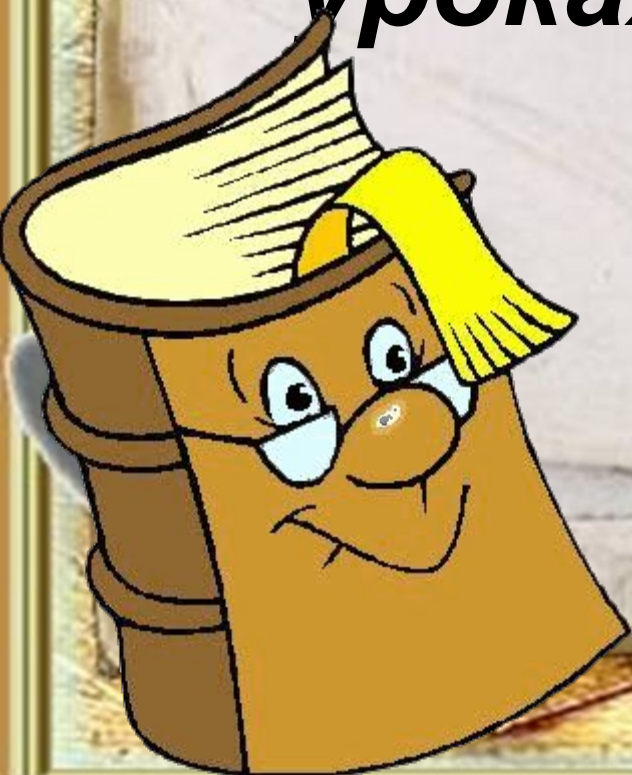
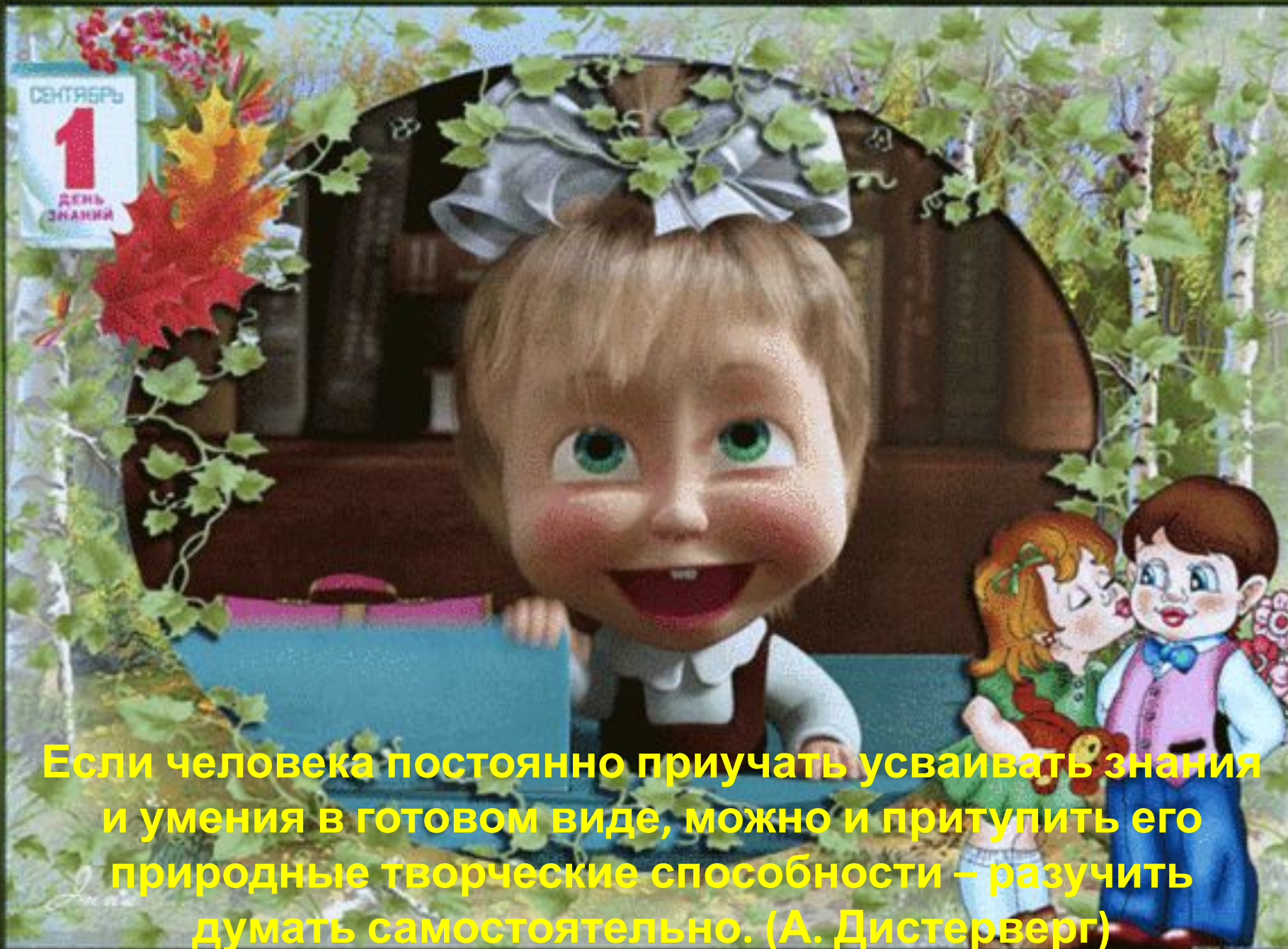


