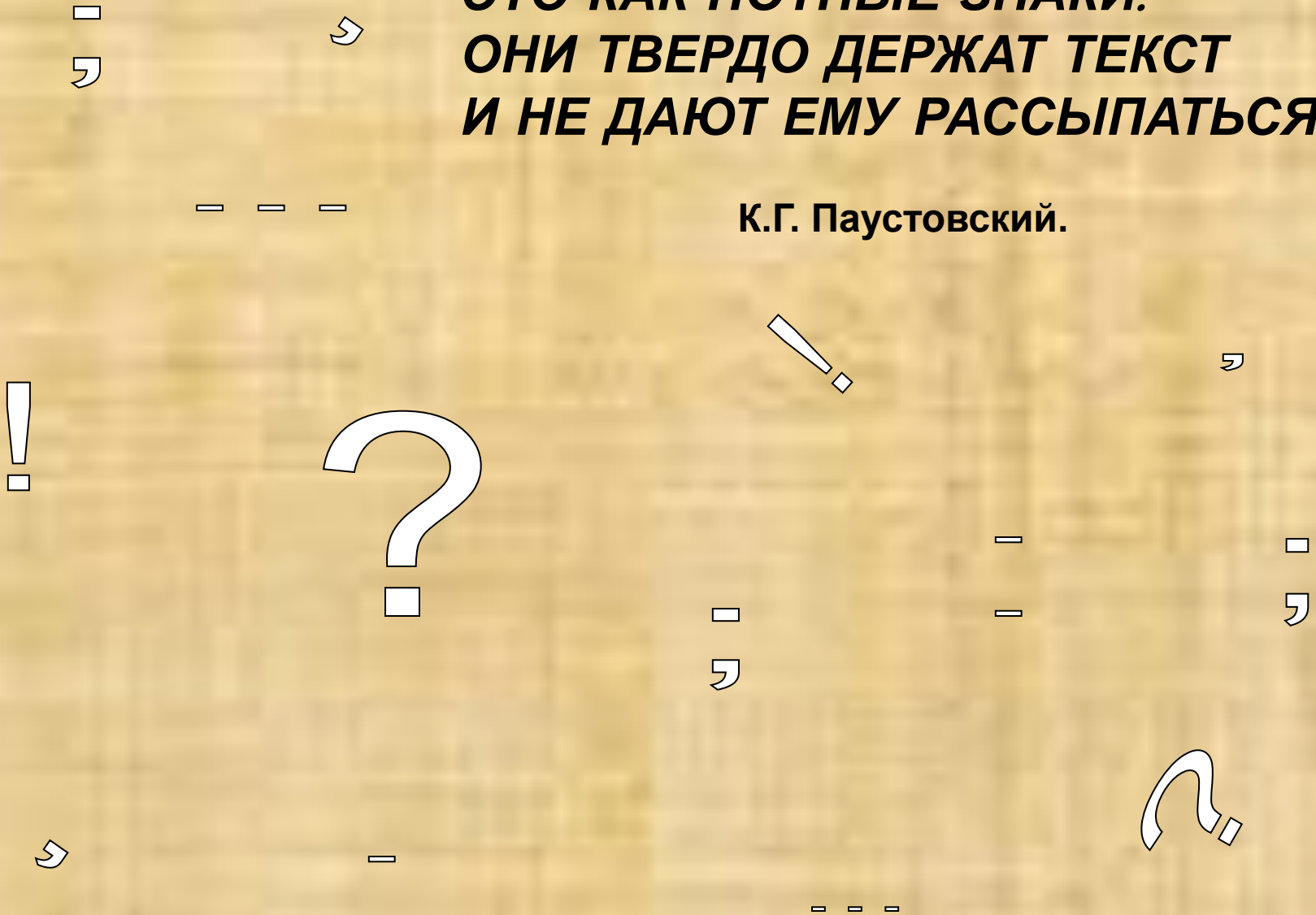




Подготовил учащийся 4 а класса
МБОУ Чердаклинской СШ № 1
Семёнов Георгий

**ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ –
ЭТО КАК НОТНЫЕ ЗНАКИ.
ОНИ ТВЕРДО ДЕРЖАТ ТЕКСТ
И НЕ ДАЮТ ЕМУ РАССЫПАТЬСЯ.**

К.Г. Паустовский.



