

проект

CONGRUENCE BETWEEN BAYESIAN BELIEF UPDATES AND THE BAYESIAN SARCOB

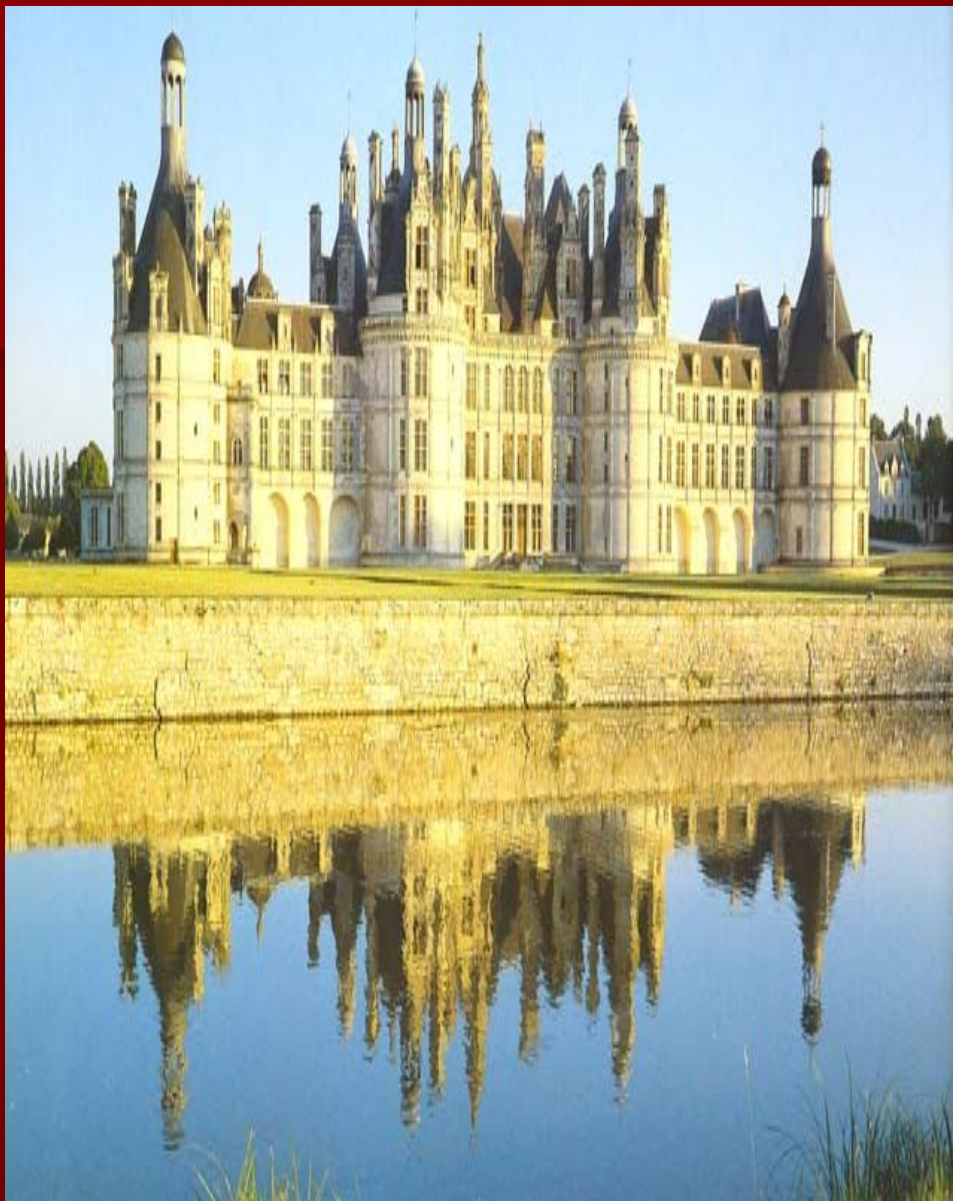
17/04/2019

17/04/2019

17/04/2019

17/04/2019

17/04/2019



*Над гладью озерной, где синяя мгла,
Луна, словно челн золоченый, плыла,*

*И замок, сокрытый в ночной глубине,
Как призрак былого пригрезился мне.*

*Недобрая слава о замке слывет,
В заброшенном замке никто не живет.*

*Там холод забвенья, там страх пустоты,
На фресках облупленных – гибнут цветы –*

*Немые свидетели пышных пиров...
Рекой разливалось вино здесь и кровь...*

*Кто ядом отравлен, зарублен мечом,
Иль просто от горя в уме помрачен –*

*Всех время растерло в своих жерновах,
