

Сабақтың психологиялық ахуалы

* Балаға күштеп білім беруден гөрі, баланың білімге деген құштарлығын ояту ең маңызды мақсат. (К.Д. Ушинский)

* Ұстаздың ең басты парызы – сабақта көңіл қанағаттанарлық жағдай, көтеріңкі көңіл-күй, жалпыға бірдей өзара сыйластық кеңістігін қалыптастыру. Сабақты бастамас бұрын психологиялық ахуал тудырып оқушыларды ояту керек.

Ұтымды психологиялық ахуал:

- * қиялдану процестерін арттыруға;
- * жаңа ақпаратты меңгеруге
- * есте сақтау процесін арттыруға
- * оқу еңбегін өнімді, сапалы болуына

Ұйымдастыру кезеңі

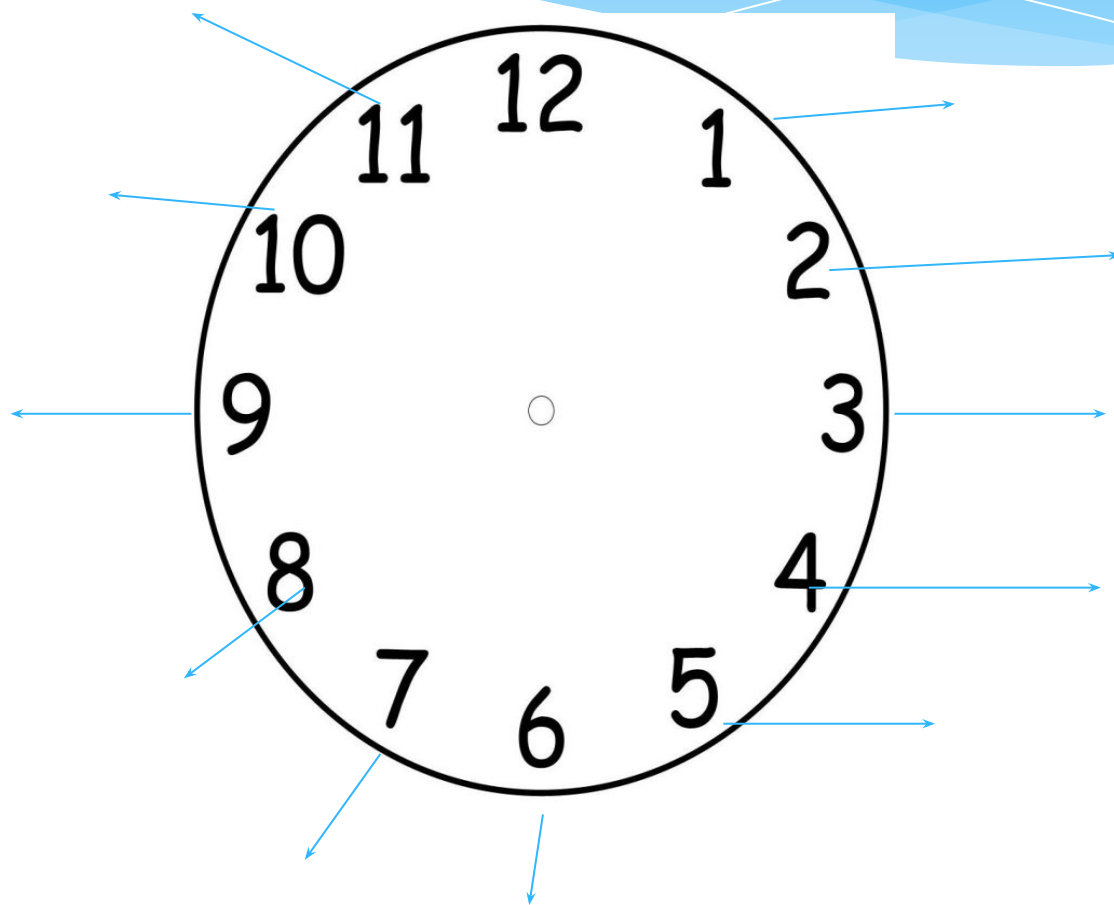
- * -Оқушылармен амандасу
- * -сыныптың сабаққа даярлығын қадағалау
- * -Мұғалімнің дауыс мәнері
- * -Оқушының зейінін сабаққа аудару, оқушылардың тәртібі.