Формирование коммуникативных УУД на уроках русского языка



Подготовила:
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 2 г. Задонска
Горбовская Татьяна
Демьяновна



Если человека постоянно приучать усваивать знания и умения в готовом виде, можно и притупить его природные творческие способности – разучить думать самостоятельно. (А. Дистерверг)

Главная цель моей педагогической деятельности – это формирование саморазвивающейся личности, то есть личности, желающей и умеющей учиться.





**Современная школа должна
подготовить человека
думающего и
чувствующего, который не
только имеет знания, но и
умеет использовать эти
знания в жизни, который
умеет общаться и
обладает внутренней
культурой.**



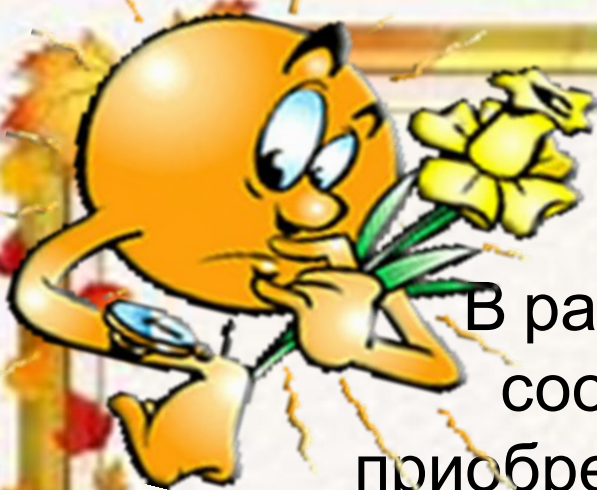


Овладение коммуникативной компетентностью – необходимое условие формирования социально активной личности.

Научить ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной интерпретации, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться – необходимо каждому.