Тела их истлели, рассыпались в прах.*

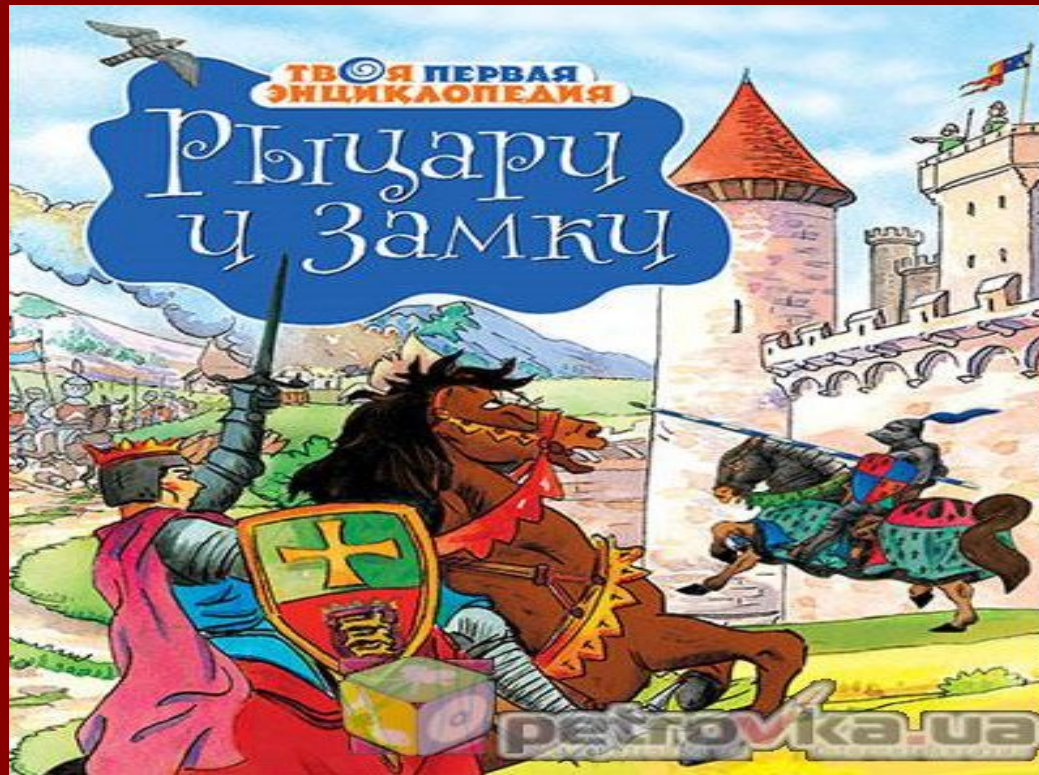
*О них нам с тобой никогда не узнать, -
Все тайное скрыла озерная гладь...*



Стоит в крови.
Уж смерть его близка.
Но ясен взгляд,
от ненависти жуткий.
Сжимает меч могучая рука.
Он шепчет:
«Дай мне, Боже, хоть минуту.
Дай мне убить последнего врага,
Дай умереть в моей
последней рубке,
Пока я жив, и держит меч рука.
Потом, Господь,
суди мои поступки».
Молившись, ждал он свой
последний час,
Чтоб с сарацином намертво
сразиться.
Он королевский выполнит
приказ.

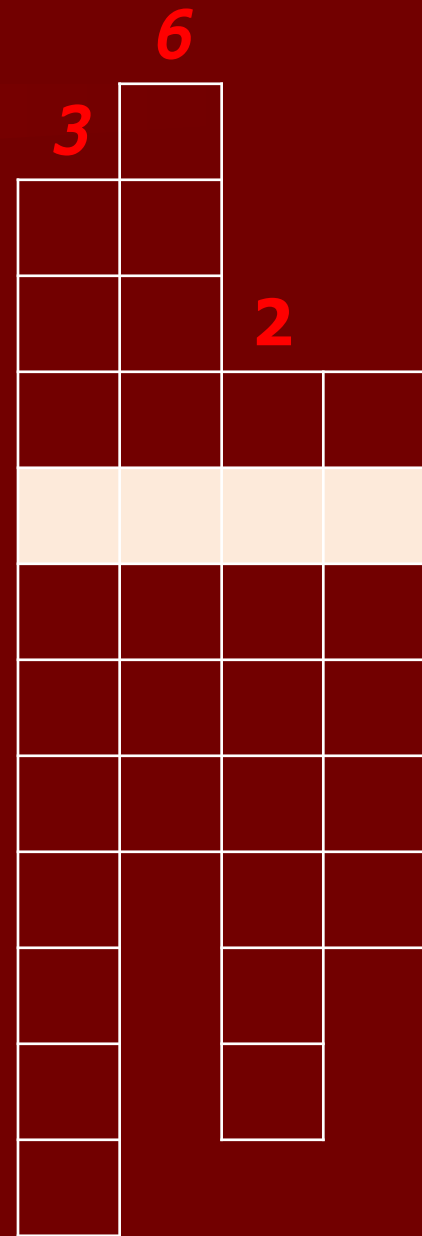
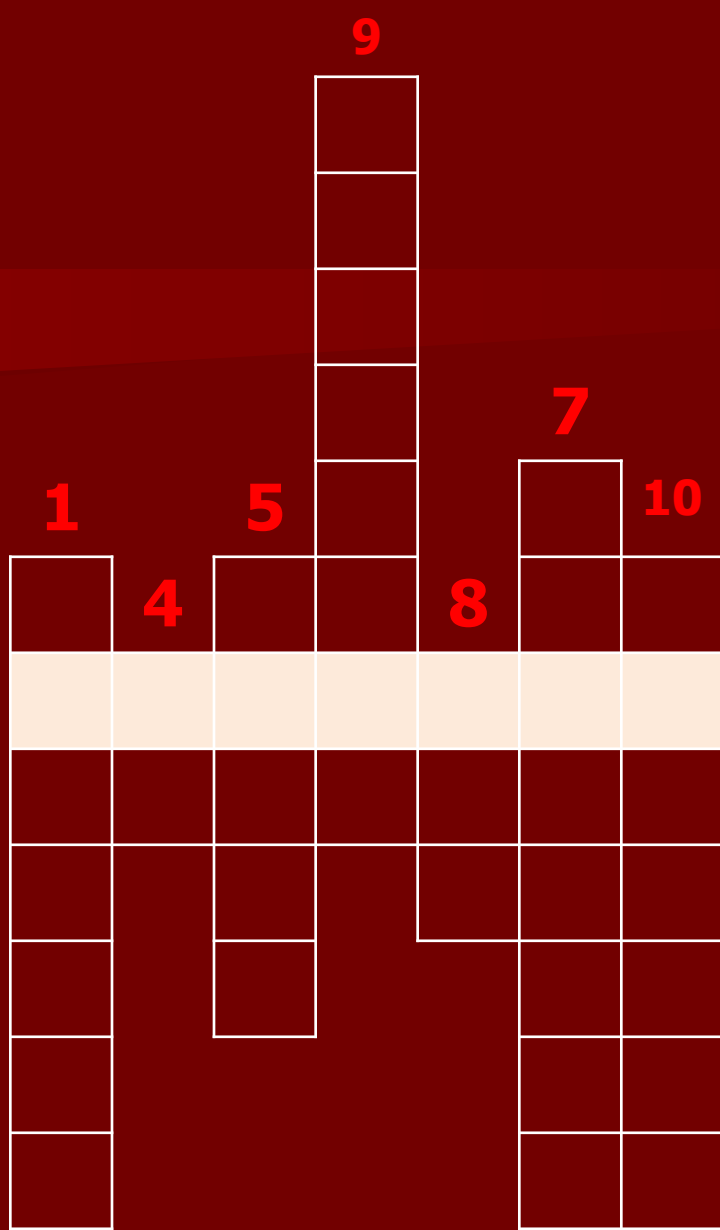
Пусть знают все, что он
достойный рыцарь.

