

Погружение рук в песок;  
Просеивание между ладонями, пальцами;  
Перебираем, персыпаем, рисуем.



# Игры с пластилином



Пластилин дает уникальные возможности проводить интересные игры с пользой для общего развития ребенка. Детям очень нравиться повторять за взрослыми движения, работая с этим необычным пластиичным материалом. Это способствует развитию согласованных движений рук ребенка, а в конечном итоге влияет на развитие речи и мышления малыша.

Мнем и отщипываем

Надавливаем и размазываем

Скатываем шарики, раскатываем колбаски

Режем на кусочки

Лепим картинки

Готовим обед



# Игры с конструктором, вкладышами, пазлами

Способствуют развитию восприятия; созданию условий для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.

Пазл – это занимательная развивающая и обучающая игра, которая требует усидчивости, аккуратности, терпения и внимательности. Собирая картину, ребенок познает связи между частью и целым, развивает логическое мышление и мелкую моторику рук. Чтобы собрать достаточно сложный пазл, нужно хорошо владеть пространственными характеристиками и воображением, способностью переворачивать картинку в уме, умением найти нужный фрагмент.

Игры по конструированию проводятся с ребенком с целью формирования мыслительных процессов и восприятия, обогащения сенсорного опыта, координации движений и развития мелкой моторики. Игры способствуют воспитанию сосредоточенности, зрительного и слухового внимания, умению добиваться результата, приучают к бережному обращению с игрушками, учат действовать по показу взрослого, по схеме.



# Игры с конструктором, мозаикой, пазлами, счётными палочками.





# Игры с мозаикой.

"Мозаика" – это оригинальная, увлекательная, развивающая игра для детей всех возрастов, совмещающая в себе элементы конструктора, настольной игры, головоломки и набора для творчества.

- мозаика развивает мелкую моторику рук (действуя с мелкими деталями, ребенок подготавливает руку к письму. Это очень важно для подготовки детей к школе и дальнейшего его обучения);
- развивает и совершенствует сенсорные эталоны (цвет, форма);
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, фантазию, речь;
- развивает познавательную активность детей, желание принять, заинтересовавшую ребенка информацию, и действовать в соответствии с ней самостоятельно, с проявлением элементов творчества;
- развивает конструктивные способности (умение действовать по схеме, образцу);
- развивает математические способности у детей: счет, пространственную ориентировку;
- вырабатывает у детей художественный вкус, за счет ярких, красочных, эстетичных и необычных композиций;
- способствует воспитанию столь важных качеств личности человека, как целеустремленность, самостоятельность, усидчивость, терпение, аккуратность, а самое главное, закладывает творческое начало.



# Шнуровки –зачем они?



Сейчас в продаже встречается множество разнообразных игр со шнурками. Все они делятся на три вида:

1. Шнуровки сюжетные. Ребенку предлагается “незаконченная” картинка к которой нужно пришнуровать недостающие детали.
2. Пуговицы. К ним прилагаются веревочки и инструкции по созданию художественных переплетений на игрушке-основе.

3. Изготовленные из ткани детали домиков, которые предлагается соединить с помощью шнурков.

Развивают пространственную ориентировку, внимание, формируют навыки самообслуживания, развивают творческие способности, глазомер, укрепляют пальцы рук.





# Рисование

Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.

На первых порах не так важен результат, как процесс. Постоянный контроль линий, повторяющиеся движения в пределах определенной области на листе бумаги положительно влияют на развитие моторики, улучшают координацию.



# Рисование, раскрашивание



Раскрашивание - один из самых легких видов деятельности. Вместе с тем, оно продолжает оставаться средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Необходимо учить детей раскрашивать аккуратно, не выходя за контуры изображенных предметов, равномерно нанося нужный цвет. В процессе рисования у детей развиваются не только творчество, но формируются элементарные графические умения, столь необходимые для развития ручной ловкости, освоения письма



# Пальчиковый театр



Пальчиковый театр – это небольшие фигурки, которые надеваются на пальцы рук взрослых и детей и используются для инсценировки сказок, историй.

В чём польза кукольного пальчикового театра? Инсценировка сказок и различных сюжетов при помощи фигурок пальчикового театра обладает несомненной пользой для ребенка:

-пальчиковый театр развивает мелкую моторику рук (ведь при выборе очередности выхода персонажей на сцену и во многие другие моменты постановки нужна точная, скоординированная работа пальчиков);

-стараясь не пропустить «выход» своего персонажа, малыш вырабатывает способность к концентрации внимания;

-заучивая реплики героев и стремясь не перепутать их во время спектакля, ребенок тренирует память;

-театральные постановки развивают фантазию и воображение,

-обогащается словарный запас, построение предложений становится более правильным и развернутым;

- в процессе перемещения персонажей по сцене развивается пространственное мышление (такие важные понятия как «лево» и «право», вниз и вверх, предыдущий и следующий отрабатываются в игровой ненавязчивой форме);

-возможность самовыражения на сцене развивает артистические и творческие способности



# Массаж кистей рук и пальцев

Главная ценность массажа заключается в том, что он, прежде всего, влияет на нервную систему малыша, помогает ребенку снять общую усталость, помогает всем органам и системам работать бесперебойно и эффективно. Интенсивное воздействие на кончики пальцев стимулирует прилив крови к рукам. Это благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм.

Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Приемы массажа и самомассажа кистей и пальцев рук:

массаж тыльной стороны кистей рук

массаж ладони

массаж пальцев рук

Расслабить мышцы и избавиться от нервно-эмоционального напряжения, детям поможет нетрадиционный массаж кистей рук с использованием разнообразных предметов (шишек, деталей конструктора, мячиков, массажных щеток, шестиугольных карандашей, резинок для волос, прищепок и т. д.). Желательно чтобы он сопровождался небольшими стихотворениями. Это служит хорошей тренировкой образного мышления детей, их памяти, помогает быстро и легко запоминать стихи и песни, способствует укреплению умственного и физического здоровья.



# Массажеры

- **Упражнения с массажерами:** катать по столу от кончиков пальцев до локтя, между ладонями, по тыльной стороне кисти.
- Выполнять упражнения надо обязательно каждой рукой по очереди.





# Игры с прищепками

Игры с прищепками для детей относятся к модульной гимнастике, которая подразумевает занятия с предметами, которые сами по себе не разбираются, но из них можно делать другие вещи. С помощью такой гимнастики укрепляется и развивается кисть и два пальца руки, которые в последующем будут активно задействованы в письме.

Прищепки хорошо использовать для самомассажа кончиков пальцев. Прикусываем прищепкой каждый пальчик и произносим слова:

Кусается сильно котёнок-глупыш,  
он думает это не палец, а мышь.  
Хватит кусаться глупый малыш,  
а будешь кусаться - Скажу тебе, кыш!

В упражнениях действия с прищепками озвучиваются весёлыми текстами, стихами игровыми приёмами.

Предлагаю Вам посмотреть и подумать, чего не хватает ёжику. Правильно иголок. Давайте поможем ему, только ёжик запутался и не может вспомнить, какого цвета были у него иголки. А я Вам подскажу, две красные, одна жёлтая, одна синяя и две зелёных иголки. Запомнили? Дети прикрепляют прищепки.

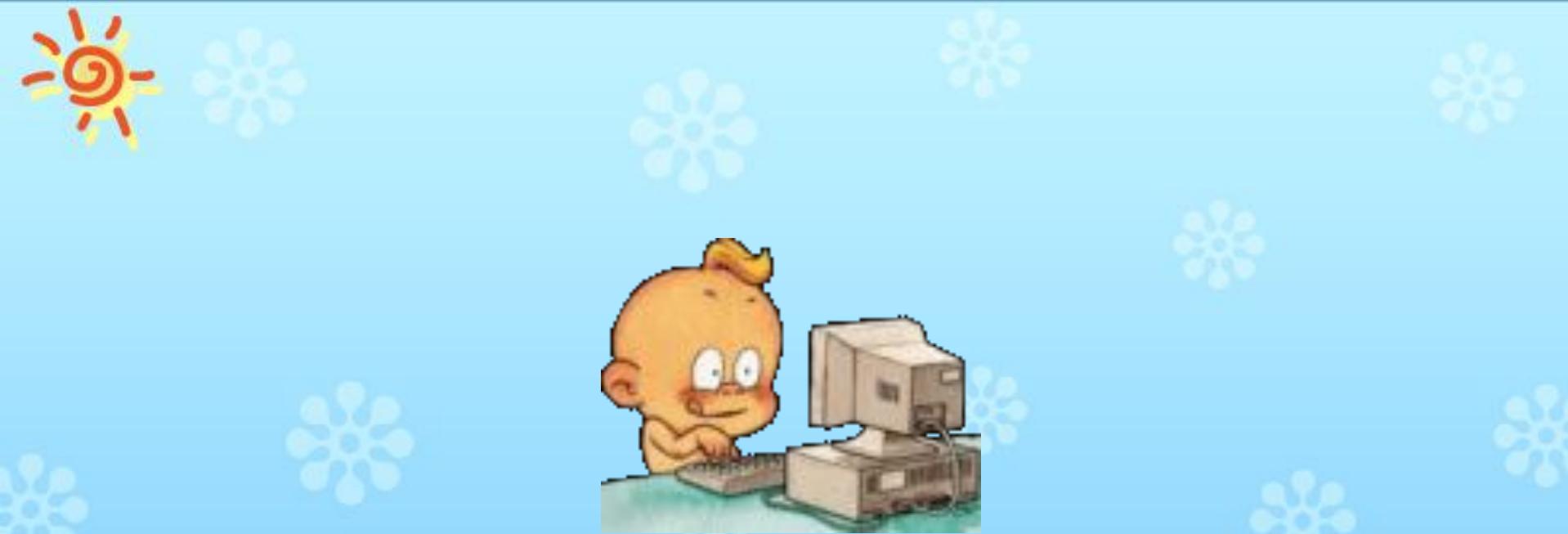


# Заключение

Все эти пособия и игры должны находиться в свободном доступе для ребенка. При этом взрослый объясняет, показывает, рассказывает, для чего нужны данные пособия и игры, как их использовать, соблюдая технику безопасности и руководствуясь принципами охраны жизни и здоровья воспитанника.

Развитие кисти руки и координации движений пальцев рук – задача комплексная, охватывающая многие сферы деятельности ребенка. Она является одним из аспектов проблемы обеспечения полноценного развития в дошкольном возрасте. И поскольку общее моторное отставание наблюдается исследователями у большинства современных детей, слабую руку дошкольника нужно и необходимо развивать: каждый день, каждый час, каждую минуту!





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**