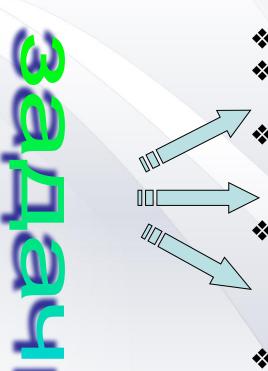






## Цель - развитие творческих способностей, каждого ребенка средствами нетрадиционных техник, помочь реализовать себя, уметь соединять в одном рисунке различные материалы для получения выразительного образа



- риобщение детей к миру искусства
- развитие творческого потенциала в изобразительной деятельности.
  - вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.
  - учить детей манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать нетрадиционные способы изображения.
- побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.

Учит детей работать с разнообразным материалом Учит детей свободно выражать свой замысел

Во время работы дети получают эстетическое удовольствие

Развивает мелкую моторику рук Применение нетрадиционн ых материалов и техник способствует

Побуждает детей к творческим поискам и решениям

Развивает пространственное мышление

Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии

> Способствует снятию детских страхов

Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; чувство фактурности и объёмности

Развивает уверенность в своих силах



#### Техники рисования применяемые в младшем возрасте



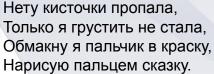
Рисование ладошкой



Рисуем пальчиками



Рисование полусухой кистью





Оттиск пробкой

#### Техники рисования применяемые в среднем возрасте



Губка- значит поролон, И капризный же он. Быстро впитывать умеет И темнеет, тяжелеет. Зато рисунок получаем нужный-Очень легкий и воздушный



Восковые мелки+акварель оттиск поролоном

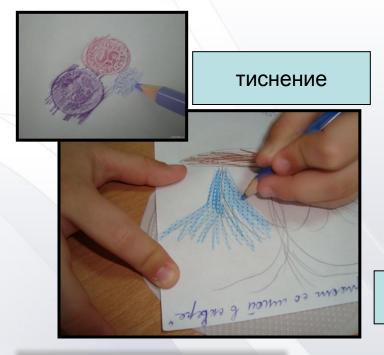






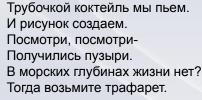
Рисунки из ладошки

#### Техники рисования применяемые в старшем возрасте

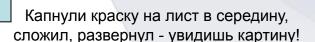




Рисование мыльными пузырями



С нитью знакомиться мы будем. Пока на пальчик ее накрутим. Нитки о себе расскажут, что умеют, все покажут: Иголкой шить они умеют, И рисовать даже сумеют, Два листочка им нужны, Гуашь и тушь тоже важны.





Граттаж



**ВИПИТОНОМ** 

Ниткография

Техники рисования применяемые в старшем возрасте



Набрызг

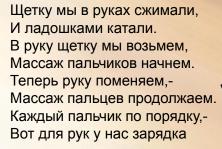




Акварель по-сырому



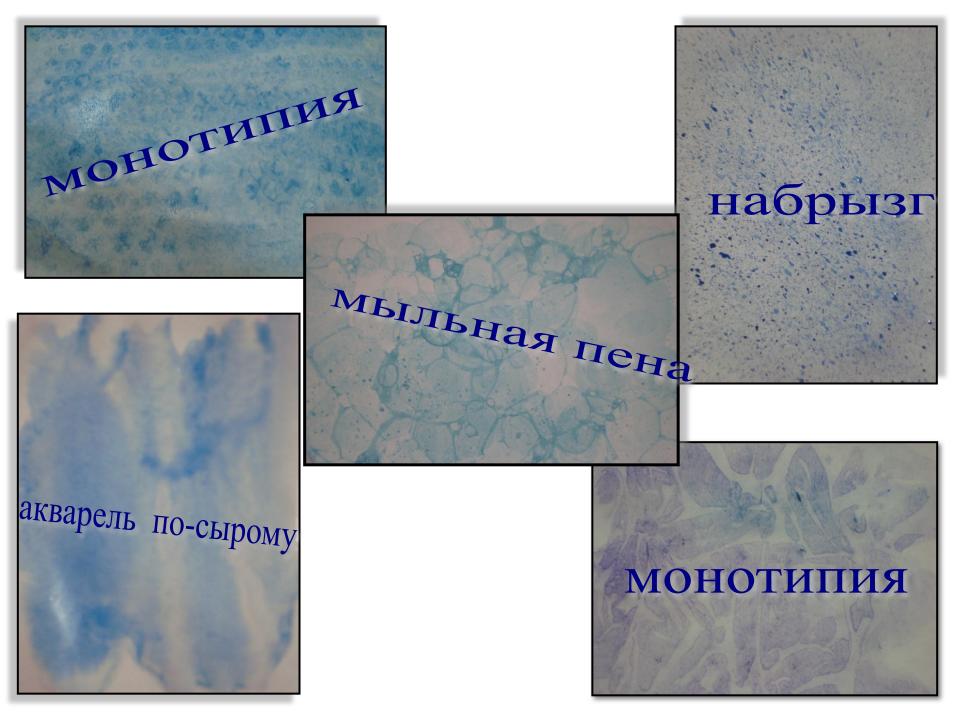
Рисуем ластико м







Кляксография с трубочкой





Фон: мыльная пена и выдувание Рыбки: печать картоном



Фон: монотипия Рыбки: соленое тесто



Фон: монотипия Рыбки: аппликация из окрашенной бумаги



Фон: акварель по сырому и печать картоном Рыбки: печать пальчиками



Фон: монотипия Рыбка: мытая салфетка



















## · CO3Aaem CDOH



#### "packnaµbibaeM kaMHM"















## "запускаем рыбок"







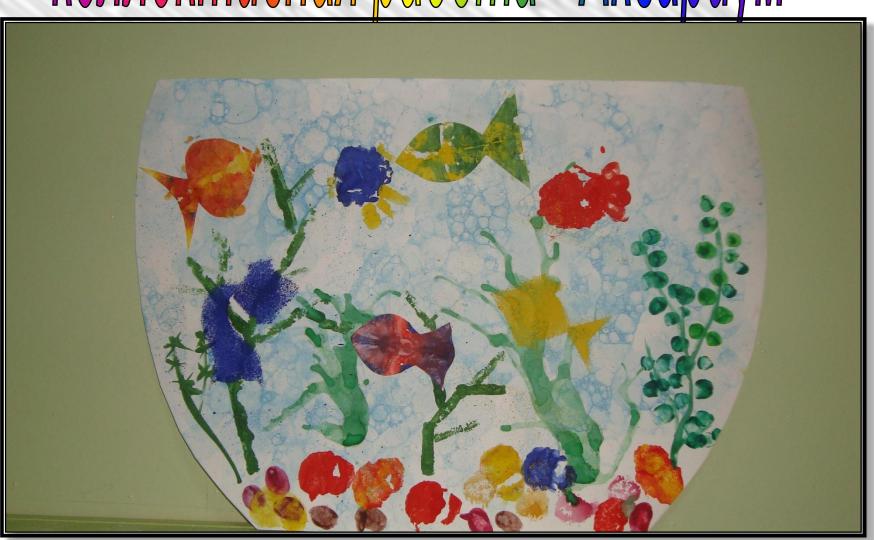








# KOTTEKMUSHAA DAGOMA AKSADUMI

















### Одной из форм работы по развитию творческих способностей являются развлечения по изодеятельности







## Интегрированный подход к организации образовательного процесса в ДОУ













