

«Когнитивное и творческое
развитие детей дошкольного
возраста средствами
рацио-эйдо-мнемотехники».



К. Д. Ушинский

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету»

МНЕМОТЕХНИКА

Искусственные приемы для запоминания информации

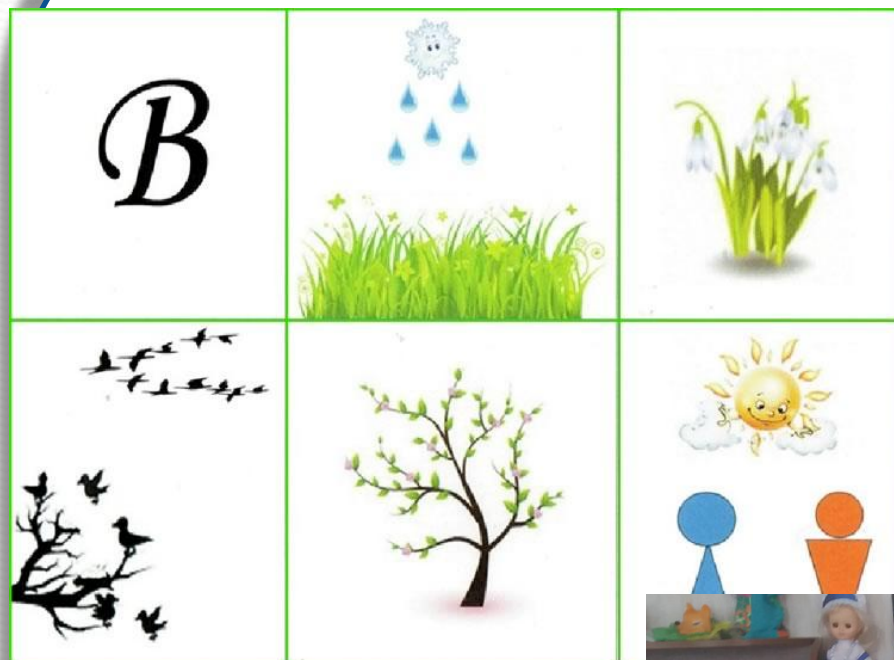
РАЦИОТЕХНИКА

Произвольное запоминание – это осознание взаимосвязи между элементами информации, установление смысловых связей.

ЭЙДОТЕХНИКА

Развитие образного мышления.

Мнемотаблица



Коллаж



Основные методы эйдо-рацио-мнемотехники:

1. **Метод крокирования:** кроки – схемы предметов, животных, людей, явлений.

 <p>Вот на ветках,</p>	 <p>www.boltun-spb.ru посмотри,</p>	 <p>в красных майках</p>
 <p>снегири.</p>	 <p>Распушили перышки,</p>	 <p>греются на солнышке.</p>
 <p>Головой вертят,</p>	 <p>улететь хотят.</p>	







Основные методы эйдо-рацио- мнемотехники:

2. **Эйдетизм** (образное запоминание)- это разновидность образной памяти, связанной с таким феноменом человеческого мозга, как умение видеть предмет, который уже исчез из поля восприятия. Сознание ребёнка сохраняет не только контуры предметов, но и цвета, запахи, вкусовые ощущения.

ЯВНЫЙ

видит несуществующий предмет в данную минуту с открытыми глазами



СКРЫТЫЙ

продолжает видеть несуществующий предмет лишь закрыв глаза и сосредоточившись на нем



Основные методы эйдо-рацио- мнемотехники:

- **3. Метод Цицерона** (мест или комнаты): он основан на зрительных ассоциациях. Нужно ясно представить себе предмет, который следует запомнить, и объединить его образ с образом места, которое легко вспоминается. Этот метод базируется на ассоциациях, диктуемых последовательностью предметов и мест.



- вода
- яблоко
- ящик
- шоколад
- слон
- курица
- колесо
- огурец
- диван
- стакан



- вода
- яблоко
- ящик
- шоколад
- слон
- курица
- колесо
- огурец
- диван
- стакан