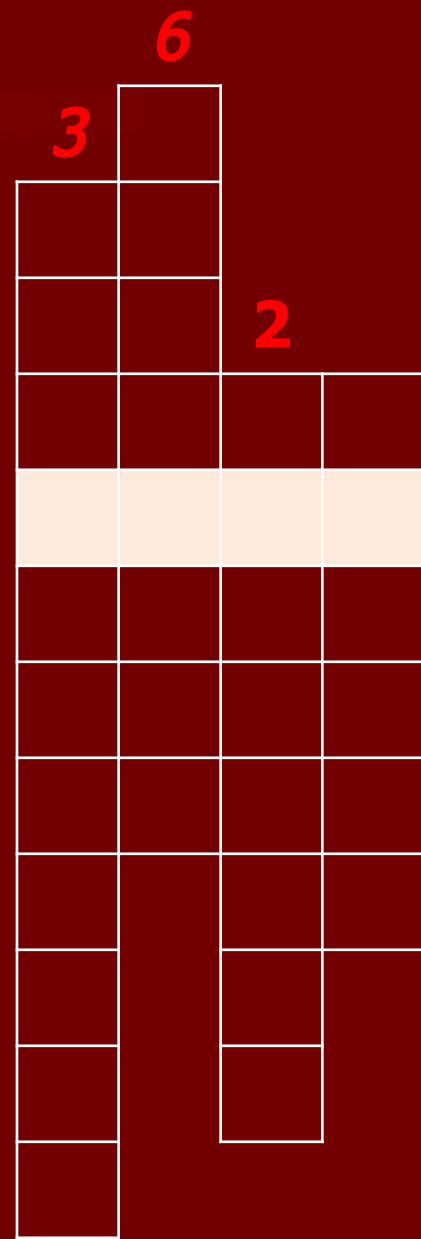
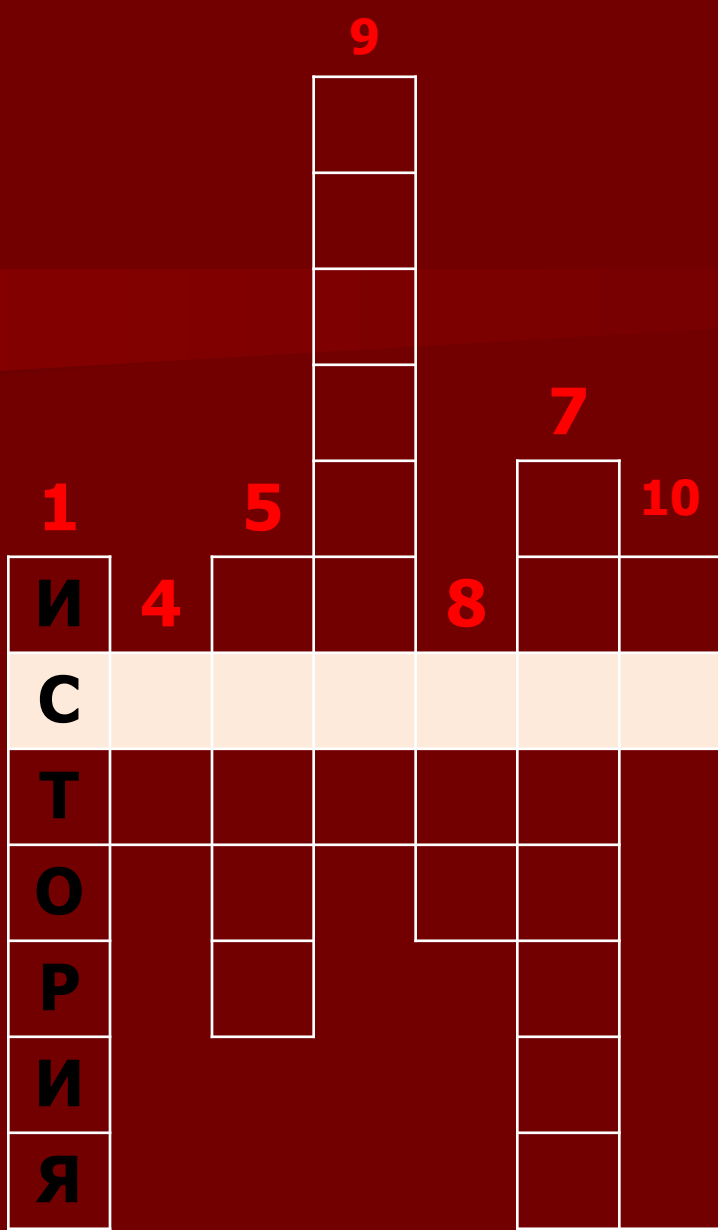
Проект «Средние века: время рыцарей и замков»