Оқушыларды топқа бөлу

- * -Әуен арқылы
- * -Ай бойынша
- * -Ертегі кейіпкерлері арқылы
- * -Сандар жазылған қима қағаздары арқылы т.б

Тренинг

Сағат тілімен достар



- * **1- қолын қысу**
- * **2-арқасын сипалау**
- * **3-күлімдеу**
- * **4- қол бұлғау**
- * **5-жылы сөз айту**
- * **6-тілеу айту**
- * **7-массаж жасау**
- * **8-басын сипау**
- * **9-бетін сипау**
- * **10-көзін қысу**
- * **11-жүрегін сыйласа**
- * **12-құшақтау**

**Дидактикалық ойындар– бала
миын жаттықтыратын әрі
тынықтыратын негізгі
жаттығу.**

**Міндеті-баланың
қызығушылығын арттырып
ояту белсенділігін дамытады.**

**Ойын сабақтың басында –
өткен сабақты еске түсіреді.**

**Сабақтың ортасында – көңіл -
күйін сергітеді, ерік - жігерін
дамытады, сабаққа ынтасын
арттырады. Сабақтың
соңында – тақырыпты бекіту,
сабақта алған білімді
жинақтау мақсатын көздейді.**

Ойындар

* «Жалғасын тап» ойыны

Мақсаты: Мақал-мәтелдерді есте сақтау қабілеттерін арттыру.

* Ойын шарты: Мақал екі қатарға жазылады. Бірінші қатарда басы, екінші қатарда соңы жазылады. Мақал басы мен соңының орындары ауыстырылып жазылады. Оқушының міндеті тілдік сызықшамен қосу арқылы әр мақалдың толық мағынасын шығару.

* А) Ердің сыншысы

бітеді

* Ә) Жақсы болсаң,

жүректе

* Б) Ерлік білекте емес,

ашу-дұшпан

* В) Жері байдың

ел

* Г) Ақыл дос,

ардақты ат,

* Ғ) Кім еңбек етсе

жақын көп

* Д) Мал баққанға

сол тоқ

* Е) Адам деген-

елі бай

* **«Кім тез?» ойыны.**

* Интерактивті тақтадан суреттер көрсету. Әр қатардан 4 оқушы сурет бойынша сөйлем ойлап айтады.

Интерактивті тақтадағы суреттерді (қозы, аңшы, бор, нан, алма, бота, күн, қыз, сүргі, ай, тышқан) қатыстырып тез сөйлем ойлайды. Сол сөздермен фонетикалық талдау жасайды.

* «Сөз тапқанға қолқа жоқ» ойыны.

* Қойылған сұрақтарға берілген әріптерден басталатын сөздермен жауап беру. (**Е,Б,Ә**)

- * 1. Сен бүгін нешеде тұрдың?
- * 2. Сен қандай үйірмеге барасың?
- * 3. Демалыста қайда барасың?
- * 4. Сабақ нешеде басталады?

* «Бәйге» ойыны.

- * Мақсаты: Шапшаң ойлауға, жинақылыққа үйрету, тез, әрі дұрыс жауап бере білуге дағдыландыру.
- * Ойын шарты: Бұл ойынның әр қатардан бір-бірден шабандоз шығады. Ойын белгілі бір тақырыпты өткеннен кейін бекіту мақсатында жүргізуге болады. Мұғалім тақырыпқа сай сұрақтарды айтады, шабандозшылар тез әрі дұрыс жауап беру қажет. Әрбір дұрыс жауап- бір қадам алға жылжу.
- * Мысалы: «Сөз құрамы» тақырыбынан кейін мынандай сауалдар қоюға болады.
- * 1. Сөз дегеніміз не?
- * 2. Сөз құрамына не жатады?
- * 3. Түбір дегеніміз не?
- * 4. Қосымша дегеніміз не?
- * 5. Жұрнақ дегеніміз не?
- * 6. Жалғау дегеніміз не?
- * 7. Түбірлес сөз дегеніміз не?