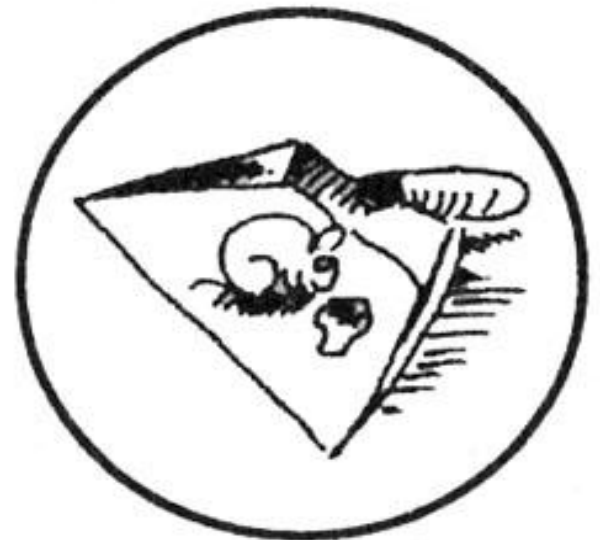
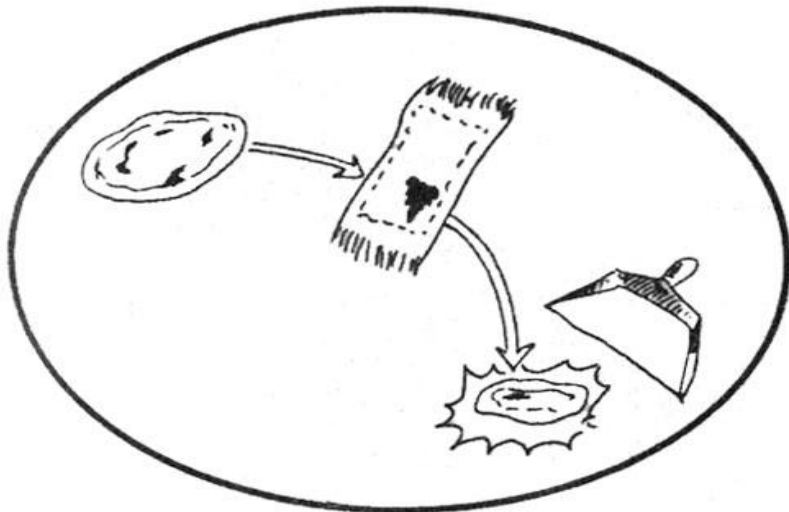
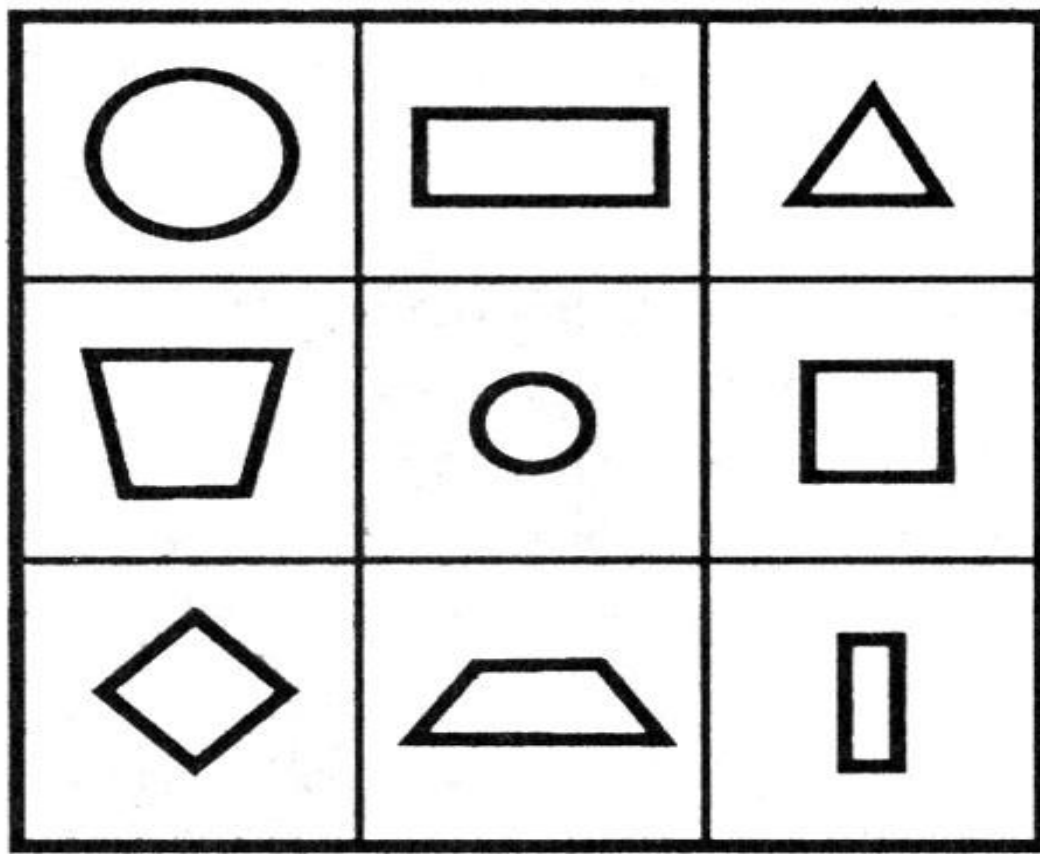
Основные методы эйдо-рацио- мнемотехники:

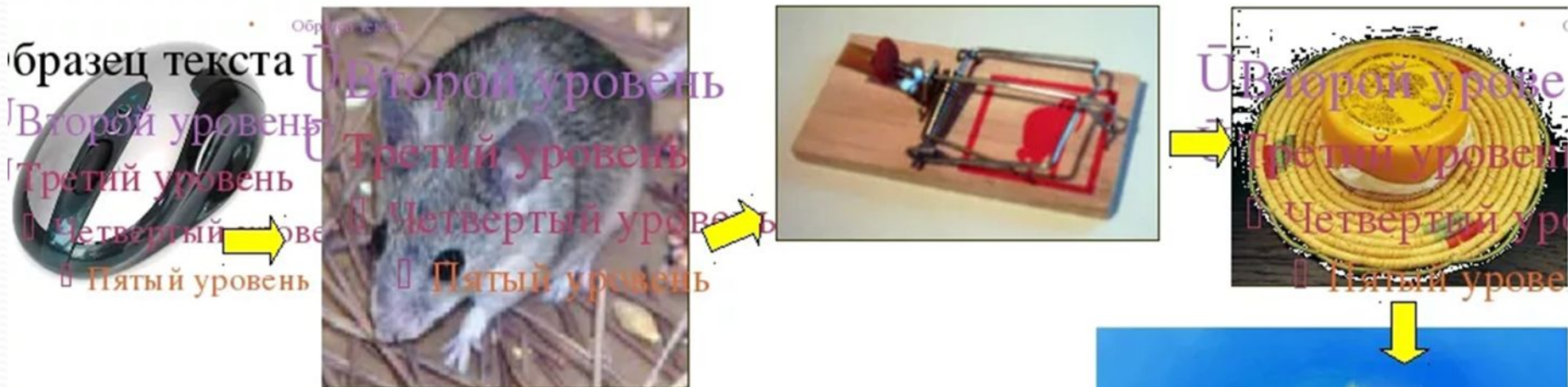
● 4. Метод трансформации



Метод трансформации состоит в превращении какого-либо в той или иной степени абстрактного символа в конкретный объект.

Большая подушка
У мишки под ушком.

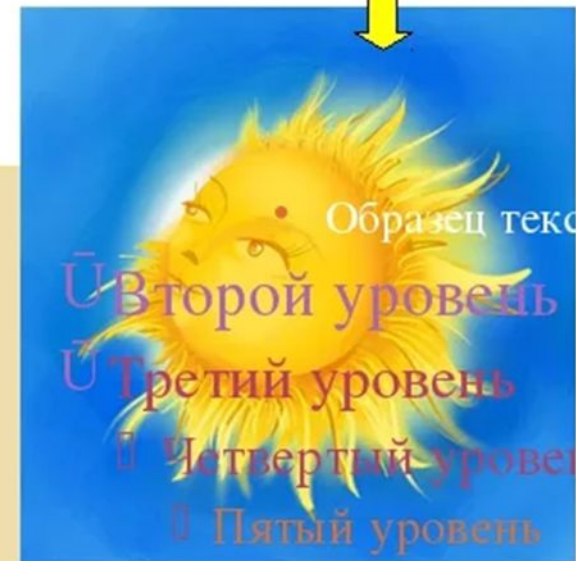


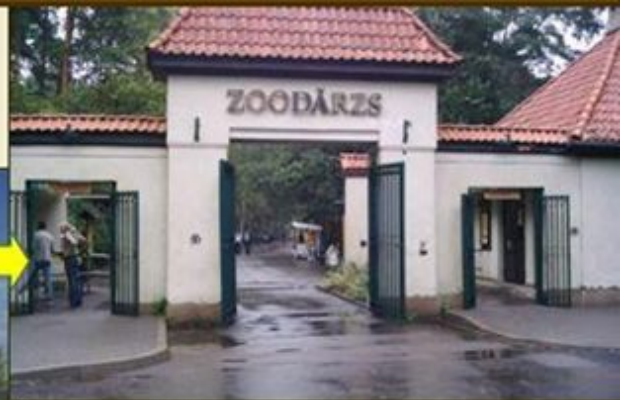


ЗАДАНИЕ: построить ассоциативную цепочку, связывающую понятия

«**компьютерная мышь**» и «**солнце**».

