

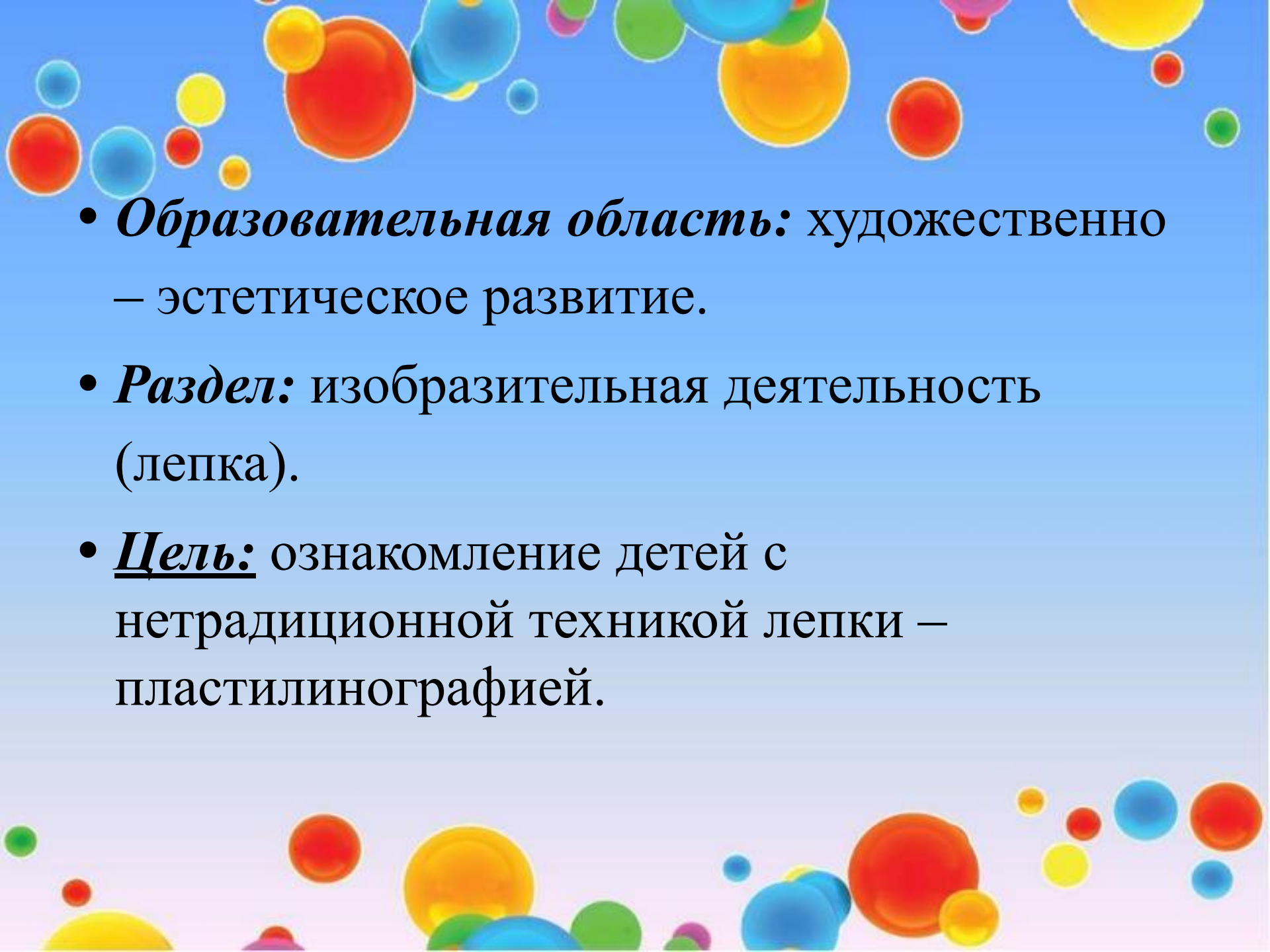


МАДОУ «Золотой ключик»

**Отчет о работе кружка
«Пластилиновое чудо» для детей
в группе раннего возраста
с 2 до 3 лет**

**Выполнила: Газизова Т.Б., воспитатель,
корпус «Детский сад №2»**

Городской округ «город Губаха», 2019 г.

