

# Опыт работы за 2018 год

**Ольга Николаевна  
Шешуева**

Педагог-психолог; инструктор ЛВЕ.



# Сказкотерапия

**Почему сказка так эффективна при работе с детьми,  
Особенно в дошкольно возрасте?**

- **Во-первых, в дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, обладающей невероятно притягательной силой, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать**
- **Во-вторых, у маленького ребенка сильно развит механизм идентификации, т.е. процесс эмоционального объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоение его норм, ценностей, образцов как своих.**

# Показ сказки в летнем лагере!

## Проект: «По дорогам сказок»



# Лечение сказкой



Если вы заметили, что у ребенка есть какая-то эмоциональная проблема (например, он раздражителен, груб, капризен или агрессивен), то сказка с ее героями, их похождениями и подвигами сможет помочь решить эту проблему малышу. Сначала мы должны описать героя, похожего на ребенка по возрасту и характеру, а потом рассказать сказку так, чтобы малыш смог увидеть в главном герое себя. Далее следует описать проблемную ситуацию, похожую на реальную ситуацию ребенка, приписать герою все переживания дошкольника. После этого сказочный герой (а с ним и ребенок) начинает искать выход из создавшегося положения и, конечно, его находит.

**Разработаны памятки для родителей: «Мы мечтаем чаще, чем нам кажется»**

# Игровая терапия

Игра - сложное социально-психологическое явление уже потому, что это не возрастное явление, а личностное.

потребность личности в игре и способность включаться в игру характеризуются особым видением мира и не связаны с возрастом человека.

Проекты «Дружба начинается с улыбки»; «Мир эмоций и чувств»; «Моя семья»

# Песочная терапия

Песочная терапия - это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, ощутить свободу, самовыразиться, когда трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему тяжело обратиться напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия.

В песочной терапии при работе с детьми и взрослыми используются сказки, легенды, мифы, притчи, которые подбираются в зависимости от проблемы клиента. Сюжет должен быть понятен ребенку. Наиболее используемые работы с детьми и взрослыми являются «Волшебная страна», «Я и мир, который меня окружает», «Город Дружбы», «Моя жизнь через ...лет», «Мир Добра и Зла», «Он и Она. История взаимоотношений», «Сказочный город», «Подвиг героя».

Опыт работы в использовании этой техники показывает положительную динамику у воспитанников центра в эмоционально-волевой сфере: понижение тревожности, страхов, агрессивности, застенчивости, в коррекции самооценки, улучшении межличностных отношений детей с родителями и с сверстниками.



**При проведении анализа учитывается уникальность клиентов, прежде всего их личное восприятие мира.**

**Получается, в процессе песочной терапии субъект, строит новые взаимоотношения с самим собой, символизирует реальных людей и явления той среды, в которую включен сам. В песочной среде могут драматизироваться реальные жизненные ситуации, относительно которых человек испытывает определенные трудности. В этом случае песочная терапия представляет собой миниатюру психодрамы. Преимущество психодраматического подхода заключается в том, что для создания спектаклей не требуется помощь группы, — все роли исполняют игрушечные фигурки. Таким образом, песочница создает условия для спектакля не только в групповом режиме, но и в индивидуальном. Разыгрывание в песочнице конкретных жизненных ситуаций позволяет аппоненту изменить отношение к ним и найти правильные для себя решения.**



## Разработаны буклеты для родителей по песочной терапии

**Песочница — это маленькая модель мира, построенная на образах, находящихся в подсознательном уровне, это среда для общения человека с самим собой и символами реального мира, метод постижения собственного «Я», безграничные возможности для фантазии и воображения.**

## Работа в сенсорной комнате

Психокоррекционные мероприятия проводятся в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме работы, стационарно и амбулаторно. Осуществляется работа с детьми от 0 до 16-18 лет. Курс сенсорного воздействия определяется тяжестью состояния и состоит в среднем из 10 сеансов продолжительностью 15-30 мин. Число участников занятия 1-3 человека. Опыт показал, что увеличение группы снижает эффективность работы. План занятия составляется для каждого ребенка с учетом индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

# Иппотерапия

К сожалению, наша система социального обустройства такова, что люди с ограниченными возможностями оказываются в изоляции от общества. Помочь раскрыться не востребуемым способностям больного ребенка, помочь ему обрести веру в свои силы, а родителям – взглянуть на него другими глазами, призвана лечебная верховая езда. За указанный период прошли реабилитацию 144 ребенка стационарного пребывания и 54 испытуемых амбулаторного пребывания, для родителей были показаны 40 мастер-классов. Курс состоял из 10 занятий при частоте посещений 1-2 раза в неделю в среднем по 20-30 минут, в форме индивидуальных тренировок, во время которой ребенок привыкал к новой обстановке, людям и лошадям. Организовывалась Доставка ребят от реабилитационного центра до конного клуба и обратно.

# Занятия



## **Результаты видны воспитателям, специалистам и родителям уже на втором занятии**

**Дети проявляют жизнерадостность, эмоциональность, общительность, отражают свой восторг на бумаге, участвуют в конкурсах, таких как «Я и лошадь», просмотрах видео Мультфильмов и в процессе игры. По результатам проведенных занятий у испытуемых просматривается положительная динамика:**

**начиная от повышения самооценки - 33%,  
Преодоления страхов, общей тревожности – 67% до удержания спины, удержания равновесия – 100%, клиенты учатся не просто сидеть на лошади и выполнять какие-либо манипуляции, они учатся понимать ее, доверять ей, слушать и слышать инструктора.**