ПРИМЕР: Компьютерная мышь напоминает живую, мышей ловят в мышеловки, для этого туда кладут сыр, по своей форме сыр напоминает солнце.

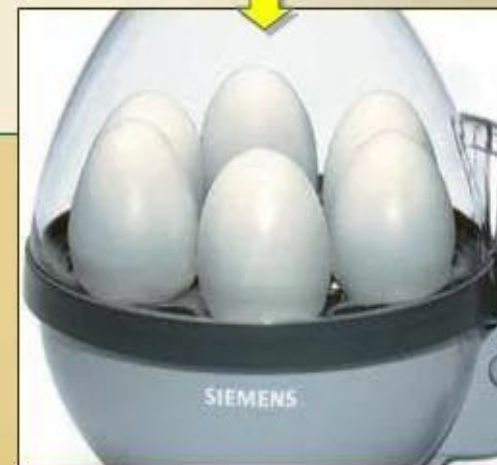




ЗАДАНИЕ: построить ассоциативную цепочку, связывающую понятия «**колесо**» и «**зоопарк**».

ПРИМЕР: Колесо установлено на машине, машина часто бывает в дороге, на которой имеются пешеходные дорожки – зебры, в зоопарке живут зебры.





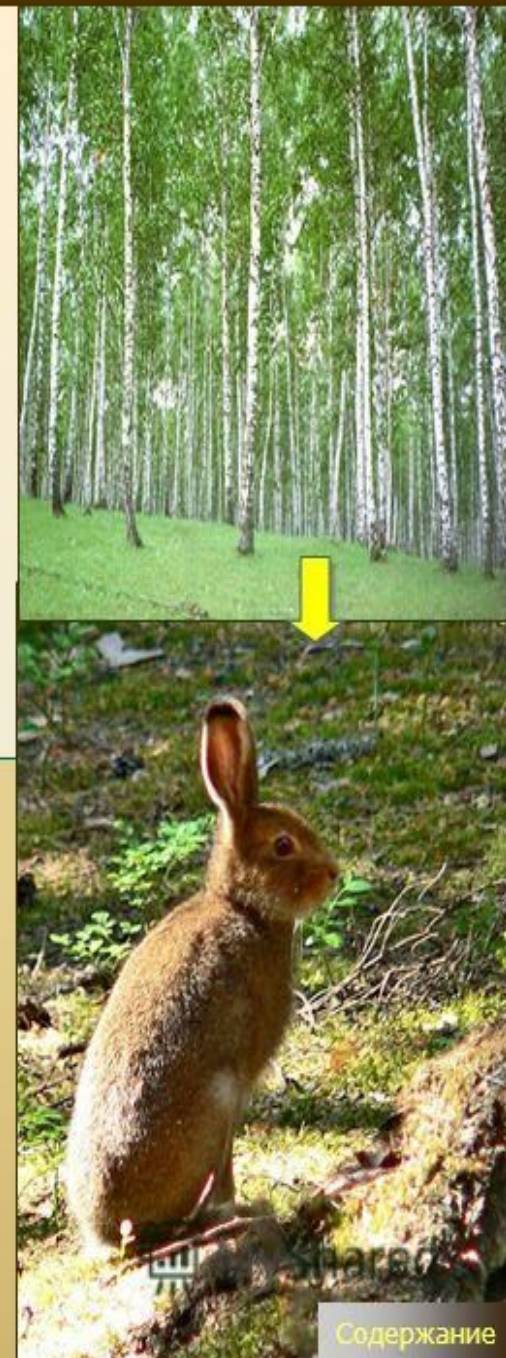
ЗАДАНИЕ: построить ассоциативную цепочку, связывающую понятия «небо» и «яйца».

ПРИМЕР: В небе летают самолеты, самолет похож на птицу, птицы вьют гнезда, в которых рождаются детеныши из яиц.



ЗАДАНИЕ: построить ассоциативную цепочку, связывающую понятия «**огонь**» и «**заяц**».

ПРИМЕР: Огонь горит в камине, для этого необходимы дрова, которые берут в лесу, в лесу много животных, к примеру зайцев.



Мнемотехника

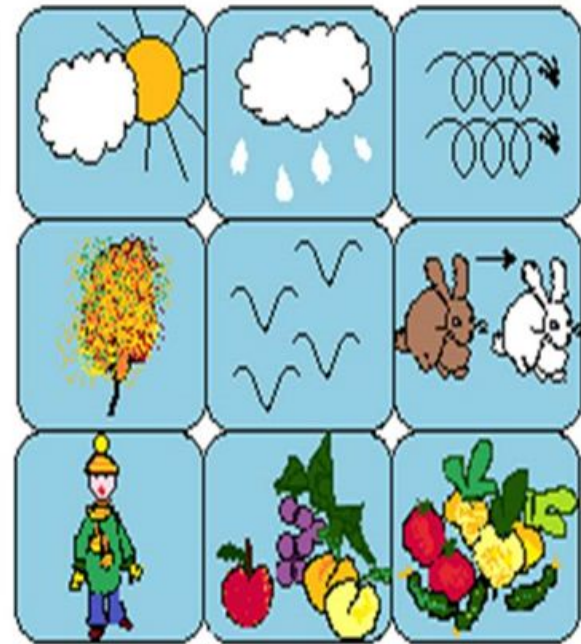
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы



Мнемотехника помогает развивать:

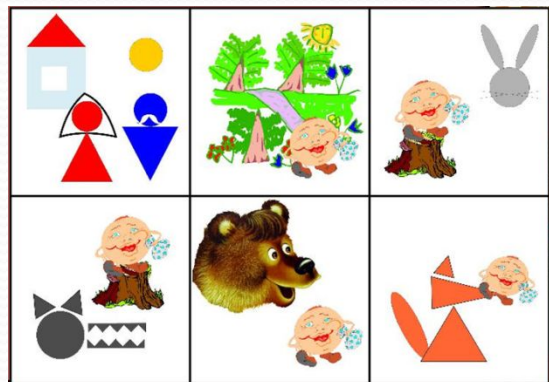
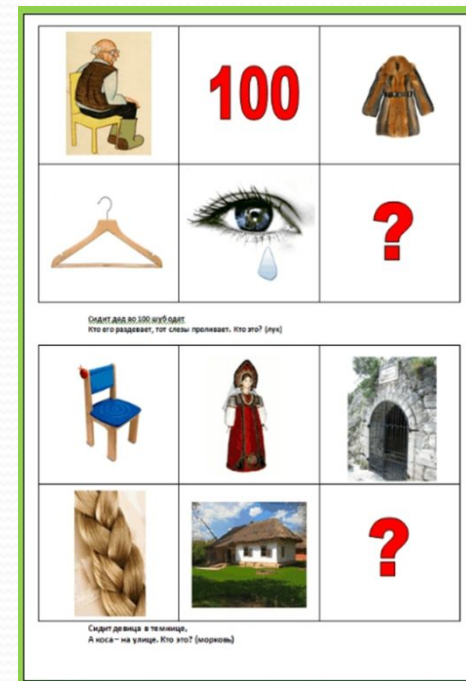
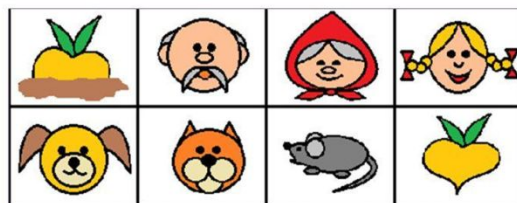