- 
- The background of the slide is a light blue gradient. It is decorated with numerous colorful circles of various sizes and colors, including red, yellow, blue, green, and orange. These circles are scattered across the top and bottom edges of the slide, creating a vibrant and playful atmosphere.
- ***Образовательная область:*** художественно – эстетическое развитие.
 - ***Раздел:*** изобразительная деятельность (лепка).
 - **Цель:** ознакомление детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией.

Задачи:

- **образовательные:** учить основным приемам пластилинографии (отщипывание, скатывание, надавливание, размазывание), передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии, работать на заданном пространстве;
- **развивающие:** развивать ручную умелость у детей раннего возраста, развивать умение принимать задачу, слушать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию, обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции.
- **воспитательные:** воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Прогнозируемые результаты:

- **Знать:** основные приемы пластилинографии (отщипывание, скатывание, надавливание, размазывание).
- **Уметь:** передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии, работать на заданном пространстве, принимать задачу, слушать речь воспитателя, действовать по образцу, а затем по словесному указанию, обследовать различные предметы с помощью зрительного, тактильного ощущения.
- **Иметь опыт:** аккуратной работы с пластилином, сочувствовать персонажам, желание помогать им, участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

График работы

День недели	Время
Вторник (1 группа)	16.45 – 17.00
Четверг (2 группа)	16.45 – 17.00

Список детей

1 группа	2 группа
1. Оля З.	7. Анна Х.
2. Дима С.	8. Дмитрий Б.
3. Дарья Н.	9. Маргарита У.
4. Илья М.	10. Дарья Ф.
5. Ева Б.	11. Тимофей П.
6. Артем С.	12. Дарья Т.

Был составлен план мероприятий

Работа с родителями

- индивидуальные консультации по обучению приемам лепки, для повторения и развития имеющихся навыков и умений при работе с пластилином;
- фотовыставки детских работ

