



***ПРИЕМЫ
ФОРМИРОВАНИЯ
НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО
ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ
ШКОЛЕ***

Выполнила: Нестеренко Любовь Александровна

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

- **осмысление цели чтения;**
- **выбор вида чтения в зависимости от цели;**
- **извлечение необходимой информации из текстов различных жанров;**
- **определение основной и второстепенной информации;**
- **свободная ориентация и восприятие текстов различных стилей;**
- **понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.**



ТЕХНОЛОГИЯ РКМЧП - СИСТЕМА, ФОРМИРУЮЩАЯ
НАВЫКИ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ В ПРОЦЕССЕ ЧТЕНИЯ И
ПИСЬМА

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – АКТИВНЫЙ
ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ

ЦЕЛЬ : ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ

- умение ориентироваться в источниках информации
- пользоваться разными стратегиями чтения
- адекватно понимать прочитанное
- сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную
- критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения



БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕХНОЛОГИИ РКМЧП

ВДУМЧИВОЕ ЧТЕНИЕ
ПИСЬМО

РЕФЛЕКСИВНОЕ

ВДУМЧИВОЕ (ЭФФЕКТИВНОЕ) ЧТЕНИЕ — **СЛОЖНЫЙ**

**процесс активного восприятия и критического
осмысления информации с целью её творческого
включения в собственный контекст**



ПРИЁМЫ И СТРАТЕГИИ

- Денотатный граф
- Система маркировки текста «ИНСЕРТ»
- Разбивка на кластеры (смысловые блоки)
- Таблица «Плюс – минус – интересно»
- Чтение с остановками
- Синквейн



СИНКВЕЙН

- **Синквейн** (с французского) – «**пять строк**», пятистрочная строфа нерифмованного стихотворения.
- Работа над созданием **синквейна** является одним из эффективных методов развития образной речи, который позволяет быстро получить результат.
- **Синквейн** – концентрация *знаний, ассоциаций, чувств; сужение оценки явлений и событий, выражение своей позиции, взгляда* на событие, предмет.



Правила составления синквейна

1. **одно** слово, обычно **существительное**, отражающее **главную идею**;
2. **два** слова, **прилагательные**, описывающие **основную мысль**;
3. **три** слова, **глаголы**, описывающие **действия** в рамках темы;
4. **фраза** из нескольких слов, показывающая **отношение** к теме;
5. **слово или несколько слов**, связанные с первым, отражающие **сущность** темы.



ПРИМЕР СИНКВЕЙНА

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ, 4 КЛАСС

И.С. НИКИТИН «В СИНЕМ НЕБЕ...»

1. ПРИРОДА
2. НЕПОВТОРИМАЯ, СПОКОЙНАЯ
3. ИЗМЕНЯЕТСЯ, МОЛЧИТ,
ВОСХИЩАЕТ
4. ВЕЛИЧИЕ, КРАСОТА
БОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЕНИЯ
5. ХРАМ



ИНСЕРТ

- **v (зелёный)** - ЭТИМ знаком помечается информация, которая уже известна ученикам;
- **- (синий)** – помечается то, что противоречит их представлению;
- **+ (красный)** – помечается то, что является для них интересным и неожиданным;
- **? (жёлтый)** ставится, если что-то неясно, возникло желание узнать побольше.

v	-	+	?
---	---	---	---



ИНСЕРТ

V

-

+

?

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• колибри- самые маленькие из всех птиц• очень яркое оперение• питаются нектаром цветов• обитают в Америке | <ul style="list-style-type: none">• меняют свою окраску на солнце• поглощает пищи вдвое больше своего веса• живут около 8 лет | <ul style="list-style-type: none">• называют «изумрудное горлышко», «летающий аметист», «огненный топаз»• крупный -22 см, маленький - 6 см(от кончика хвоста до кончика клюва)• 78 взмахов крыльями в секунду• бесстрашная птица | <ul style="list-style-type: none">• может летать задом наперед• размер гнезда, способ высиживания птенцов• как защищается |
|---|---|---|---|

ТАБЛИЦА «ПЛЮС – МИНУС – ИНТЕРЕСНО»

+

-

интересно

□ «Как образуется снег»

- нет снежинок с идентичным узором
- существует международная классификация
- плохо проводит тепло и является прекрасным «одеялом» для корней растений

- чтобы иметь идеальную форму, вращается при падении, словно волчок
- после приземления теряют изысканную красоту и форму

- ученые насчитали более 5000 возможных форм снежинок
- наиболее крупные снежинки почти целиком закрывающие ладонь выпали в Москве 30 апреля 1944 года

Спасибо за внимание!