Схема описания домашних птиц



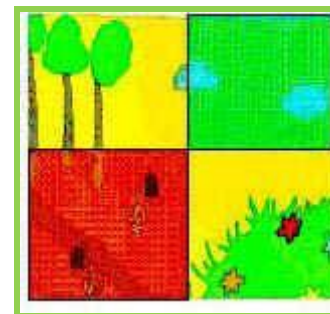
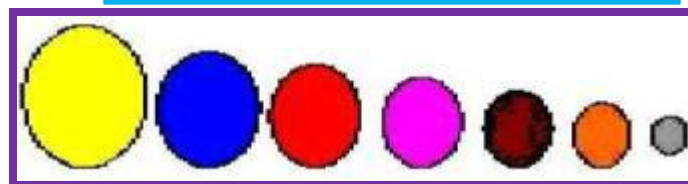
- *Дидактический материал в форме мнемотаблиц и схем-моделей облегчает детям овладение связной речью, делает рассказы (сказок, стихов) четкими, связными и последовательными.*

модель русской народной сказки «Репка» для младшего дошкольного возраста



Элементы схем, моделей

- предметные картинки
- силуэтные изображения
- геометрические фигуры
- планы и условные обозначения
- контрастная рамка – приём фрагментарного рассказывания





Практическое задание

Этапы работы (младший, средний возраст)

- **Этап 1.** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

- **Этап 2.** Осуществляется перекодирование информации – преобразование из абстрактных символов в образы.

- **Этап 3.** Пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу
- **Этап 4.** Пересказ сказки с опорой на символы, т. е. происходит отработка метода запоминания.

- **Этап 5.** Делается графическая зарисовка -мнемотаблица.

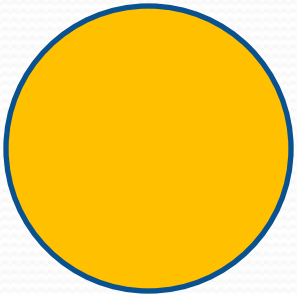
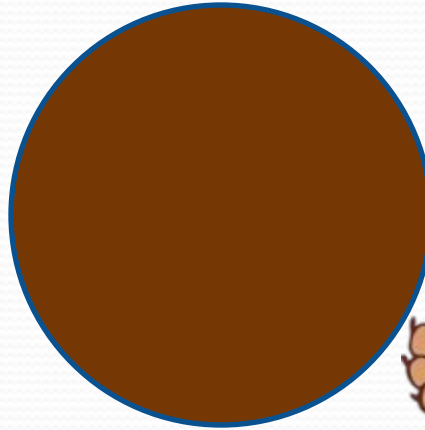
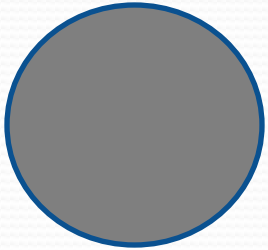
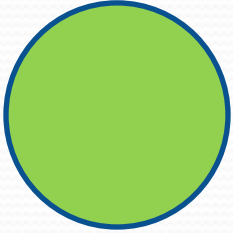
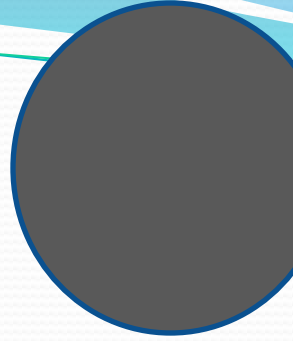
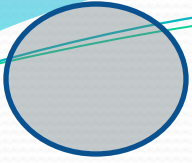
- **Этап 6.** Каждая таблица может быть воспроизведена ребёнком при её показе ему.