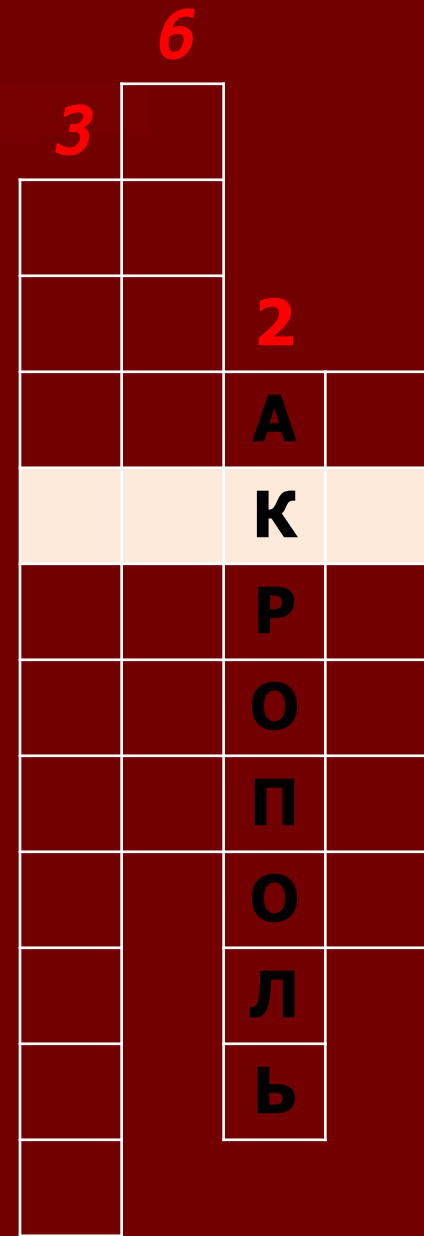
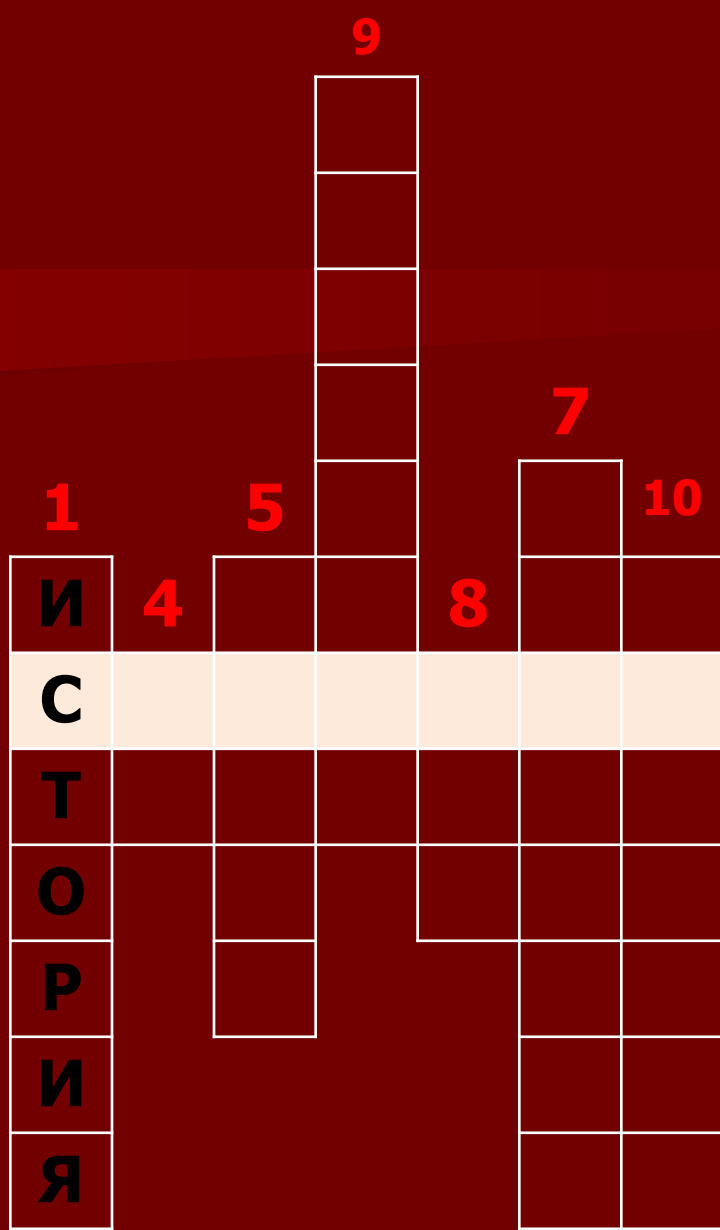


Автор: Пилюгина Л.В.

Соавторы: Маслова В.Н., Милютин Т.А., Деникина
В.Н. Галицкая О.Н., Андропова Ю.Н., Самусева Т.
А.







