

**«Нетрадиционные техники рисования
как средство развития
творческих способностей детей
дошкольного возраста»**



**Выполнила воспитатель младше-средней
группы МБДОУ д/с №3 д. Ясенцы
Ломтева Наталья Николаевна**

- **Тип проекта:** информационный, познавательный, творческий.
- **Вид проекта:** краткосрочный (ноябрь-декабрь).
- **Участники проекта:** дети младше-средней группы, воспитатель, родители.



Актуальность:

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.



Цель проекта:

Развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.



Задачи:

- ✓ Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- ✓ Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе с нетрадиционными техниками.
- ✓ Развивать умение детей цветом передавать настроение, состояние, отношение к рисунку, экспериментировать красками.
- ✓ Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- ✓ Обогатить развивающую среду, способствующую поддержанию (формированию) интереса к художественному творчеству.
- ✓ Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.



Ожидаемый результат:

Владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;

Проявление устойчивого интереса к изобразительной деятельности у детей.

Развитие сенсорных умений, мелкой моторики.

Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития изобразительных умений детей.

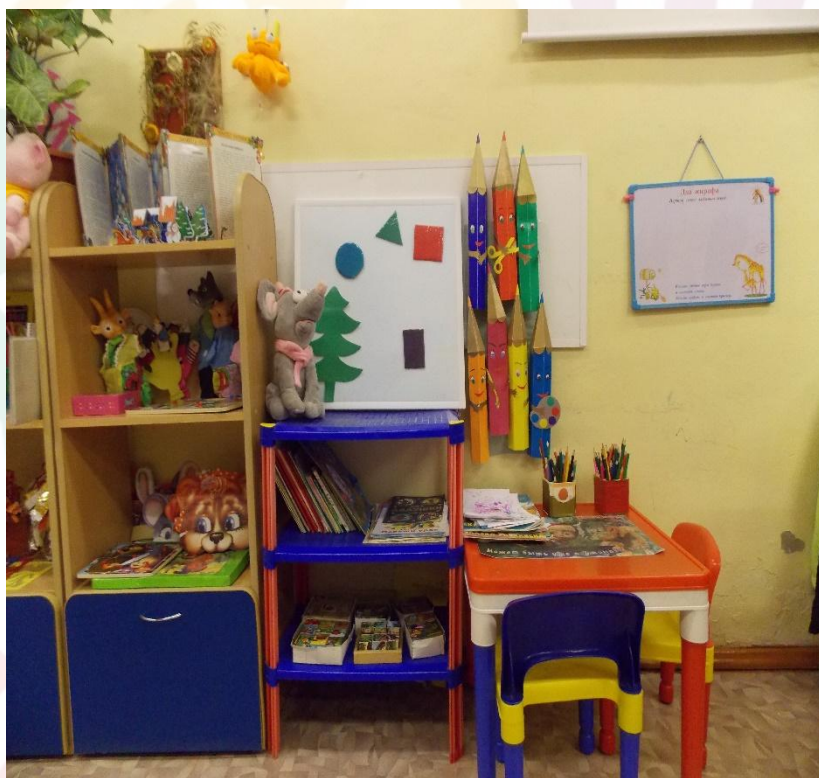


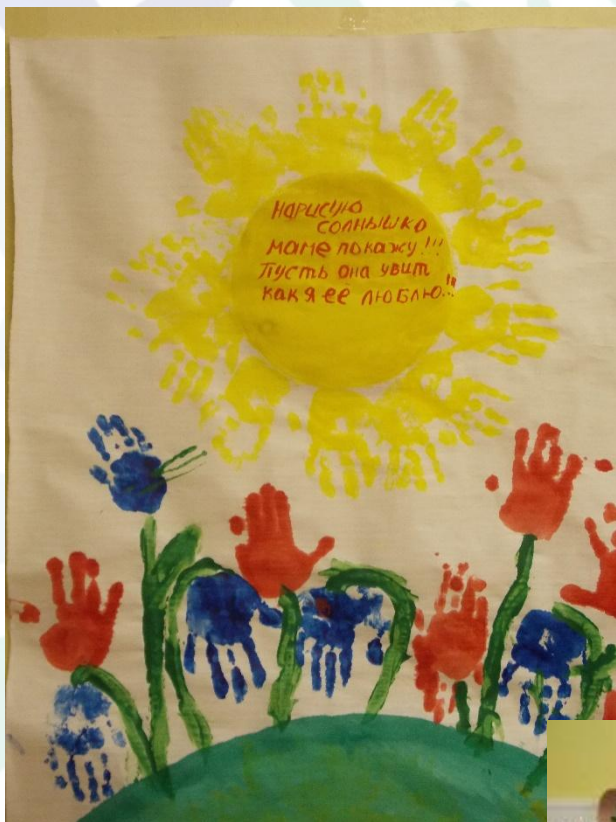
Средства изображения:

- ✓ Коктейльные трубочки;
- ✓ Парафиновая свечка;
- ✓ Зубная щетка;
- ✓ Ватная палочка;
- ✓ Поролоновая губка и многое другое.



Предметно-развивающая среда





Наше творчество



К нетрадиционным техникам рисования относятся:

- ✓ тычок жесткой полусухой кистью,
- ✓ рисование пальчиками,
- ✓ рисование ладошкой,
- ✓ оттиск пробкой,
- ✓ оттиск печатками из картофеля,
- ✓ оттиск поролоном,
- ✓ оттиск смятой бумагой,
- ✓ восковые мелки + акварель, свеча + акварель,
- ✓ печать по трафарету,
- ✓ монотипия
- ✓ кляксография с трубочкой,
- ✓ набрызг,
- ✓ отпечатки листьев,
- ✓ тычkovание и др.



Тычок жесткой полусухой кистью

- ✓ Возраст: любой.
- ✓ Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.
- ✓ Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.
- ✓ Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.



Рисование пальчиками

- ✓ Возраст: от двух лет.
- ✓ Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- ✓ Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
- ✓ Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



Рисование ладошкой



- ✓ Возраст: от двух лет.
- ✓ Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- ✓ Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- ✓ Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



Оттиск поролоном



- ✓ Возраст: от четырех лет.
- ✓ Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- ✓ Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.
- ✓ Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.



Монотипия

Способ получения:

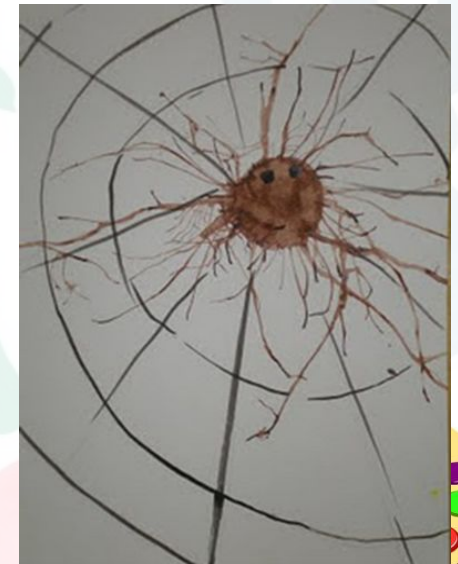
- ✓ Сложить пополам альбомный лист, тщательно прогладить линию сгиба. Раскрыть лист.
- ✓ Набрать побольше краски на кисточку и капнуть на одну половину листа.
- ✓ Сложить лист пополам и хорошенько разгладить.
- ✓ Раскрыть лист и посмотреть, что получилось
- ✓ Прodelать ту же самую операцию с краской другого цвета, каждый раз капая на чистое место и только на одну из половинок листа.
- ✓ Посмотреть, что получилось и при необходимости дорисовать детали.
- ✓



Раздувание краски

Способ получения:

- ✓ Наносим кистью большую каплю яркого цвета, разведенную водой. Если развести сильно, то "ножки" при раздувании будут толстые, если погуще - тонкие и аккуратные.
- ✓ Помещаем в цент капли трубочку и начинаем раздувать в разные стороны, поворачивая лист.





Рисование по трафарету





Работа с родителями

Мастер-класс



Творчество родителей



Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время что-нибудь придумывать. Умение создавать новое, необычное, нестандартное дано с рождения не каждому, но многие профессии, жизненные ситуации требуют наличия именно этих качеств. Поэтому необходимо достаточно много уделять внимания фантазированию, развитию нестандартного видения мира, творческому решению задач.



**«Ребёнок - это не сосуд, который
надо наполнить, а огонь, который
надо зажечь!»**