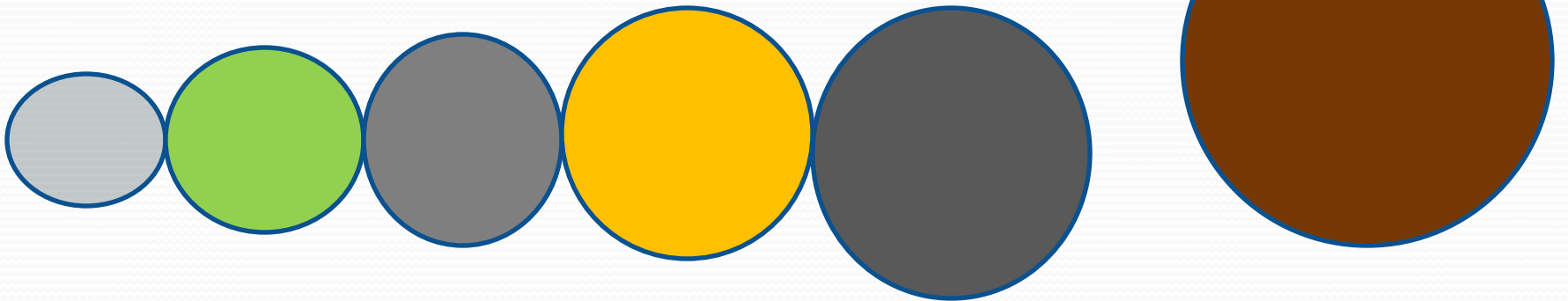
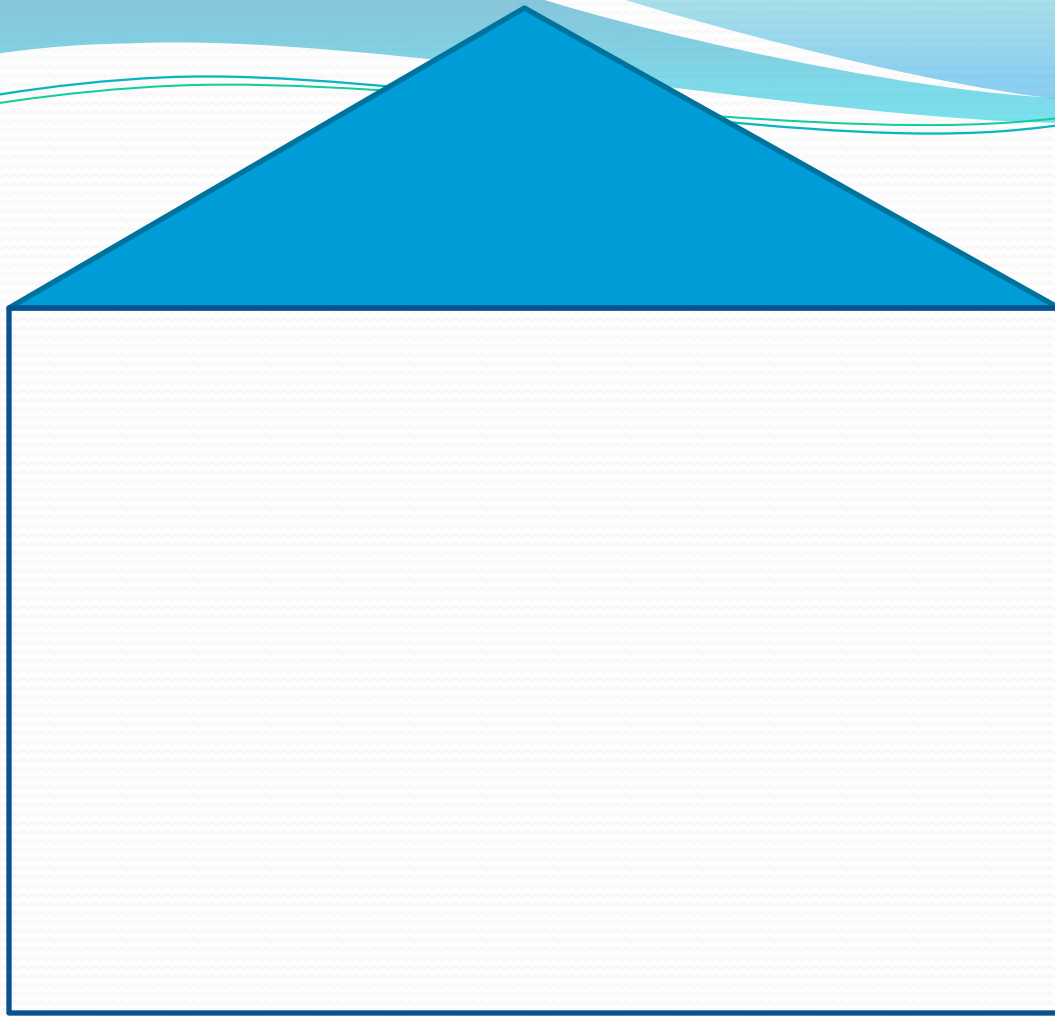


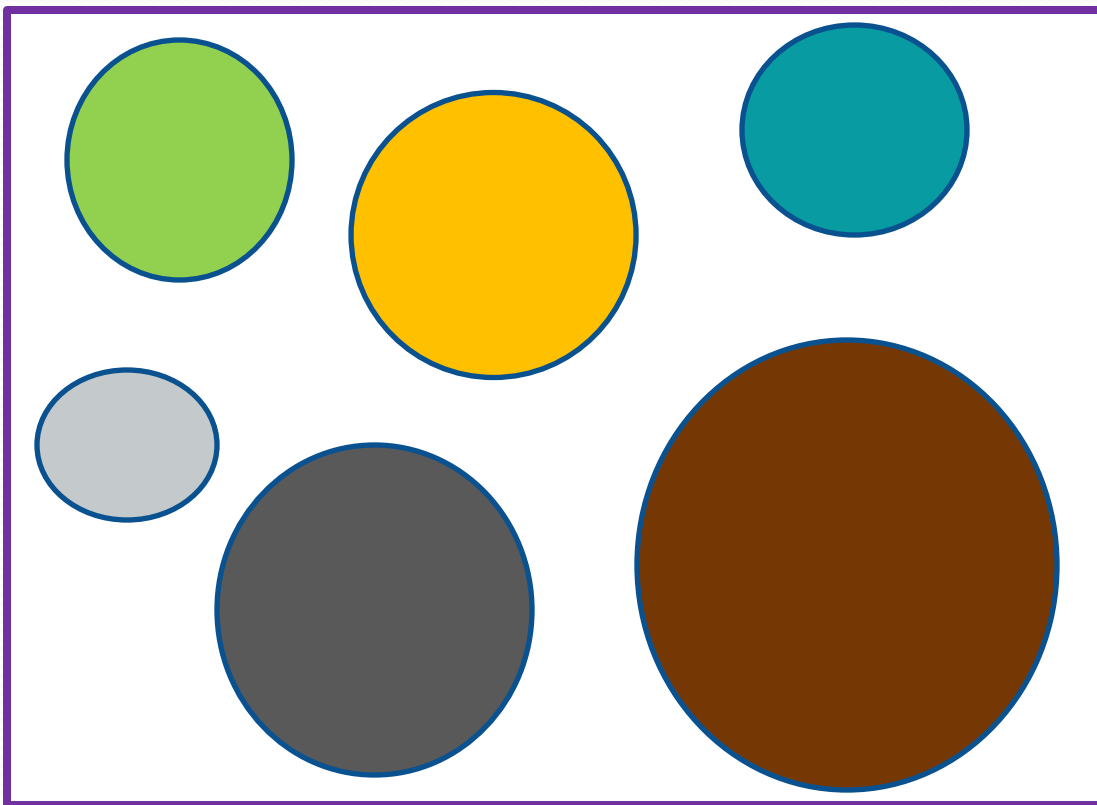
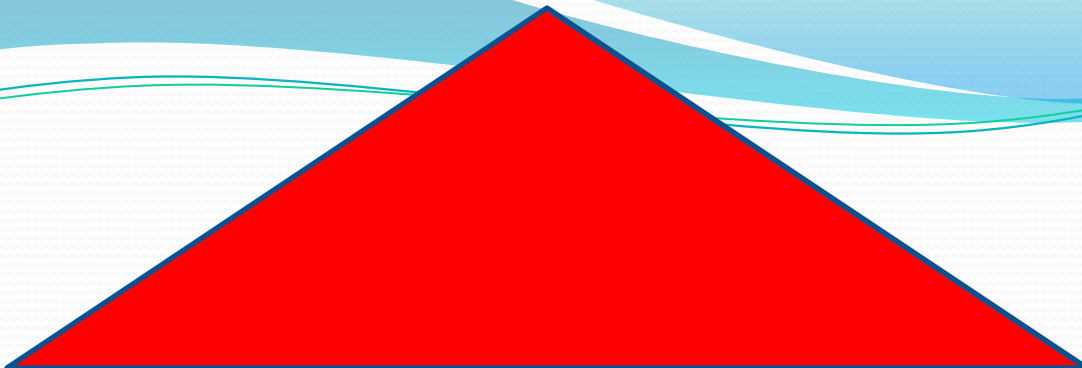
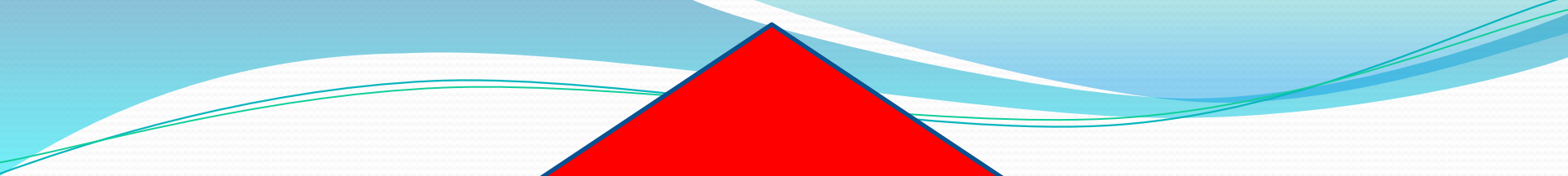
ТЕРЕМОК