9

1 4 5 8 7 10

И 4 С Т О Р И Я

5 8 7 10

6 3 2

П Е Р В О Б Ы Т Н Ы Е

А К Р О П О Л Ь

9

1 4 5 8 7 10

И	4					
С	Р					
Т	А					
О						
Р						
И						
Я						

6

3 2

П			
Е			
Р		А	
В		К	
О		Р	
Б		О	
Ы		П	
Т		О	
Н		Л	
Ы		Ь	
Е			

9

1 4 5 8 7 10

И	С				
С	Р	Е			
Т	А	Б			
О		Е			
Р		К			
И					
Я					

6 3 2

П			
Е			
Р		А	
В		К	
О		Р	
Б		О	
Ы		П	
Т		О	
Н		Л	
Ы		Ь	
Е			

9

1 4 5 8 7 10

И	С				
С	Р	Е			
Т	А	Б			
О		Е			
Р		К			
И					
Я					

3 6 2

П	П		
Е	Р		
Р	Ф	А	
В	Е	К	
О	Н	Р	
Б	О	О	
Ы	Н	П	
Т		О	
Н		Л	
Ы		Ь	
Е			

9
1 4 5 8 7 10
И 4 С 8 Е 10
С Р Е И
Т А Б П
О Е Т
Р К Я
И Н
Я Е

6
3 П
П А
Е Р 2
Р Ф А
В Е К
О Н Р
Б О О
Ы Н П
Т О
Н Л
Ы Ъ
Е

9
1 4 5 8 7 10
И 4 С 8 Е 10
С Р Е Н И
Т А Б И П
О Е Л Т
Р К Я
И Н
Я Е

3 6
3 П
П А
Е Р 2
Р Ф А
В Е К
О Н Р
Б О О
Ы Н П
Т О
Н Л
Ы Ъ
Е

9
П
И
Р
А
М
Е
10
1 4 5 8 7
И С И Г
С Р Е Д Н И
Т А Б Ы И П
О Е Л Т
Р К Я
И Н
Я Е

6
3 П
П А
Е Р 2
Р Ф А
В Е К
О Н Р
Б О О
Ы Н П
Т О
Н Л
Ы Ъ
Е

9
П
И
Р
А
М
Е
10
1 4 5 8 7
И С И Г В
С Р Е Д Н И Е
Т А Б Ы И П З
О Е Л Т У
Р К Я В
И Н И
Я Е Й

6
3 П
П А
Е Р 2
Р Ф А
В Е К
О Н Р
Б О О
Ы Н П
Т О
Н Л
Ы Ъ
Е

9
 П
 И
 Р
 А
 М
 1 4 5 8 7 10
 И С И Г В
 С Р Е Д Н И Е
 Т А Б Ы И П З
 О Е Л Т У
 Р К Я В
 И Н И
 Я Е Й

6
 3 П
 П А
 Е Р 2
 Р Ф А Ф
 В Е К А
 О Н Р Р
 Б О О А
 Ы Н П О
 Т О Н
 Н Л
 Ы Ъ
 Е

Очки, часы, рыцарь, замок,
пуговицы, мыло, вилки, Москва.

Лента времени

Годы	1-100	101-200	201-300	301-400	401-500	501-600	601-700	701-800	801-900
Века	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX

Годы	901-1000	1001-1100	1101-1200	1201-1300	1301-1400	1401-1500	1501-1600
Века	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI

Годы	1601-1700	1701-1800	1801-1900	1901-2000	2001-2100
Века	XVII	XVIII	XIX	XX	XXI

Лента времени

Годы	1-100	101-200	201-300	301-400	401-500	501-600	601-700	701-800	801-900
Века	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX

Годы	901-1000	1001-1100	1101-1200	1201-1300	1301-1400	1401-1500	1501-1600
Века	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI

Годы	1601-1700	1701-1800	1801-1900	1901-2000	2001-2100
Века	XVII	XVIII	XIX	XX	XXI

Продукты из средневековья



<http://www.liveinternet.ru/users/coffeean/>





Предметы прошлого



Центральная площадь





рыцари



Проект «Рыцари».

Автор: Лебедев Артем.

МОУ «СОШ№11с углубленным изучением отдельных предметов», 4 «А» класс



Рыцарь - первоначально «всадник»;

средневековый дворянский почётный титул в Европе.

