

***«Учитель в
современном обществе:
траектория
профессионального
роста»***

- 
- **творческий рост педагога**
 - **определение новых адресов творчества**

Педагогический совет

Творчески работающий
учитель-...



Творчество-это научно-обоснованный выбор лучшего из возможного.

Выбор-операция творчества.

Творческая активность-это стремление к преобразующей деятельности в УВП и к нестандартным решениям, способствующую развитию личности.

**Посредственный учитель
рассказывает,
хороший учитель объясняет,
замечательный учитель
показывает,
гениальный учитель
вдохновляет.**

- 
- **Определить качества творческого учителя, позволяющие выявить и развить творческий потенциал ученика**

Качества

педагога

- *гражданственность* (социальная ответственность; готовность личности деятельно, энергично содействовать решению общественных проблем);
- *любовь к детям* (гуманизм, доброжелательность, чуткость, отзывчивость, внимательность, душевность, вежливость и т.д.);
- *оптимизм* (вера в силы и возможности позитивного развития ученика);
- *справедливость* (честность, совесть, способность действовать беспристрастно);
- *общительность* (педагогический такт, коммуникабельность);

Качества творческого учителя

- *нацеленность на формирование творческой личности (специальный выбор содержания, методов, приемов, форм и средств)*
- *оптимизм (вера в силы и возможности позитивного развития ученика);*
- *современность (наличие у учителя ощущения своей принадлежности к одной эпохе с учениками);*
- *доминантность (деловитость, склонность вести за собой, принятие ответственности за других, умение руководить);*
- *креативность (творчество).*
- *эмпатия (умение понимать внутреннее, психическое (эмоциональное) состояние ученика и сопереживать с ним это состояние не только на словах, но и на деле; эмоциональная отзывчивость)*
- *артистичность и инициативность*

- 
- Современный учитель- творческий учитель?
 - Творческий учитель - творческий ученик
 - Творческая мастерская учителя:

Творческая мастерская учителя-

- **специальный выбор содержания, методов, приемов, форм и средств**
- **умение ставить неожиданные, интересные, парадоксальные вопросы**
- **создание проблемных ситуаций**
- **умение возбуждать вопросы детей**
- **поощрение учителем детского воображения**
- **знание творческих способностей своих учеников**

Творческая мастерская учителя

- система работы учителя
- стиль учителя, его почерк
- неповторимость уроков
- особое общение и взаимодействие между учителем и учеником

Какой выпускник нужен обществу ?

Изменения в политическом, социально-экономическом, культурном развитии страны требуют от школы особого выпускника – человека творческого, с нестандартным мышлением, способного быстро перестраиваться в столь динамично меняющемся мире; человека высоконравственного, культурного, способного качественно овладеть профессией.

И главная задача школы – запустить механизм развития нестандартного мышления и творческого воображения ребенка.

Новый заказ общества школе требует изменений в профессиональной подготовке учителей.

Какой учитель нужен современной школе?

- **Высокий профессионал, не только прекрасно владеющий своим предметом, но и имеющий глубокую психолого-педагогическую и методическую подготовку, эрудированный, ТВОРЧЕСКИЙ, мастер-коммуникатор, подлинный интеллигент и инноватор.**

Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель ?

- *требовательность к себе и к детям* (ответственность, организованность, самокритичность, добросовестность, правдивость, дисциплинированность, гордость, чувство собственного достоинства, разумность, скромность, инициативность, активность);
- *альтруизм* – бескорыстие (бескорыстная забота о благе других);
- *педагогический такт*
- *артистизм*
- *волевые качества* (целеустремленность – «рефлекс цели», по выражению И.П. Павлова; выдержка, самообладание, уравновешенность, настойчивость, энергичность, решительность, терпеливость, смелость);

Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель?

- *приветливость*
- *энтузиазм*
- *серьезность*
- *наличие чувства юмора*
- *артистичность и инициативность*
- *увлеченность чем-либо (хобби)*
- *реальный подход к жизни*
- *любопытность*

Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель?

- *толерантность* – терпимость, снисходительность к людям;
- *педагогическая наблюдательность* (проницательность, педагогическая зоркость);
- *эмпатия* (умение понимать внутреннее, психическое (эмоциональное) состояние ученика и сопереживать с ним это состояние не только на словах, но и на деле; эмоциональная отзывчивость) – совет № 4 В.А. Сухомлинского из книги «100 советов учителю»;
- *интеллигентность* (обаяние, духовность);
- *современность* (наличие у учителя ощущения своей принадлежности к одной эпохе с учениками);
- *доминантность* (деловитость, склонность вести за собой, принятие ответственности за других, умение руководить);
- *креативность* (творчество).