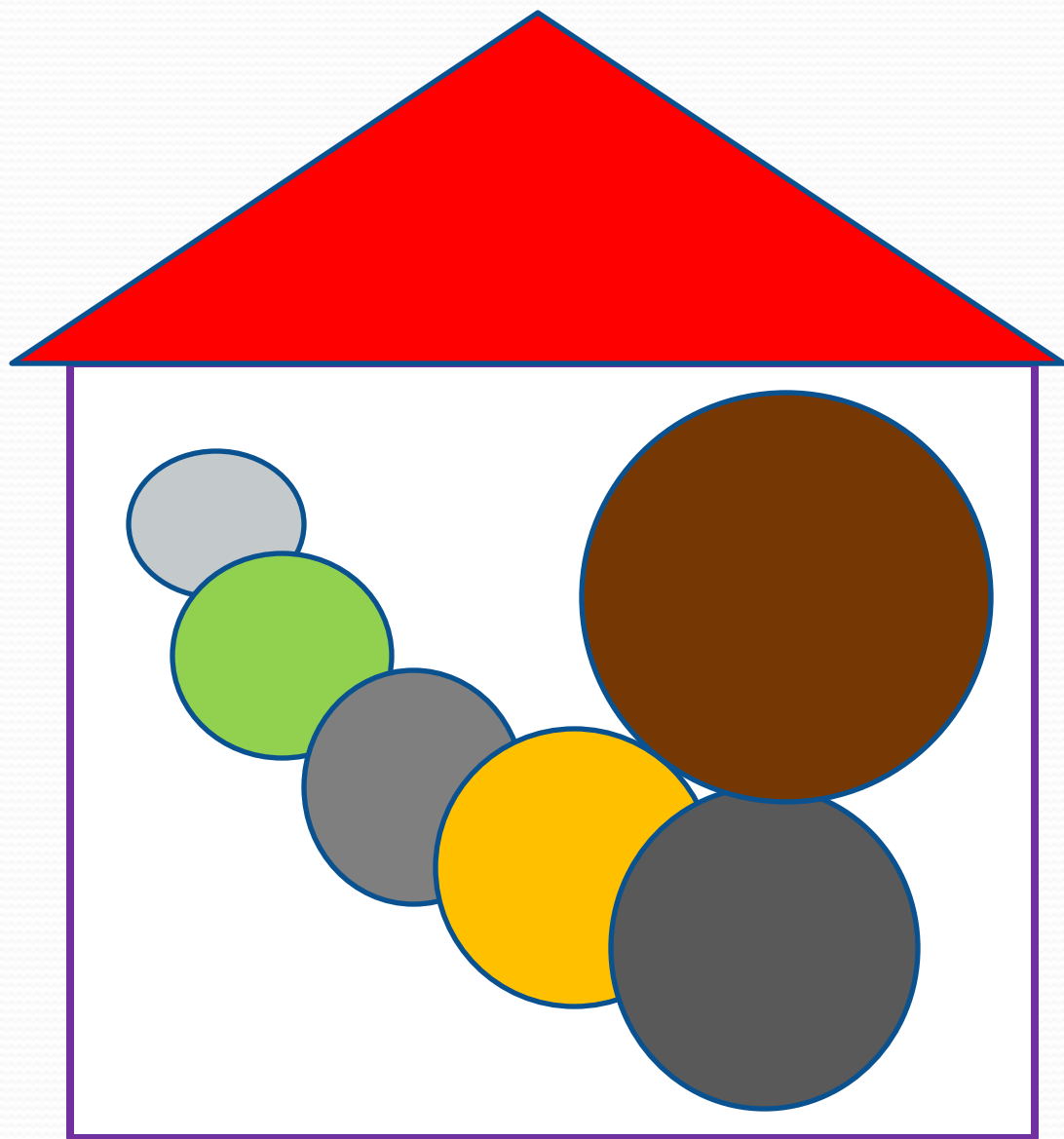
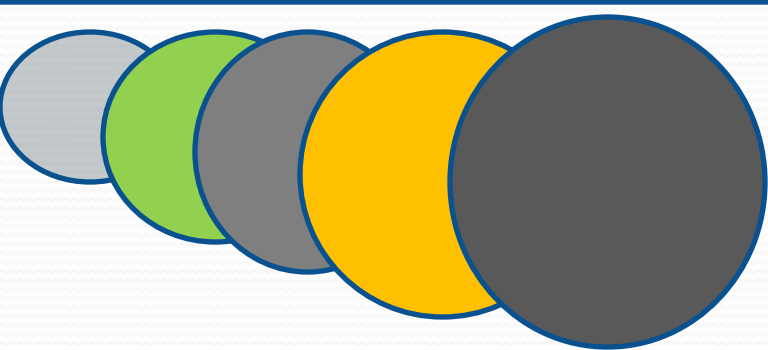
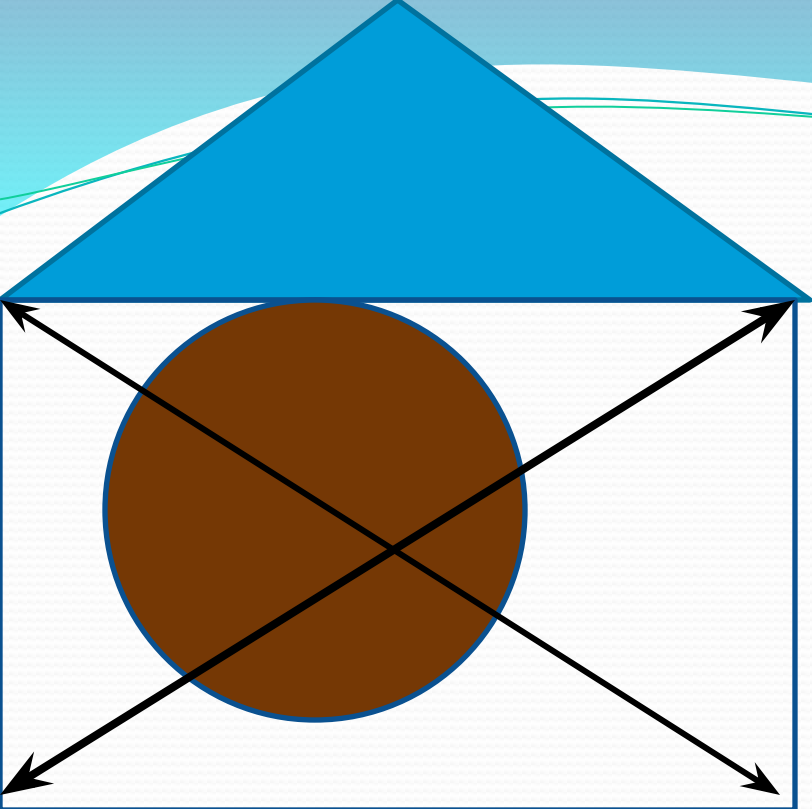
(МНЕМОМОДЕЛЬ СКАЗКИ)