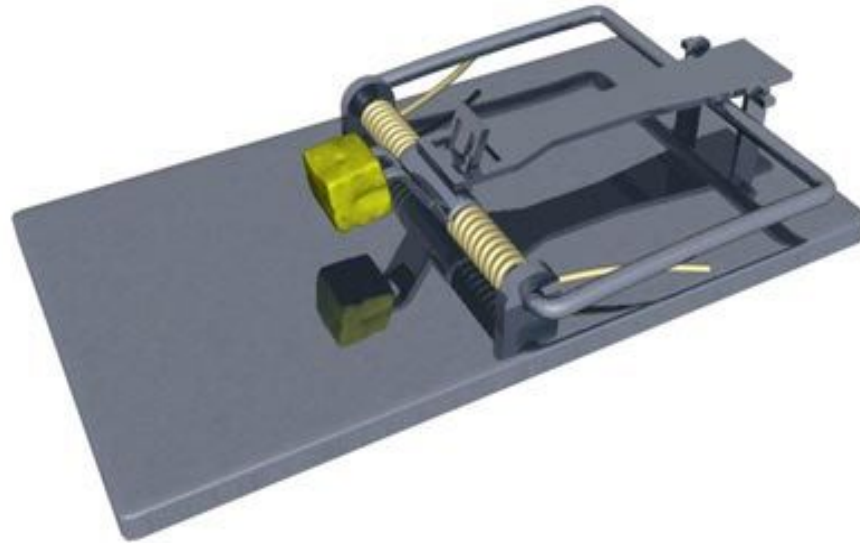
Әдебиет сабақтарында

- * Ыстық орындық әдісі – бір оқушыны орындыққа отырғызып сұрақтар қояды жанылса ыстық орындыққа күйіп қалады.



Қақпанға түсіру әдісі

- * Әр топқа екі дұрыс , екі қате сұрақ қою. Қателескен оқушы қақпанға түседі



Ынтымақтастық атмосферасын қалыптастыру

* Сергіту. Қызығушылықты ояту.

- * Ертегі кейіпкерлерінің жақсы қасиеттерін келесі оқушыға айтқызу. Мысалы: «Сен Ер Төстік сияқты батырсың» т.б.

Кейіпкерлерге хат жазу.

- * «Ер Төстік» ертегісінен өздеріне ұнаған бөліміне сурет салу, ертегі құрастырып жазу.

* Көрініс

- * Кендебай мен жетім баланың кездесуі т.б
- * Рөлге бөліп оқу

Бейнефильмдерді көрсету арқылы

Ертегілер тақырыбын өткен кезде
шағын бейнефильм көрсету.

Басты кейіпкердің сөзін аудиоға жазып
тындату

Ақын жазушылардың өміріне арналған
деректі фильм көрсету

* «Ақсақ құлан Жошы хан»
тақырыбын өткенде

* «Ақсақ құлан» мультфильмін
көрсету.

* «Қырық өтірік» ертегісін оқығанда

* «Қырық өтірік» мультфильмін
көрсету.

Ақын – жазушылардың өмірбаянын өткен кезде

*Хронологиялық кесте

Мақсаты: Оқушылардың есте сақтау қабілетін дамытып, оларды жүйелі жұмыс жасауға баулиды.

