



**«Аппликация из ваты на цветном картоне.»**

**Автор: учитель начальных классов  
Пономарёва Мария Станиславовна**

# ПОНЯТИЕ ОБ АППЛИКАЦИИ

- Аппликация – наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения. Аппликация из пуха, как и из бумаги, может быть предметной, сюжетной и декоративной. Основным материалом для работ можно считать тополиный пух. Однако можно использовать и другие растения – пухоносы: хлопок, чертополох, осот, рогоз, одуванчик и т.п.
- Аппликации из пуха нежные, воздушные и изящные, и не требуют больших затрат.

# ХЛОПЧАТНИК

- **Хлопок** — волокно растительного происхождения получаемое из коробочек хлопчатника.
- При созревании плода коробочка хлопчатника раскрывается. Волокно вместе с семенами — *хлопок-сырец* отправляют на хлопкоочистительный завод, где происходит отделение волокон от семян. Наиболее длинные волокна от 20—25 мм и есть *хлопок-волокно*, а более короткие волоски — *линт* — идут на изготовл



# ПРИЁМЫ РАБОТЫ



# АПЛИКАЦИЯ «ЗАЙЧИК» ИЗ ВАТЫ

- **Материалы, которые нам понадобятся:**
- мелкие кусочки рваной ваты, чем их больше, тем пушистей будет зайчик;
- картон голубого цвета;
- фигурка зайца, вырезанная из белой бумаги;
- гуашь, кисточка;
- клей ПВА;
- немного цветной бумаги для глаз.

# ЗАЙКА



# ЗАЙКА



ЗАЙКА

КОТ





# ЛОШАДКА



# ПИНГВИН



# АИСТ

