



# С чего начинать обучение грамоте?

**Цель: повысить компетентность педагогов в теоретическом вопросе по подготовке дошкольников к обучению грамоте.**

Автор: Андропова Ирина Леонидовна

**Актуальность** данной темы обусловлена необходимостью развития ребёнка, в частности речевого развития.

Важность речевого развития подчёркивают и **новые стандарты**, где этому развитию посвящён целый раздел.

Вопрос обучения грамоте дошкольников является важным для каждого воспитателя, родителя, а также для учителя, который примет наших детей в I класс. Не менее важен он и для самого воспитанника - **этот процесс влечет за собой его развитие.**

Что мы вкладываем в понятие «грамота»? (ответы педагогов)

**Грамота** – базовые правила чтения и написания текстов на некотором языке.

**Обучение грамоте** - это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т.е. овладение письменной речью. Обучающийся грамоте учится переводить звуки речи в буквы, т.е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т.е. читать.

**Обучение грамоте** – это общеречевое развитие детей.

Таким образом, **готовность ребенка к обучению грамоте** складывается из многих составляющих, среди которых первостепенное значение уделяется таким речевым характеристикам, как развитый речевой слух (он лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии), четкая артикуляция звуков родного языка (что обеспечивает правильное проговаривание), знание зрительных образов звуков (букв) и умение соотносить звук с буквой; выработка гибкости и точности движения руки, глазомера, чувства ритма (что особенно важно для овладения письмом).

## Вопросы для обсуждения:

- Чем отличается звук от буквы?
- Какие звуки называются гласными?
- Сколько гласных звуков? Назовите их.
- Какие звуки называются согласными?
- Какие согласные всегда твердые? Всегда мягкие?
- Что такое слог?
- Что такое предложение?

## **Этапы работы по обучению грамоте :**

### **1. Подготовительный**

- Знакомство с неречевыми звуками.

### **2 . Основной**

- Знакомство с гласными звуками.
- Знакомство с согласными звуками ,их характеристиками (твердые – мягкие , звонкие – глухие ).
- Знакомство с буквами.

### **3.Заключительный**

- Звуко-буквенный анализ.

**1 этап**• сначала даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка-барабан);

- затем звуки близкие по звучанию (большой бубен - маленький бубен);
- узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, фольги; стук карандашей, ручек, ложек).

**2 этап.** При произнесении гласных звуков воздух не встречает во рту преград (их можно петь).

Последовательность нахождения звуков.

Пример. Найди звук [а] :

- в ряду других звуков: [а],[у], [и], [а], [о].
- в ряду слогов: **ом, ум, ам, ан, ас.**
- в ряду слов: **аист, усы, артист, осы.**
- в тексте: **Аня с Аликом гуляли, в саду астры собирали.**

## Согласные звуки.

Мягкий звук –«**ласковый**», твердый –«**строгий**».

Для определения **звонкости** и **глухости** согласного, используем прием с горлышком :

**Если горлышко звенит,  
Значит звонкий звук бежит.**

## Буквы.

Знакомим детей с правилом:

**«Звуки мы произносим и слышим, а буквы видим и пишем».**



## Запоминание образа **буквы**:

- Написать букву в воздухе, на столе, на руке, у товарища на спине;
- Выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- Написать букву пальчиком на песке или мелкой крупе;
- Выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и других мелких предметов;
- Угостить фигурным печеньем в виде буквы;
- Вылепить из пластилина, теста;
- Выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

**3 этап.** При совершенствовании навыков звукового анализа необходимо соблюдать **порядок формирования умственных действий:**

- с опорой на материальные средства (наглядность, раздаточный материал, фишки и т.д.)
- в речевом плане (проговаривание);
- по представлению - в уме (самое трудное).

## Последовательность предъявления слов для звукового анализа:

- слова из двух гласных (**ау, уа**);
- слова из двух звуков (**ум, ох, ус**);
- слова из трех звуков (**мак, кит**);
- слова из двух открытых слогов (**ваза, каша**);
- слова из одного слога со стечением согласных в конце (**куст, лист**);
- слова из одного слога со стечением согласных в начале (**слон, гром**);
- слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (**палка, сумка**);
- слова из трех открытых слогов (**Малина, машина**).

*Подача для звукового анализа слов, написание которых не расходится с их произношением.*

## **Проводить анализ слова следует в определенной последовательности:**

**1.** Произнеси слово и послушай его.

До того, как начнется вычленение звуков из слова, педагог должен убедиться в том, что ребенок произносит слово правильно.

**2.** Произнеси слово по слогам.

**3.** Выдели (протяни) первый звук в слове, назови его, охарактеризуй.

**4.** Обозначь выделенный звук фишкой.

**5.** Протяни (выдели) второй звук в слове, охарактеризуй его и т.д.

**6.** Прочитай по фишкам слово целиком.

**7.** Ответь на вопросы:

- *СКОЛЬКО ВСЕГО ЗВУКОВ В СЛОВЕ?*

- *СКОЛЬКО ГЛАСНЫХ?*

- *СКОЛЬКО СЛОГОВ?*

- *СКОЛЬКО СОГЛАСНЫХ?*

Также необходимо при обучении грамоте:

***\*обогащение словарного запаса;***

***\*развитие речи;***

***\*графические задания;***

***\*работа над предложением.***

***В работе над культурой речи очень важна помощь родителей.***

**При обучении грамоте необходимо включать все анализаторы – зрительный, слуховой, тактильный, двигательный.**

**Главная наша цель- это качественная подготовка будущего первоклассника к успешному обучению в школе.**

**Для диагностики речевого развития** можно использовать адаптированную методику Ткаченко Т.А.

Рассматриваем следующие уровни:

**Звукопроизношение** (характеристика воспроизведения звуков и характеристика дифференциации звуков);

**Фонематический слух;**

**Слоговая структура;**

**Лексика** (запас существительных, прилагательных, глаголов);

**Грамматический строй** (употребление падежных конструкций, использование предлогов, согласование различных частей речи, построение фраз);

**Связная речь.**

Диагностика детей

подготовительной группы проводится в начале и в конце учебного года.

## Мини викторина для педагогов.

### Задание I.

- \*Изобразите руками буквы **С, Х, У, Б.**
- \* Назовите количество букв в слове **деньги.**
- \* Назовите количество звуков в слове **якорь .**
- \* Поделите слово **электричество** на слоги.
- \* Измените слово по образцу **много домов – один дом, много манжет – ....**
- \* Продолжите ряд: **лев – львенок, обезьяна – ....**
- \* Назовите родственные слова к слову **«игра».**
- \* Назовите первый звук в словах **врач, щетка, якорь, пенек, окна.**
- \* Назовите последний звук в словах **печь, земля, столб, лень, громко.**
- \* Сколько слов в предложении: **Наступила осень и перелетные птицы улетели на юг.**



## Задание 2

Выполнить звуковой анализ слова и подобрать другие слова к данной схеме.

*калина*

## Задание 3

Выбрать слова, подходящие для звукового анализа.

*мак, мыло, облако, сумка, лиса, лопата, плита,  
малина, сад.*

## Задание 4

Восстановить текст.

***Беж итчере злеснуюпо ляну ежик.  
Осень юу ежей малодо бычи. Скрыли  
сьюрки е ящерки. Вкружки  
свилисьсколь зкиез мейки. Труд  
нонаход итьжуч ков. Во сен ниедни  
готов ятхлопот ливыее жи жили  
щеназиму.***