Сандар сөйлейді ойынын өткізу

* Мысалы: Шәкәрім

Құдайбердіұлын өткен кезде

- * 1858
- * 1866
- * 1905-1906
- * 1907
- * 1909-1910
- * 1917
- * 1931

Рефлексия

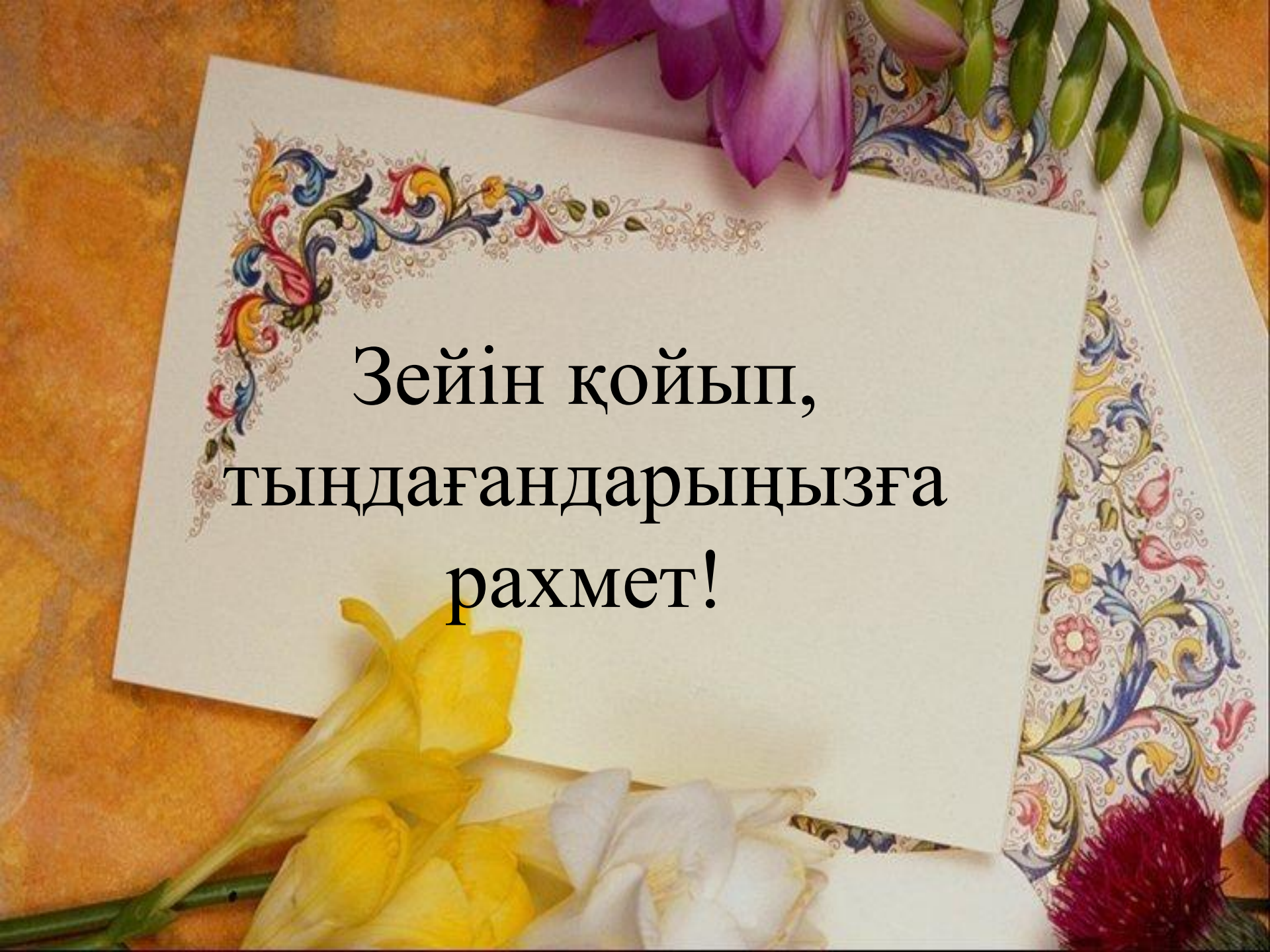
- * Сабақтан алған әсерлері мен ұсыныстарын жазу үшін стикерлер тарату. Сабақ туралы пікірлерін стикерге жазып қалдырады.

Бағалау

- * Мадақтау
- * Қолпаштау
- *

Қорытынды

- * Сабақтың мақсатына жету үшін сыныптың психологиялық ахуалын ескере отырып дұрыс ұйымдастыру қажет. Сонда ғана нәтижеге жетуге болады.



Зейін қойып,
тыңдағандарыңызға
рахмет!