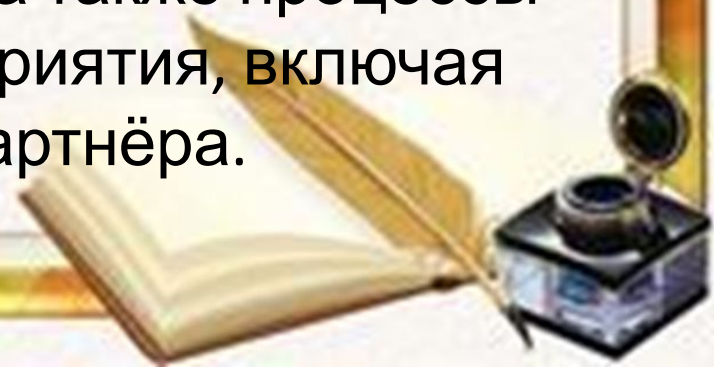


С 1 Сентября!



В рамках обучения новых стандартов, соответственно колоссальную роль приобретает коммуникативная деятельность учителя при взаимодействии с учащимися.

Коммуникация обеспечивает совместную деятельность людей и предполагает не только обмен информацией, но и достижение некой общности: установление контактов, кооперацию (организацию и осуществление общей деятельности), а также процессы межличностного восприятия, включая понимание партнёра.

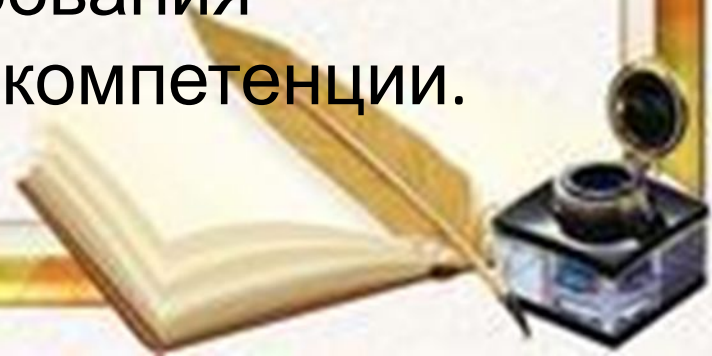




Языковое образование и речевое развитие младших школьников – одна из центральных задач сегодня в школе.

В своей работе я выделяю две задачи:

- необходимость исправления недостатков речевого развития у детей,
- использование возможностей урока для формирования коммуникативной компетенции.



Уроки русского языка

*Всем известны главные
требования к речи:*

- *содержательность*
- *логичность*
- *ясность*
- *точность*



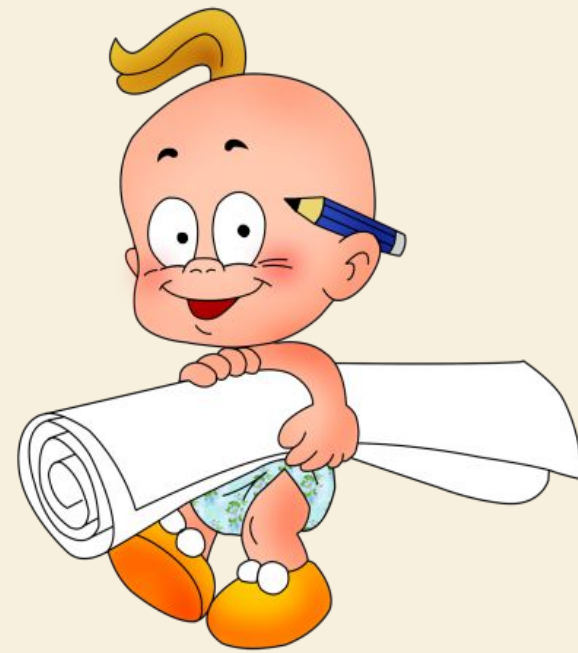
Методы ориентированные на устную коммуникацию:

- все формы учебного диалога,
 - доклады и сообщения,
 - ролевые и деловые игры,
- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения опросов, бесед, интервью у разных категорий людей,
 - обсуждения, дискуссии, диспуты,
- упражнения психологического тренинга, в том числе в конфликтногенных и конфликтных ситуациях,
- выступления на защитах учебных исследовательских работ, подготовленных товарищами, в качестве оппонентов,
- выступления в качестве ведущих на мероприятиях, вечерах...
- вовлечение учащихся в работу театральных студий