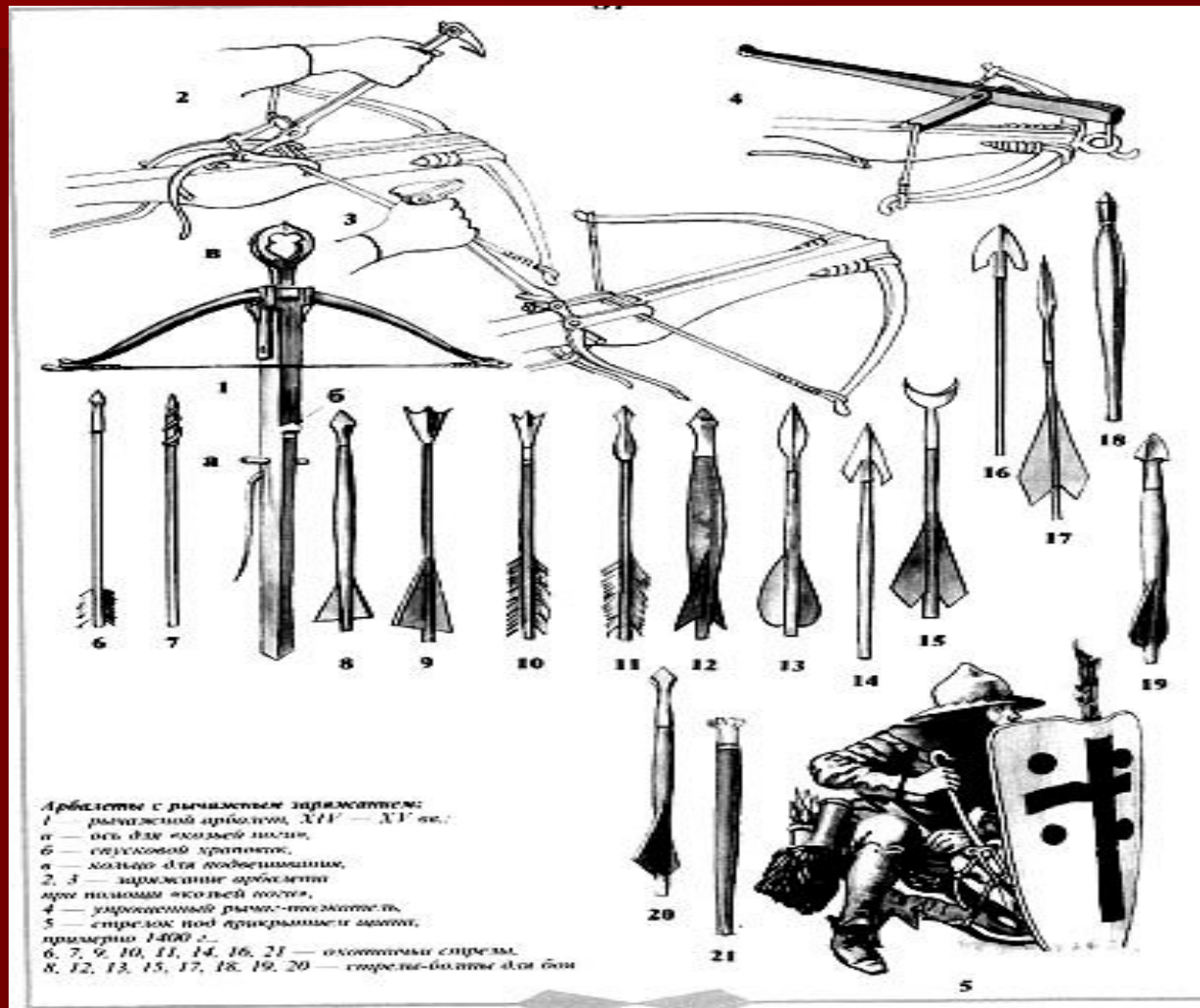
Посвящение чаще всего совершалось в праздники РождестваРождества, ПасхиРождества, Пасхи, ВознесенияРождества, Пасхи, Вознесения, Пятидесятницы

- *Рыцарские заповеди — быть верующим христианином, охранять церковь и Евангелие, защищать слабых, любить родину, быть мужественным в битве, повиноваться и быть верным сеньору, говорить правду и держать своё слово, блюсти чистоту нравов, быть щедрым, бороться против зла и защищать добро и т. п.*

Рыцарские доблести-

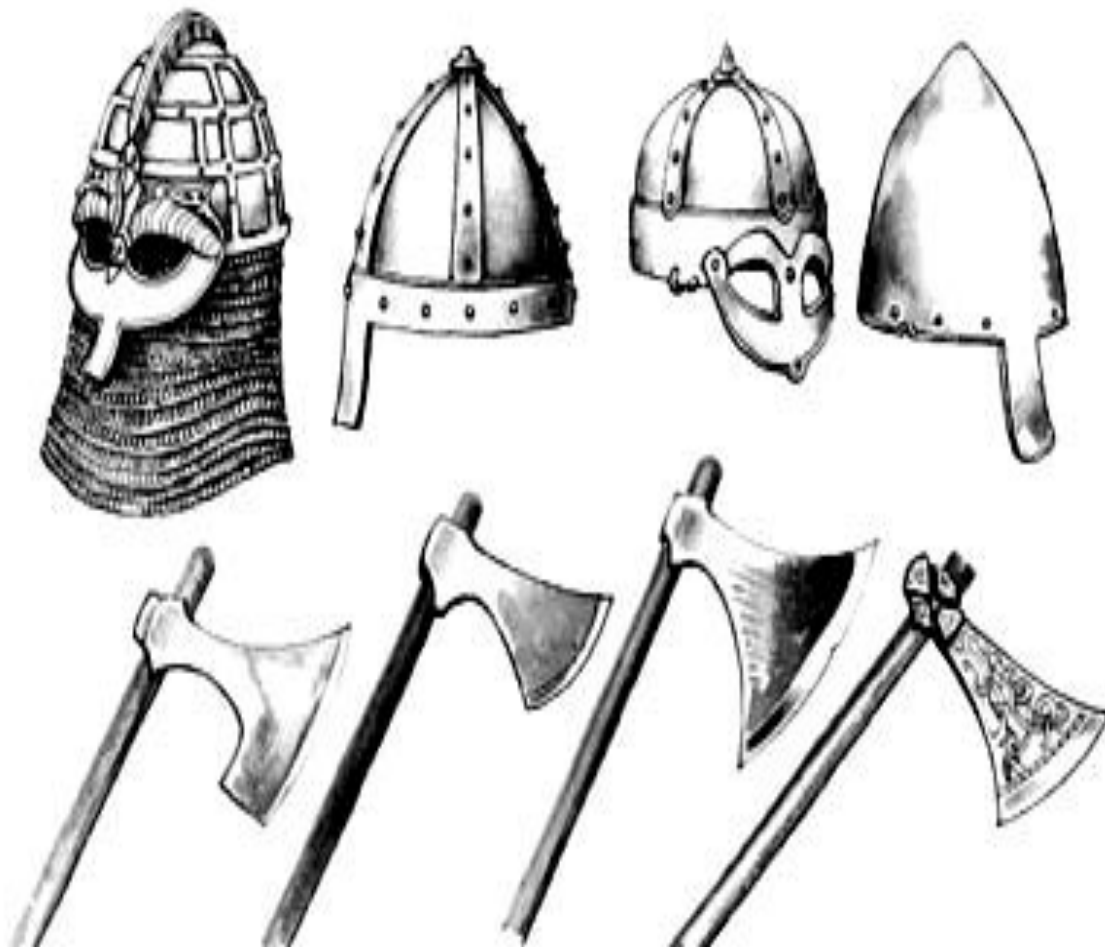
- мужество
- верность
- щедрость
- благоразумие
- утончённая общительность
- чувство чести
- ВОЛЬНОСТЬ