Этапы работы (старший возраст)

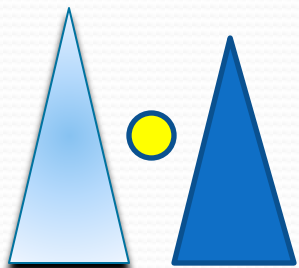
- **Этап 1.** Зачитывается текст сказки, и выделяются её основные части.
- **Этап 2.** Каждая часть кодируется
- **Этап 3.** Делается графическая зарисовка мнемотаблицы
- **Этап 4.** Пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу



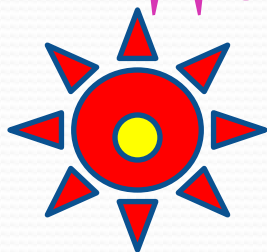
Мнемокарта по сказке Г.Андерсена

«Дюймовочка»

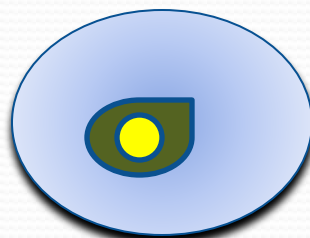
1



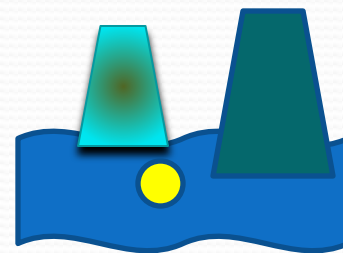
2



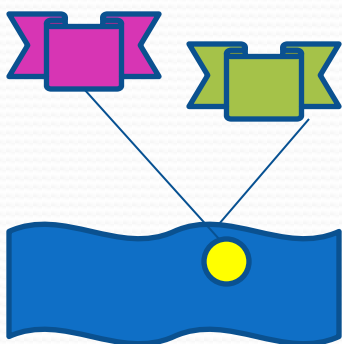
3



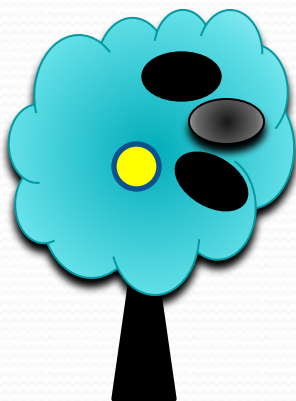
4



5



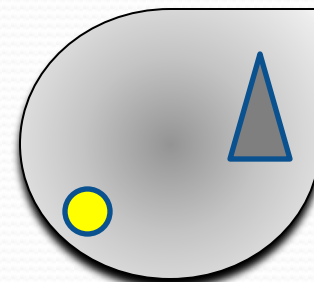
6



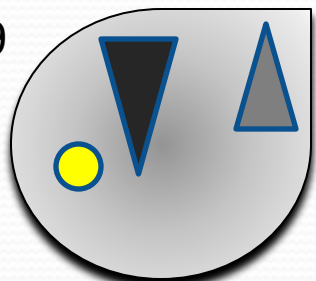
7



8



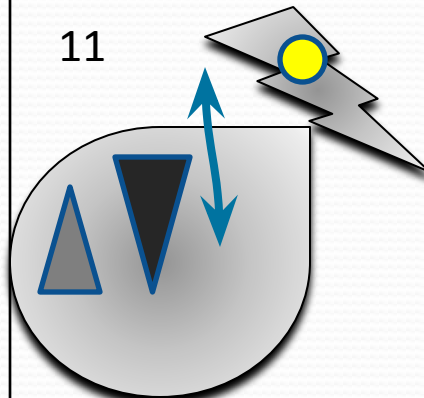
9



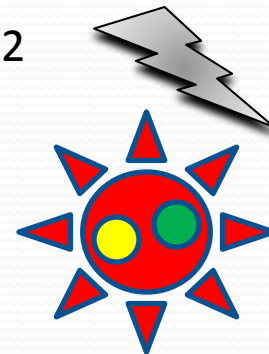
10

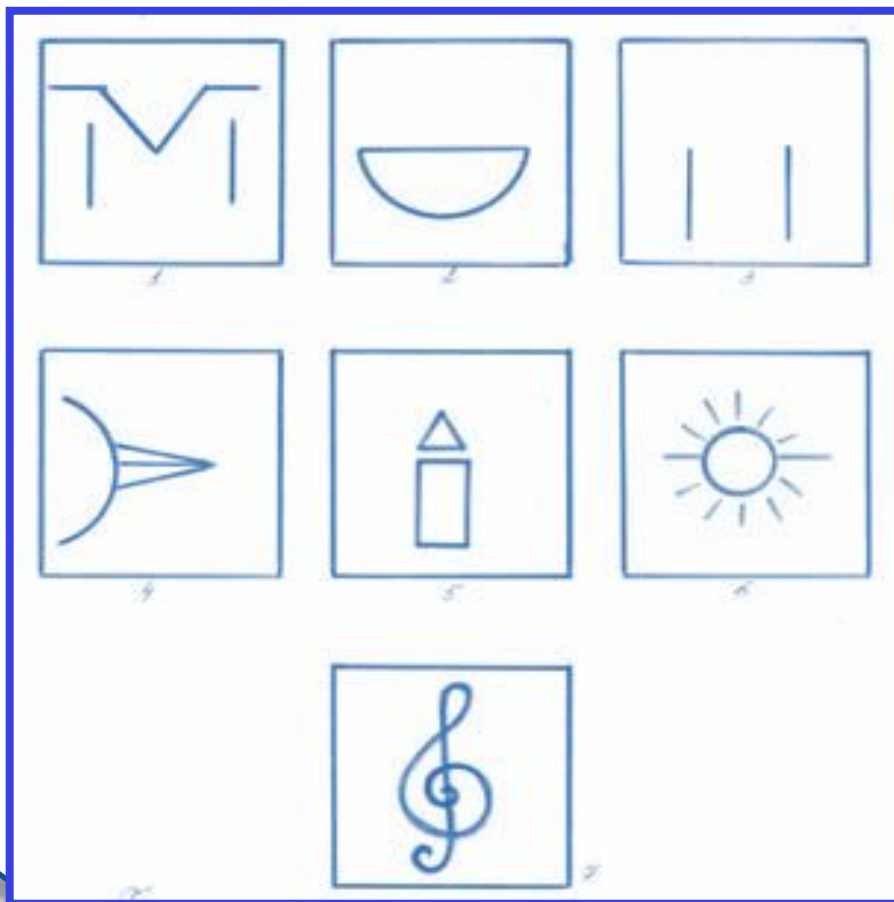


11



12



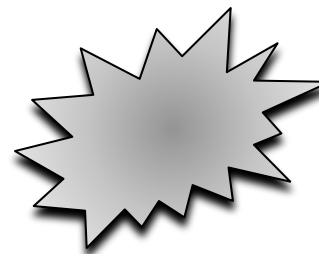
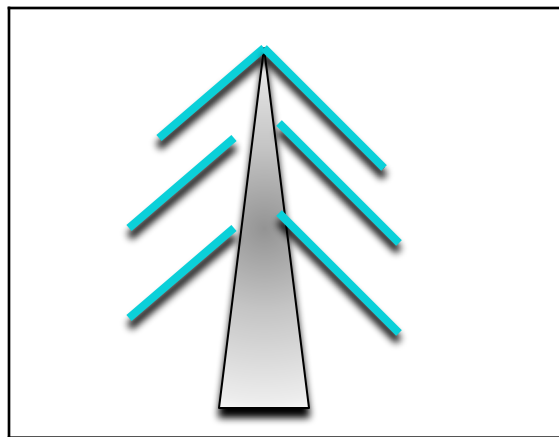
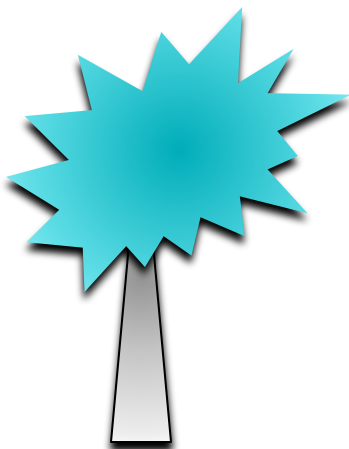


ПТИЧКА

Птичка над моим окошком
Гнездышко для деток вьет,
То соломку тащит в ножках,
То пушок в носу несет.
Птичка домик сделать хочет.
Солнышко взойдет, зайдет,
Целый день она хлопочет,
Но и целый день поет.

Загадки

1. Рассматривание мнемотаблицы