Методы, ориентированные на письменную коммуникацию:

- ролевые и деловые игры, предполагающие, в самом общем виде, роли Пишущего и Читающего,
- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения анкетирования или письменного интервью с предварительной подготовкой вопросов,
- подготовка и размещение статей в классную стенгазету,
- рецензирование учебных исследовательских работ, подготовленных товарищами



Приёмы работы над предложением:

- 1) чтение образцов, обработка интонации, выразительности,
- 2) задавание детям вопросов, которые стимулируют их на составление сложных ответов (*Что ты знаешь про ежа?*)
- 3) Конструктивные упражнения:
 - а) построение предложений из разрозненных слов (*Видели, белочку, рыженькую, дети, лесу, в.*)
 - б) работа с деформированным текстом
 - в) работа по восстановлению текста
- 4) деление текста данного без точек и заглавных букв на предложения
- 5) ступенчатое распространение предложения (*Птицы вернулись. Перелётные птицы вернулись. Перелётные птицы вернулись из тёплых стран. ...*)



6) Соединение двух или трёх простых предложений в одно сложное или простое с однородными членами. («С полей уже убрали рожь и пшеницу. Овёс и ячмень тоже уже убрали». – «С полей уже убрали рожь, пшеницу, овёс и ячмень».)

7) Построение сложных предложений из нескольких различных элементов. (Например, дано начало предложения: «Петя поехал в горный лагерь, ...» затем предлагается несколько вариантов закончить его: *и мама осталась одна дома; а Саша отправился с отцом в Москву. ...*)

8) Выражение одной и той же мысли с нескольких вариантах предложения, объяснение оттенков значения, которые при этом возникают. (Дано предложение: «В марте с крыш капает, весна приближается.» Дети составляют свои предложения: «Закапало с крыш, значит, весна скоро. Приближается весна, с крыш уже капает.» ...)



9) Построение предложений заданного типа (*изученной конструкции*), например, с однородными членами, с однородными подлежащими...)

10) Составление предложения по данной синтаксической схеме: (

*Втор. член, подлежащее, сказуемое, втор. член.
...Прожорливые скворцы уничтожают гусениц.)*

11) Редактирование предложений или групп, содержащих речевые ошибки, недочёты.

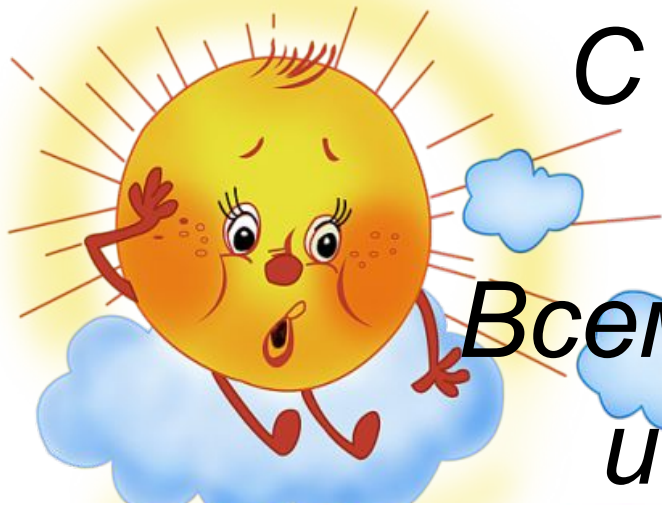
12) Творческие упражнения по составлению предложений:

- составление предложений по 2 – 3 опорным словам,
- составление предложений по предметной или сюжетной картинке,
- составление предложений по заданному обороту, фразеологизму, крылатому выражению,
- составление предложений по узкой теме,
- свободное составление предложений на любую тему



Гнастибоо!





**С наступающим новым
учебным годом!
Всем хорошего настроения
и творческих успехов!**