Арбалеты - оружие рыцаря



Шлемы и боевые топоры

*Шлемы и боевые
топоры викингов*



Кольчуга рыцаря весит немало



Обыкновенным построением для отряда рыцарей в Средние века был клин. Такой «клин» мог состоять из нескольких сотен рыцарей, а иногда и из нескольких тысяч.



На службе «конен и оружен»»



Отметь знаком плюс те качества, которые ты приобрел в процессе работы над проектом.

- *Я научился:*
- *Искать информацию с помощью сети Интернет.*
- *Искать информацию в книгах и энциклопедиях.*
- *Пользоваться электронной энциклопедией.*
- *Пользоваться цифровым фотоаппаратом.*
- *Создавать презентации.*
- *Обсуждать результаты работы с одноклассниками.*
- *Задавать вопросы, когда возникают трудности.*
- *Просить помощи, когда возникают трудности.*
- *Помогать товарищу, когда он об этом просит.*
- *Радоваться интересной идее.*
- *Радоваться успеху товарища.*
- *Видеть необычное в привычном.*

Критерии

5

4

3

<i>1.Раскрытие темы</i>	Полно освещена, всесторонне раскрыта	Освещена частично, тема не раскрыта полностью	Содержание не соответствует теме
<i>2.Реализация цели и задач</i>	Цель реализована, задачи выполнены полностью	Цель реализована, задачи выполнены частично	Цель реализована не полностью, выполнено мало задач
<i>3.Иллюстрированность материала</i>	Соответствует содержанию, выполнен эстетично	Перегружен проект иллюстрациями, нарушена логичность	Иллюстраций не достаточно или не соответствуют теме
<i>4.Доступность изложения</i>	Доступен для восприятия, соответствует возрасту	Материал ориентирован на другой возраст.	Материал сложен для восприятия
<i>5.Эстетичность оформления</i>	эстетично оформлен, привлекает внимание	Гармония нарушена	оформлен не достаточно эстетично, нарушена гармония
<i>6.Полнота содержания</i>	Содержание соответствует цели и задачам	Недостаточно полно раскрыта тема проекта	Материала для раскрытия темы недостаточно

Самооценка.

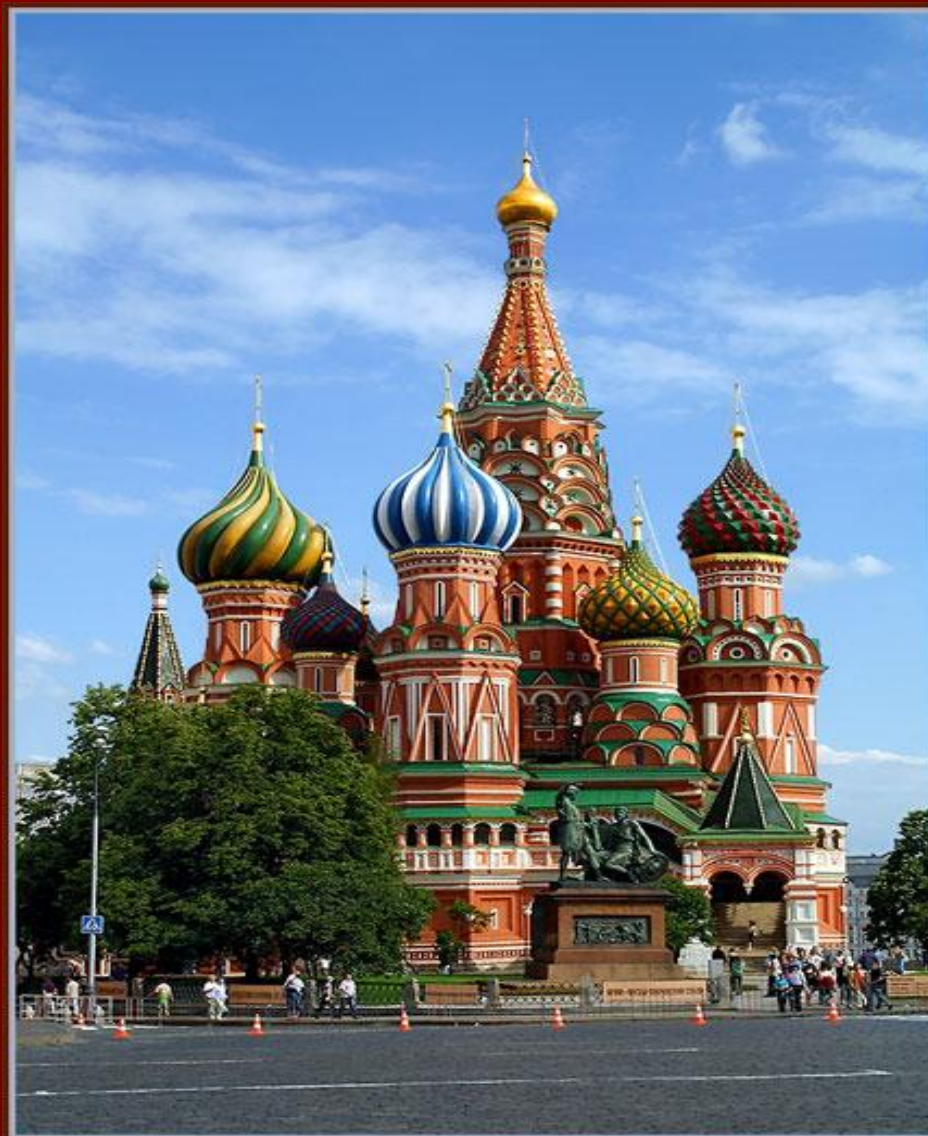
- *Отметь знаком плюс те качества, которые ты приобрел в процессе работы над проектом.*
- *Я научился:*
 - *Искать информацию с помощью сети Интернет.*
 - *Искать информацию в книгах и энциклопедиях.*
 - *Пользоваться электронной энциклопедией.*
 - *Пользоваться цифровым фотоаппаратом.*
 - *Создавать презентации.*
 - *Обсуждать результаты работы с одноклассниками.*
 - *Задавать вопросы, когда возникают трудности.*
 - *Просить помощи, когда возникают трудности.*
 - *Помогать товарищу, когда он об этом просит.*
 - *Радоваться интересной идее.*
 - *Радоваться успеху товарища.*
 - *Видеть необычное в привычном.*