и црь послалъ за нами в сю свою шрдоу,
и понаши грѣхомъ. и по стигли на вѣ
гоу нѣ. застрелили на тѣса, а мы ѡ
нихъ двѣ застрелили. и соудно на
ше менше естало на езѣ, и ѡны его
взали тася того, дароу грабили,
а мою рѣхъ вса в менше мѣ соуднѣ
а болши мѣ есма соудно дошли до мо
ра. и но стало на оустѣ волгы на мси.
и ѡни на поут по взали да соудно есма
взатъ талоу андрѣзѣ, и поутъ соу
нонаше болше е взали, і. д. головы
взали роускые. а на ѡ поустили го

Пунктуация появилась намного позднее, чем запись слов с помощью знаков алфавита. До конца XV века текст писался даже без промежутков между словами.

Учись разумно спрашивать и внимательно
слушать спокойно отвечать и переставать
говорить когда нечего больше сказать.

Учись разумно спрашивать,
внимательно слушать, спокойно
отвечать и переставать говорить,
когда нечего больше сказать.

- Раньше всех была введена точка – в XV веке, затем – запятая – в XVI веке.
- После них появилась точка с запятой, которая употреблялась и как знак вопроса, и как промежуточный знак между двоеточием и запятой.

- С возникновением книгопечатания появилась необходимость упорядочить знаки препинания.
- В книгах XVI века уже использовались запятая, точка с запятой, вопросительный знак (чуть позднее появился и восклицательный знак).

В XVIIв. в “Грамматике словенской” Мелентия Смотрицкого появляются круглые скобки.





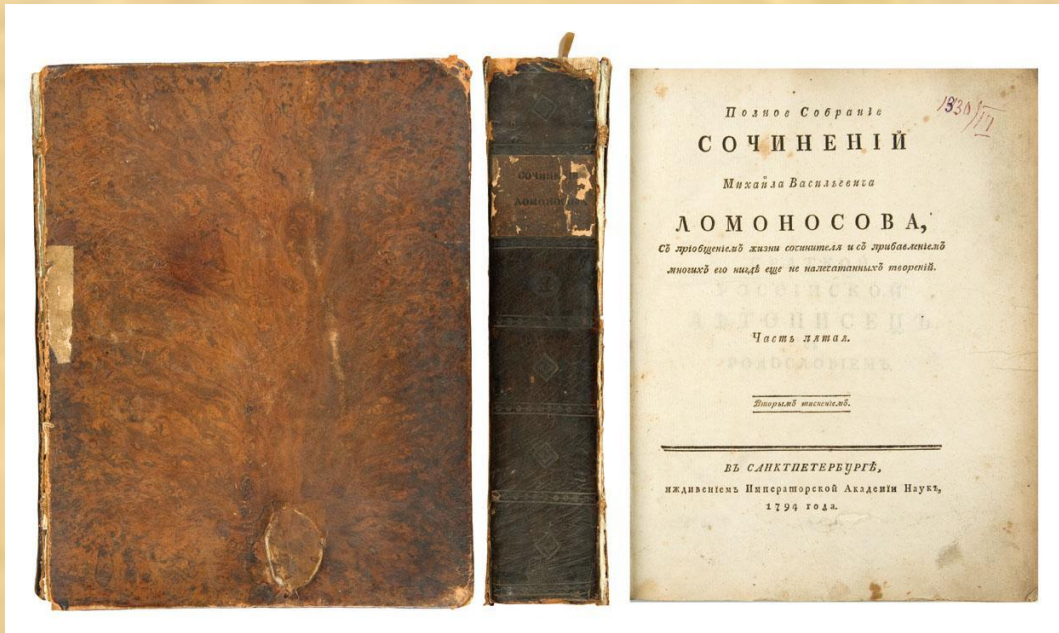
“Тире” восходит к французскому “черточка”.

Как только не называли этот знак:

*черная полоса чернил,
“молчанка”,*

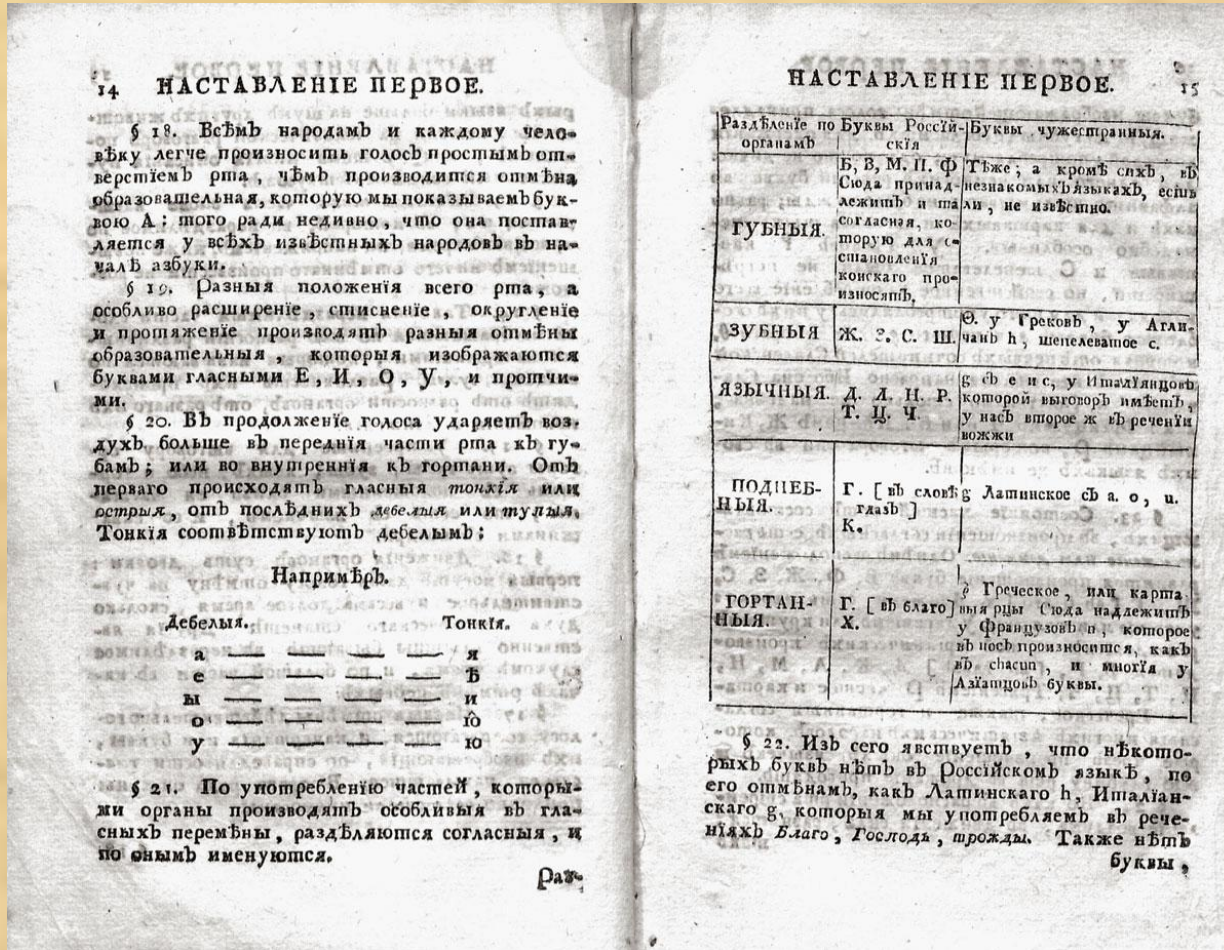
*длинная черта,
горизонтальная черта,
знак пресечения.*

Этот знак впервые стал применять Н.М. Карамзин, русский писатель и историк.



- В 1755 году в Петербурге была напечатана «Русская грамматика» М. Ломоносова, которая содержала сведения по орфографии и пунктуации.
-

В наставлении втором был приведён перечень всех знаков препинания и даны правила их употребления.





Виктор Гюго

- Известный писатель Виктор Гюго был человеком очень серьёзным, но иногда любил пошутить. В день выхода своей книги он захотел узнать, как идёт её распродажа. Он послал издателю записку, в которой стоял один только вопросительный знак: «?»
- Ответ издателя был не менее остроумным и кратким. На пустом листе бумаги он написал: «!»

Расставьте знаки препинания:

Казнить нельзя помиловать.

Вдруг зазеленели поля леса луга.

Знаки препинания

выделяющие

‘ ’
- -
()
“ ”

отделяющие

· ;
? :
! -
, ...

Человек потерял запятую - стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли.



Потом он потерял знак восклицательный и стал говорить тихо, с одной интонацией. Его уже ничто не радовало и ничто не возмущало – он ко всему стал относиться бесстрастно, равнодушно, без эмоций.



Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать вопросы. Никакие события не вызывали у него любопытства, где бы они ни происходили: на Земле, в космосе или даже в собственной квартире.



А вскоре он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки. К концу жизни у него остались только кавычки. Он не высказывал ни одной собственной идеи, так как совсем разучился мыслить.

Короче, дошел до точки.

А. Каневский

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ !**