

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №5 «Почемучка» комбинированного вида.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«Бумажная симфония»
на 2015-2016 учебный год
старшая группа**



Подготовил воспитатель 1 категории:
Павлова С.Д.
Для воспитателей ДОО
районного методического объединения
Суворовского района.
19.05.2016 г.





«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их

пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые

источник творческой мысли. Чем больше уверенности и

изобретательности

в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием

труда,

чем сложнее движение, необходимое для этого

взаимодействия,

тем глубже входит взаимодействие руки с

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Именно в этот период устанавливается связь ребенка с окружающим миром.

Девиз моей работы: «Для ребёнка, вместе с ребёнком, исходя из возможностей ребёнка».



Цель программы кружка «Бумажная симфония» – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из бумаги.

Задачи программы кружка «Бумажная симфония»:

Обучающие: формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.

Развивающие: развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; развивать пространственное воображение.

Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Методы, используемые на занятиях кружка: беседа, рассказ, сказка; рассматривание иллюстраций; показ образца выполнения последовательности работы.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

В результате обучения по данной программе дети: научатся различным приемам работы с бумагой; научатся следовать устным инструкциям ; будут создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги; разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; разовьют мелкую моторику рук и глазомер; разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию; познакомятся с различными техниками работы с бумагой; овладеют навыками культуры труда; улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения реализации кружка «Бумажная симфония». Проведение выставок детских работ. Показ работ кружка «Волшебство из бумаги» на родительском собрании.

«Мотыльки»

Учить приемам сгибания по диагонали; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к коллективной композиции. Воспитывать аккуратность в работе.



«Нарядные открытки»

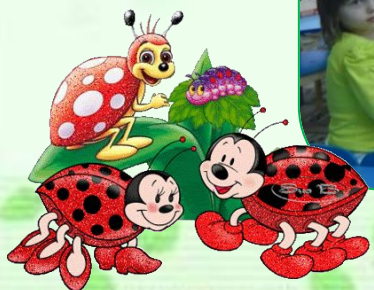
Творческое экспериментирование – поиск выразительных средств для передачи характерных особенностей образа .
Развитие воображения, мелкой моторики, координации в системе «глаз-рука».



«Божья коровка»



Учить приемам сгибания по диагонали; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес изготавливать поделки. Учить предвосхищать результат, работать четко, стремясь к конечной цели.



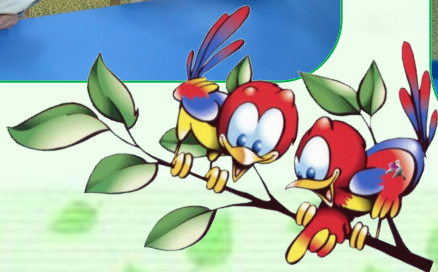
«Цыплята с червячком»

Совершенствовать умение создавать сюжетное изображение по представлению. Раз-ть чувство композиции.



«Волшебная птица»

Учить работать коллективно, обсуждать задуманное.



«Снежинки»



Учить детей создавать объемную снежинку. Развивать воображение; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.



«Снеговик-артист»

Развивать творческое воображение; воспитывать желание испытывать удовольствие от конечного результата своей деятельности.



«Ежик в лесу»

Учить работать коллективно, обсуждать задуманное; работа по схеме.
Воспитывать желание помогать товарищу.



«Объемные цветы»

Учить детей создавать отдельные элементы для коллективной композиции, работая в парах; совершенствовать навыки работы с бумагой; объяснить детям, что вклад каждого из них важен для конечного результата коллективной работы.



«Бумажный бант»

Совершенствовать навыки вырезания; учить создавать из отдельных элементов бант. Развивать мелкую моторику рук.



«Сирень»

Применение техники прорезного декора для оформления венчиков цветов.
Применение техники симметричной аппликации для вырезания листьев разной формы.



«Каллы»



Применение техники симметричной аппликации для вырезания листьев разной формы; работа по схеме; творческое экспериментирование – поиск выразительных средств для передачи характерных особенностей образа.



«Одуванчики»

Закрепление представлений о строении цветковых растений.
Освоение рационального способа получения одинаковых элементов: складывание бумажной полосы дважды или трижды пополам. Оформление работ.



«Пасхальный цыпленок»

Дать представление о методе торцевания на пластилине. Предложить сделать пасхального цыпленка, рассказать о празднике Пасха. Познакомить с последовательностью изготовления цыпленка в технике торцевания.



«Коллаж»

Учить работать коллективно, обсуждать задуманное; учить создавать постройку с использованием нескольких изученных техник: работа по схеме, торцевание, оригами. Воспитывать желание помогать товарищу.



В заключение.



Изготовление красочных поделок из бумаги приемами многократного складывания и сгибания - увлекательное и полезное занятие для детей-дошкольников.

Игрушки-самоделки имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию, творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания окружающем мире, обогащают словарь, формируют умение детей общаться друг с другом. Кроме того, в процессе труда руки ребенка становятся более ловкими, что положительно складывается на его развитие.



Благодарю за внимание!