замки

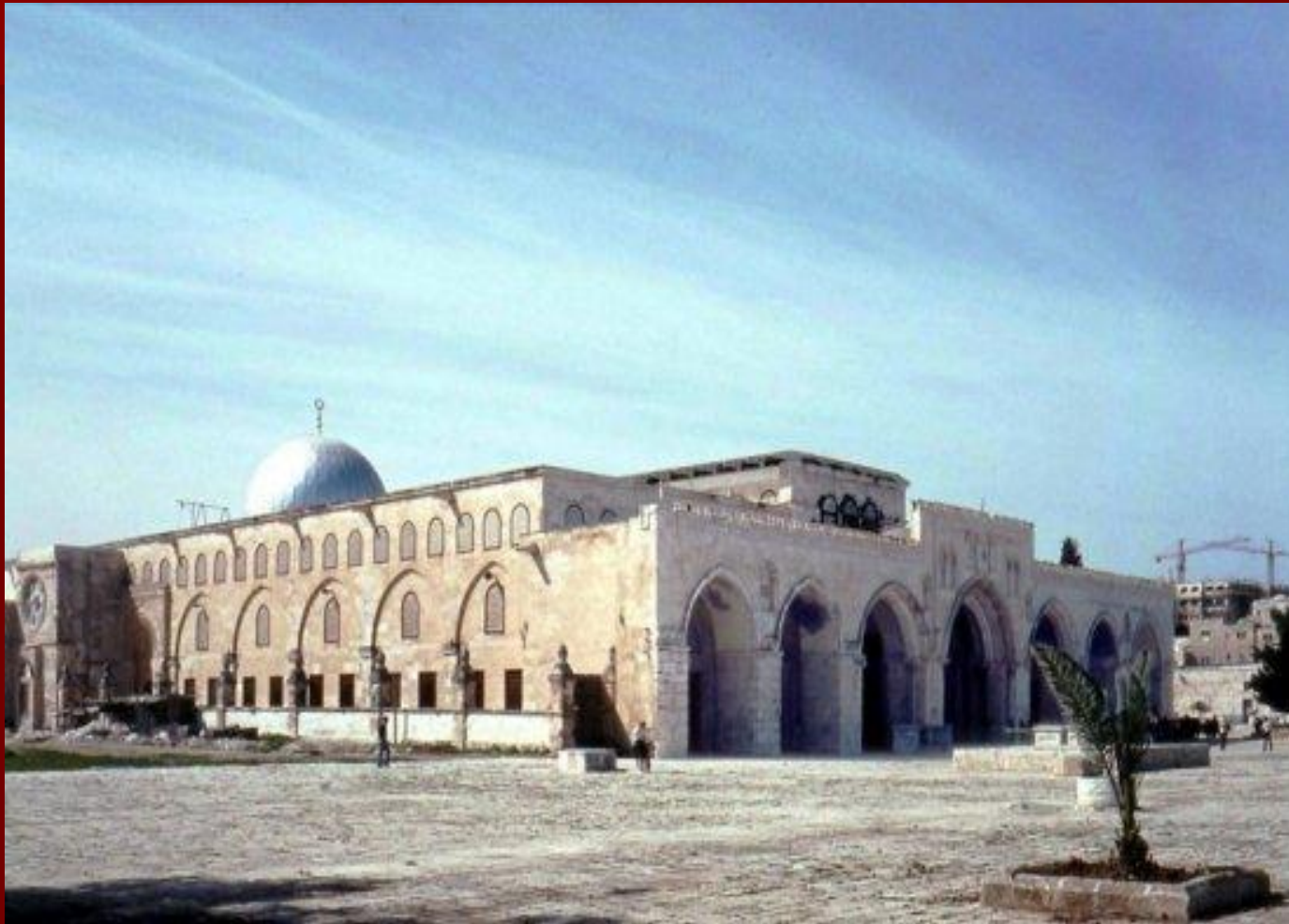




Храм Василия Блаженного



Мечеть Средневековья



Буддистский храм



**БЫСТРОХОДНЫЕ
ПАРАХОДЫ
ГОРОДА
КНИГОПЕЧАТАНИЕ
ЗАПУСК РАКЕТЫ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ СТЕКЛА
РЫЦАРСТВО
ЗАМКИ
РЕЛИГИЯ**

Первые письменные источники



Иоганн Гутенберг



Литеры



Печатный станок

