



**«КАК ПОМОЧЬ
РЕБЁНКУ СТАТЬ
ВНИМАТЕЛЬНЫМ?»**





Внимание – это способность человека сосредоточиться на определенных объектах и явлениях.

Виды внимания:
непроизвольное
произвольное
послероизвольное





Основные свойства внимания :
концентрация,
объём,
устойчивость,
распределение и переключение.





Игры и упражнения для развития внимания.

Как можно быстрее из каждой строчки выберите лишь те буквы, которые не повторяются. Составьте из них пожелание.

АОБООУАДА - буд

ЙПЬРТПВЙРЕ -ьте

ЭПВФЭСФПВ -с

ВЮЛГВЛГЮ -

ЖЗУУЧЖЗ -ч

ЫОАСОТЛОЫ -астл

ГЦИДВГЦЫД -ивы

Будьте счастливы!



« Какое имя спрятали? »

Пример. В предложении: "Принеси **КОФЕ** Дяде, сынок" - спрятано имя **ФЕДЯ**. А какие имена спрятаны в этих предложениях:

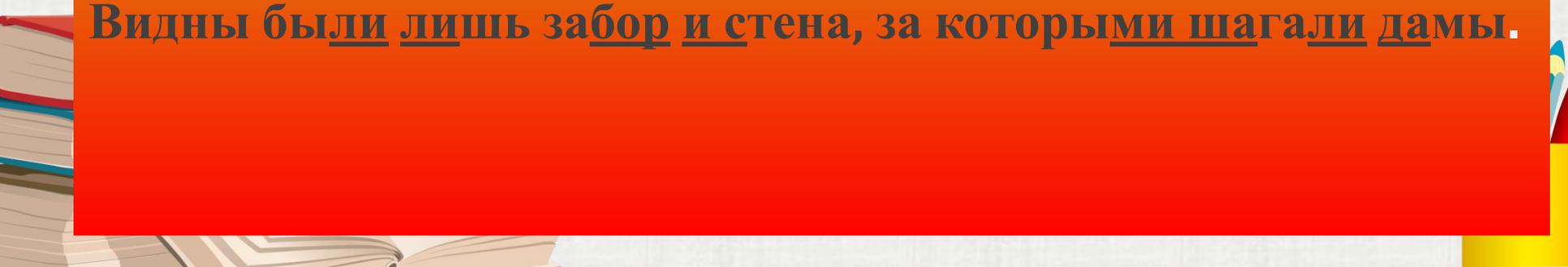
Где лежат бигуди мамы?

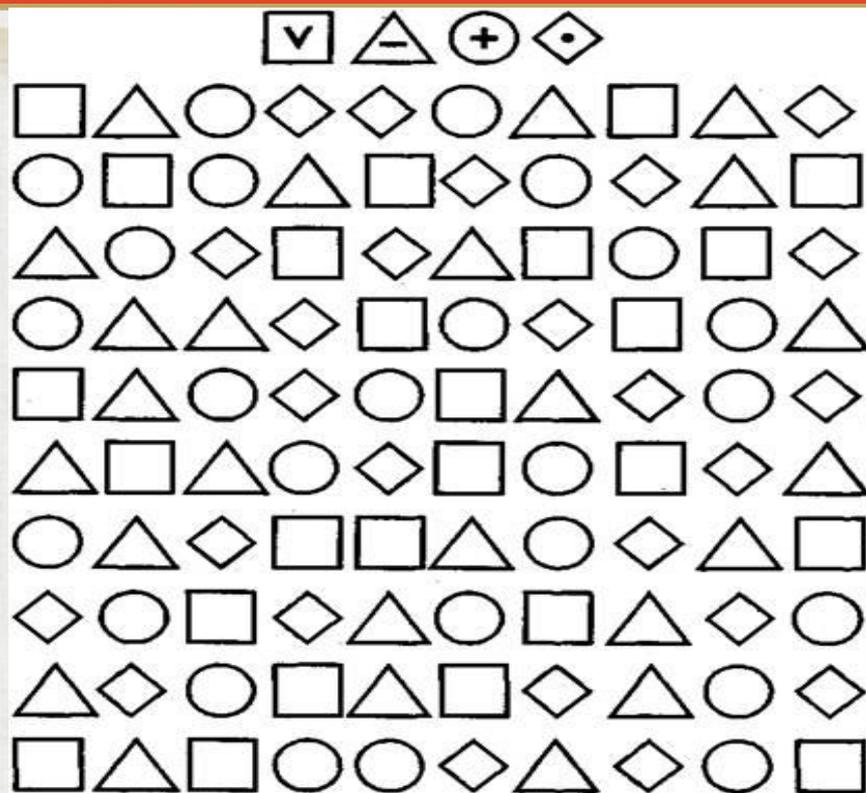
Я акварельными красками рисую радугу.

Прошу разрешить поставить на этом окне две рамы.

Что было раньше на месте панорамы?

Видны были лишь забор и стена, за которыми шагали дамы.





«Корректор»

Проигрыш не должен вызывать чувства неудовлетворения у детей, поэтому можно ввести веселые "штрафы": столько раз промякнуть, сколько сделано ошибок, прокукарекать, проскакать на одной ножке и так далее. Время игры не должно превышать 5 минут.





ё	к	м	е	д	в	е	д	ь
б	а	т	и	ю	е	и	л	д
г	р	в	к	а	с	г	ч	ц
ё	а	у	з	м	р	б	н	ш
л	н	к	н	и	г	а	ь	ю
к	д	э	о	п	ё	х	б	н
а	а	и	у	в	ч	а	ф	х
д	ш	к	ж	р	л	я	д	е



ёлка



книга

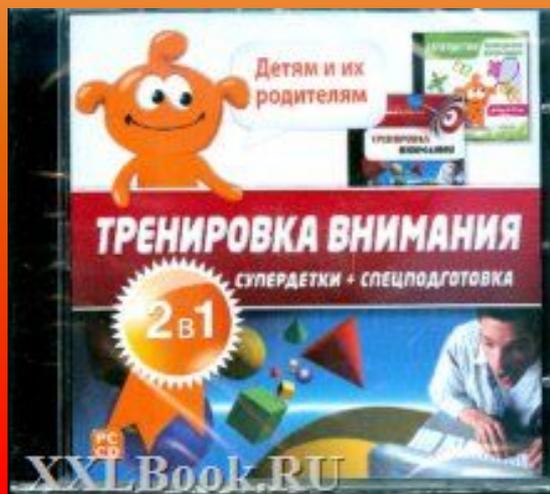
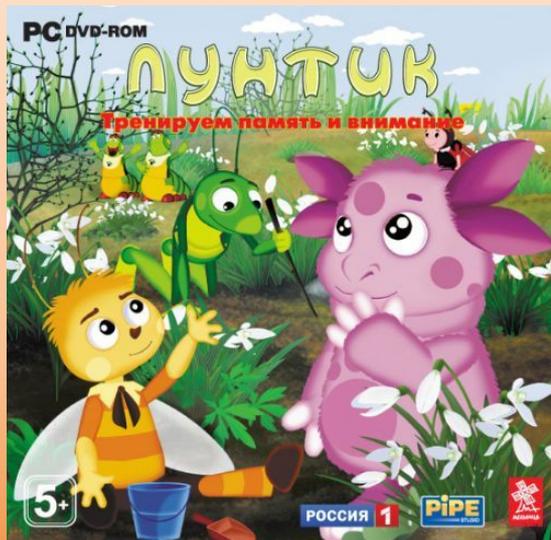


медведь



карандаш

= И
 = Р
 = Г
 = А
 = Т
 = О
 = П





Памятка для родителей.

- помогите вашим детям стать внимательными;
- приобретайте, читайте и используйте книги, в которых можно найти упражнения и игры, способствующие развитию внимания;
- играйте вместе с детьми в различные игры, развивающие все свойства внимания;
- не забывайте о спортивных и подвижных играх, благодаря которым можно развивать не только силу и ловкость, но и внимание, воображение, быстроту мышления;
- учите детей быть наблюдательными – умеющими замечать изменения, происходящие в окружающем мире, видеть необычное в обычном, незнакомое в знакомом.

