



Проект Развитие речи детей в старшем дошкольном возрасте

Выполнила: Гетьман И.Н.



Актуальность темы



Растет количество детей дошкольного возраста, имеющих речевые отклонения. Речь — это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти. Актуальность проекта состоит в том, что театральная деятельность сочетает в себе средства и способы развития творческих и речевых способностей ребенка, развивает эмоционально-волевую сферу. А театрализованные игры являются благоприятной средой для творческого и речевого развития детей, так как в них особенно проявляются разные стороны развития личности



Проблема



Уровень развития связной речи детей старшего дошкольника не соответствует возрасту. Оценка исходного состояния выявленной проблемы, определило необходимость поиска новых форм работы. Такой формой нами была выбрана театральная деятельность, как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство.



Объект исследования: дети
старшего дошкольного возраста
(5 – 6 лет)



Предмет исследования: театральная
деятельность, направленная на развитие
речи детей старшего дошкольного возраста



Гипотеза



предполагается, что процесс развития связной речи детей старшего дошкольного возраста будет протекать наиболее успешно, если :

- будет создана предметно-развивающая среда в дошкольной организации, выступающей в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности, а также развитию речи дошкольников;
- будут созданы педагогические условия для развития речи дошкольников, основанные на творчестве и креативности;
- применение средств и методов театральной деятельности будет происходить в системе и целенаправленно, на основе возрастных особенностей дошкольников.



Цель:



развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством театральной деятельности в специально организованной предметно-развивающей среде дошкольной организации



Задачи:



- Совершенствовать интонационную выразительность речи, монологическую и диалогическую речь, связность речи, звуковую культуру речи, грамматический строй речи детей старшего дошкольного возраста;
- Закрепить умение логично и связно излагать мысли;
- Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира, литературных произведений, выставок;
- Формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Развивать интонационный строй речи детей;
- Развивать речь детей как средство общения;
- Воспитывать артистические качества, раскрыть творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.



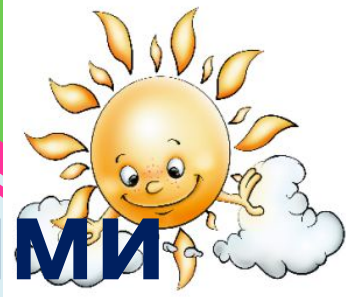


Целевая группа:
дети старшего дошкольного
возраста

Сроки реализации проекта:
один учебный год



Формы работы с педагогами и родителями



- наблюдение за поведением детей в игровой деятельности;
- психодиагностические (анкетирование, опрос);
- обработка и анализ данных диагностики;



Формы работы с детьми



- игра-театрализация, театрализованные представления;
- беседы с родителями, консультирование;
- организация спектаклей;
- индивидуальные творческие задания;
- сочинение сказок, придумывание историй для постановки;
- беседы - диалоги;
- изготовление атрибутов и пособий к разным видам театральной деятельности;
- чтение литературы;
- тематических материалов для знакомства детей с театром.



Методическое обеспечение проекта:



1. Подготовка кадров
2. Предметно-развивающая среда
3. Изучение литературы
4. Составление перспективного плана
5. Ожидаемый результат для педагогов, родителей и для детей
6. Консультации для воспитателей и родителей



Дидактическое обеспечение проекта:



1. Различные виды театра;
2. Настольно-печатные игры для развития речи;
3. Изобразительные материалы;
4. Атрибуты, костюмы;
5. Видеоматериалы спектаклей, подборка DVD-дисков с экранизацией стихов, рассказов, сказок;



Ожидаемый результат:



Для педагогов и родителей:

- будет разработана программа развития речи детей через театральную деятельность;
- будет создана предметно-развивающая среда;
- родители будут вовлечены в единое пространство «семья – детский сад».

Для детей:

- обогатится игровой, коммуникативный, эмоциональный опыт дошкольников, расширится их кругозор, повысится познавательный интерес;
- у детей повысится уровень развития речи, общительности, самооценки, повысится темп развития речи в целом, за счет включения детей старшего дошкольного возраста в творческую деятельность;
- раскроется творческий потенциал детей;



Диагностика детей предполагает выявление!



1. Интонационная выразительность речи.
2. Использование выразительных средств (мимика, жесты, эмоциональность)
3. Творческие проявления
4. умение устанавливать дружеские отношения (конфликтность)
5. Подчиняет свои интересы интересам других.
7. Действия с кукольными персонажами (координация и ловкость движений)



Этапы реализации проекта



1 этап. Подготовка к реализации проекта.

2 этап. Реализация проекта.

3 этап. Заключительный.



Виды театра.



Театр масок



Театр ложек



Театр перчаток и шляп



Настольно-плоскостной





Театр матрешек



Варежковый театр



Платковый театр



Конусный театр



Театрализованные игры



«Загадки без слов»

Цель: развивать выразительность мимики и жестов.

«Поиграем. — угадаем.»

Цель: развивать пантомимические навыки.

Игра «Зеркало»

Цель: развивать монологическую речь.

Игра «Телефон»

Цель: развивать фантазию, диалогическую речь.

Игра «Подбери рифму»

Цель: развивать чувство рифмы.

Игра на пальцах

Цель: развивать мелкую моторику пальцев.

Игра «Давайте хохотать»

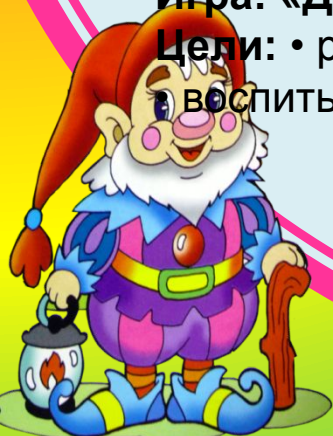
Цель: развивать навыки импровизации и монологическую речь.

Игра: Гимнастика для язычка

Цель: учить выразительности речи.

Игра: «Договорим то, чего не придумал автор»

Цели: • развивать диалогическую и монологическую речь детей;
• воспитывать коммуникативные качества;



Работа с родителями в проекте.



1. Нетрадиционные родительские собрания.
2. Консультации, беседы
3. Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды по теме проекта
4. Привлечение родителей в постановке спектаклей и утренников.