<p>Особенности пластилинового материала</p> <p>Пластилин – мягкий, пластичный материал, способный принимать заданную ему форму. Но при этом имеет ряд отрицательных моментов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Некачественный пластилин становится твердым, его трудно размять, деформировать и работать с ним, особенно детям младшего возраста. 2. В своем составе пластилин имеет жирные компоненты и при работе может на будущую основу по краям нанести образцы жира. 	<p>Материалы для пластилинографии</p> <ul style="list-style-type: none"> • листы бумаги (картон, пластик, стекло); • основа (карты, пластики, стекло); • различные пластилиновые массы и цвета; зубочистки и т. п.); • декоративные элементы (бусы, стразы, бисер, перья, пуговицы, бисер, кружки, бусинки, вырезанные из бумаги, картона, пластика, стекла, металла, керамики, керамики и т. п.); • иглы, иголки или кончики спиц; • клеикие салфетки, ватные диски; • доски для раскатывания колбасок и шариков. 	<p>Муниципальное автономное образовательное учреждение «Детский сад №1, город №1»</p> <p>В помощь маме: «Пластилинография – это интересно!»</p> <p>Пластилинография – это многообразная лепочка работы с пластилином.</p> <p>Пластилинография – это многообразная лепочка работы с пластилином.</p> <p>Пластилинография – это многообразная лепочка работы с пластилином.</p> 						
<ul style="list-style-type: none"> • Приход ленточной лепки заключается в создании ленты из пластилина с вырезанными бортами или выемками, которую обычно используют на горизонтальной поверхности. • Ленточная лепка – это лепка из пластилина с вырезанными бортами или выемками, которую обычно используют на горизонтальной поверхности. • Эта работа имеет простор для творческого воображения. Развивает творческие способности. • Ребенок осваивает то, что он делает.  <table border="1"> <tr> <td>Оформление</td> <td>Стилизация</td> </tr> <tr> <td>Скульптура</td> <td>Пластилинография</td> </tr> <tr> <td>Приложение</td> <td>Пластилинография</td> </tr> </table> 	Оформление	Стилизация	Скульптура	Пластилинография	Приложение	Пластилинография	<p>Рекомендации по использованию пластилина в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин – материал объемный, и лепить из него можно. Поэтому для работы следует использовать плотный картон, чтобы не происходила деформация пластилина при выполнении основных приемов лепки. • Чтобы лепить со временем не терять своей привлекательности, следует основу для работы сделать из пластилина. Это позволит избежать деформации пластилина, работая на специальной поверхности легче и при лепке не так сильно пачкается пластилин, не оставляя следов. • Работа с пластилином требует много времени, поэтому детям необходимо иметь свой кусочек пластилина и работать с ним в удобное для себя время. • Если работа выполняется в качестве подарка или для оформления комнаты, рекомендуется использовать пластилиновые композиции, выполненные без использования пластилина. Пластилин под ленточной лепкой со временем может потемнеть и потерять вид. 	<ul style="list-style-type: none"> • На рабочем столе ребенка должна обязательно присутствовать специальная салфетка для рук, чтобы он мог использовать ее в любой момент, а после завершения работы тщательно вымыть руки с мылом. • Во время работы ребенка следует отвлечь от него отвлекающими предметами, такими как игрушки, книги, телевизор и т. д. • Обучение лепке и работе с пластилином следует начинать с простых пластилиновых фигурок, таких как шарик, спиральный мячик, круглые предметы и т. д. • Обучение лепке и работе с пластилином следует начинать с простых пластилиновых фигурок, таких как шарик, спиральный мячик, круглые предметы и т. д. 
Оформление	Стилизация							
Скульптура	Пластилинография							
Приложение	Пластилинография							



Шаблоны для работы

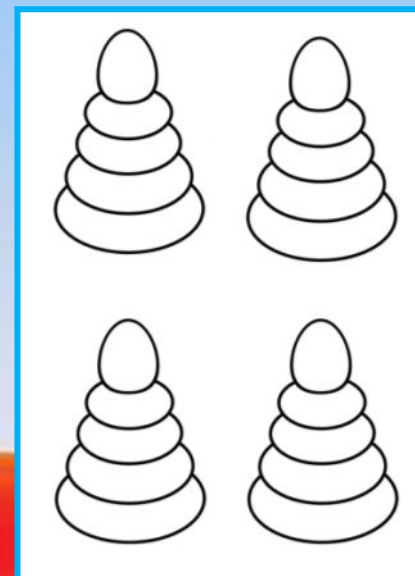
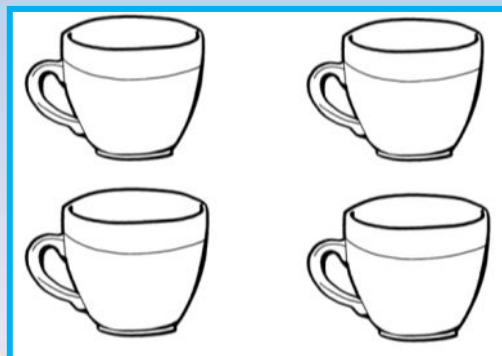
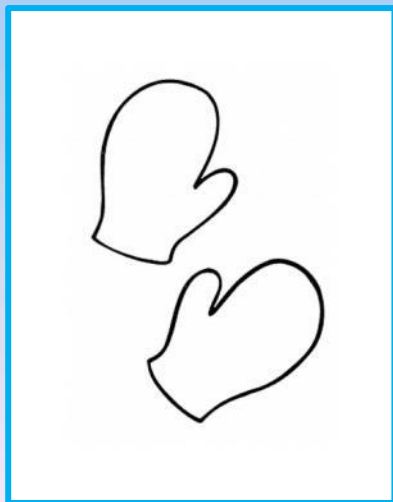
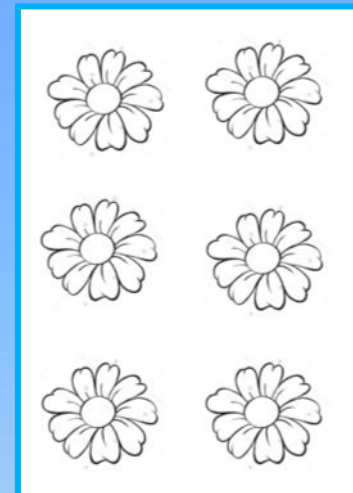
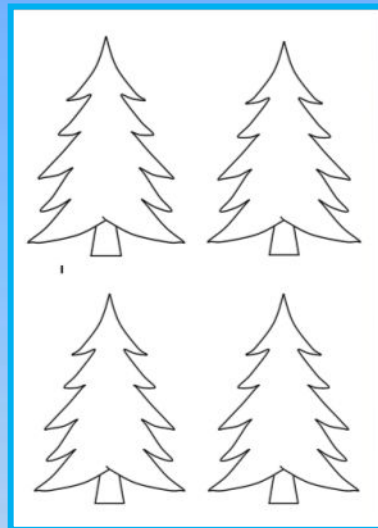
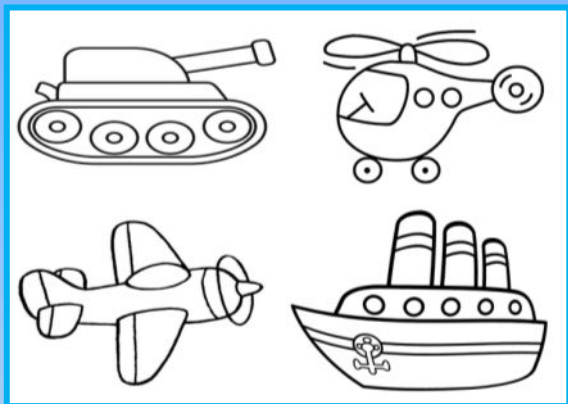


Фото детей



Наши работы



Наши работы - конкурсанты



Диагностика за 2018 - 2019 учебный год
(возраст детей 2 – 3 лет)

Художественно - эстетическое развитие
(изобразительная деятельность (лепка))

№	Имя ребенка	Начальная		Промежуточная		Итоговая	
		результат	уровень	результат	уровень	результат	уровень
1	Ева Б.	5	ср	6	ср	7	в
2	Дима Б.	3	н	4	ср	5	ср
3	Оля З.	4	ср	5	ср	6	ср
4	Илья М.	4	ср	5	ср	6	ср
5	Даша Н.	3	н	5	ср	7	в
6	Тима П.	2	н	3	н	5	ср
7	Артем С.	2	н	3	н	5	ср
8	Дима С.	4	ср	6	ср	7	в
9	Даша Т.	3	н	5	ср	7	в
10	Рита У.	4	ср	6	ср	7	в
11	Даша Ф.	4	ср	5	ср	7	в
12	Аня Х.	4	ср	5	ср	6	ср
		Низкий: 0 - 3		Средний: 4 - 6		Высокий: 7- 8	
	общее	н - 5, ср - 7, в - 0		н - 2, ср - 10, в - 0		н - 0, ср - 6, в 6	

Анализ работы с детьми

- **показал, что дети кружка, к концу года - знают основные приемы пластилинографии и умеют применять их самостоятельно при работе;**
- **с низким уровнем не остался ни одного ребенка, а со средним и высоким уровнем стало по 6 детей.**

Источники

- Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
- Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
- Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. Серия: «Внимание: дети!» 2009
- Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-дону: Издательство «Феникс», 2003