2. Подробное объяснение педагогом каждого пункта.
3. Отгадывание загадки детьми.

Загадка. Под соснами, под елками лежит мешок с иголками. (Ёж)

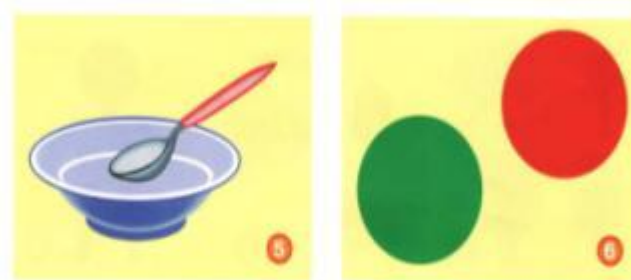
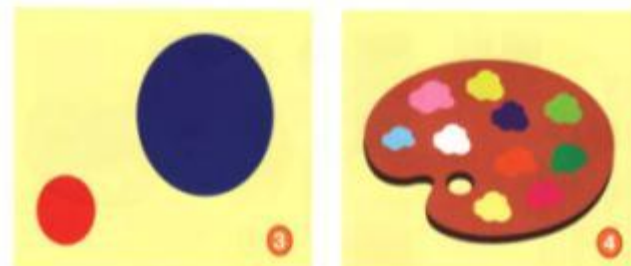
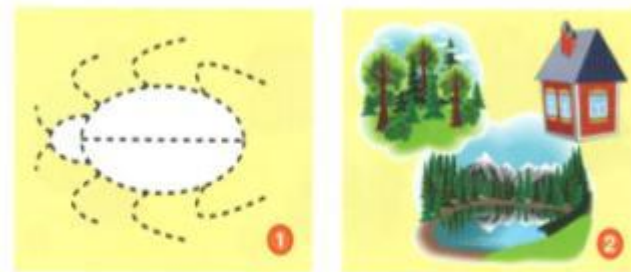
ОПОРНЫЕ СХЕМЫ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ОПИСАТЕЛЬНЫХ РАССКАЗОВ

Описание деревьев



- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Название дерева, его вид. | 6. Цвет листьев. |
| 2. Где растёт. | 7. Какие изменения происходит с деревом в разные времена года. |
| 3. Строение. | 8. Название плода. |
| 4. Толщина ствола. Высота дерева. | 9. Какое значение имеет в жизни человека, в природе. |
| 5. Форма листьев. | |

Описание насекомых



- | | |
|---------------|----------------------------|
| 1. Название. | 4. Цвет. |
| 2. Где живёт. | 5. Чем питается? |
| 3. Размер. | 6. Полезное или вредитель. |

живая МНЕМОТАБЛИЦА

С. Маршак
"Апрель"

живая МНЕМОТАБЛИЦА

А. Барто
"Наша Таня"



Живые мнемотаблицы. Стихотворение "Продукты". Наш...



Развивайки, обучайки. Наше ВСЁ! • 8 369 просмотров

живая МНЕМОТАБЛИЦА



0:01



1:23



Спасибо за внимание!
Всем творческих успехов в
работе!

