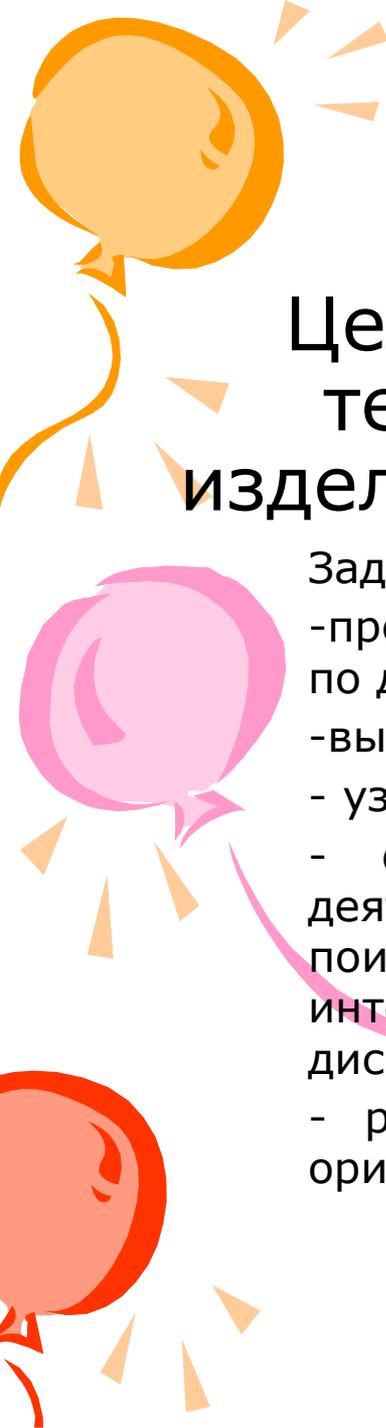


Оригами

вокруг нас



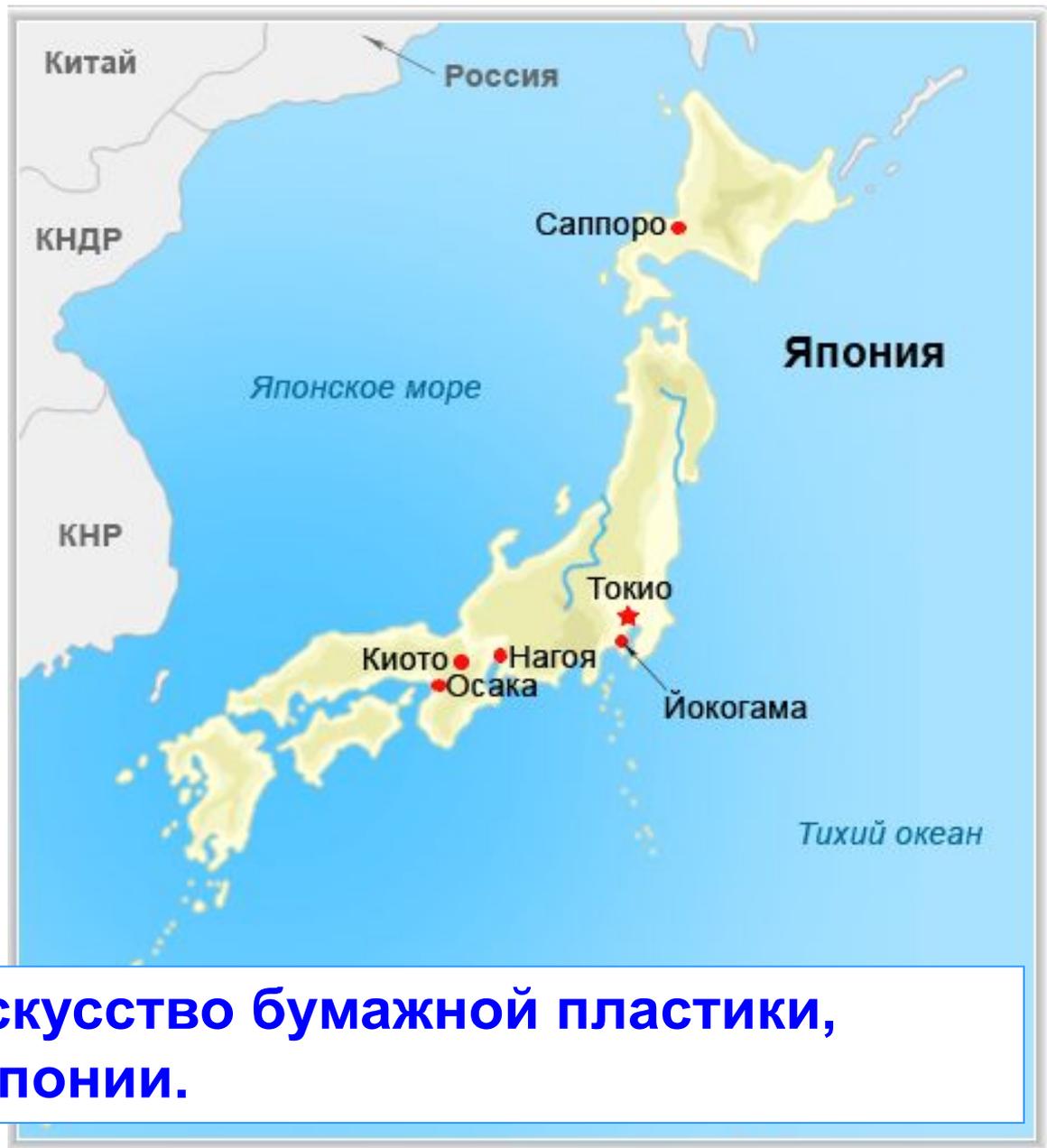
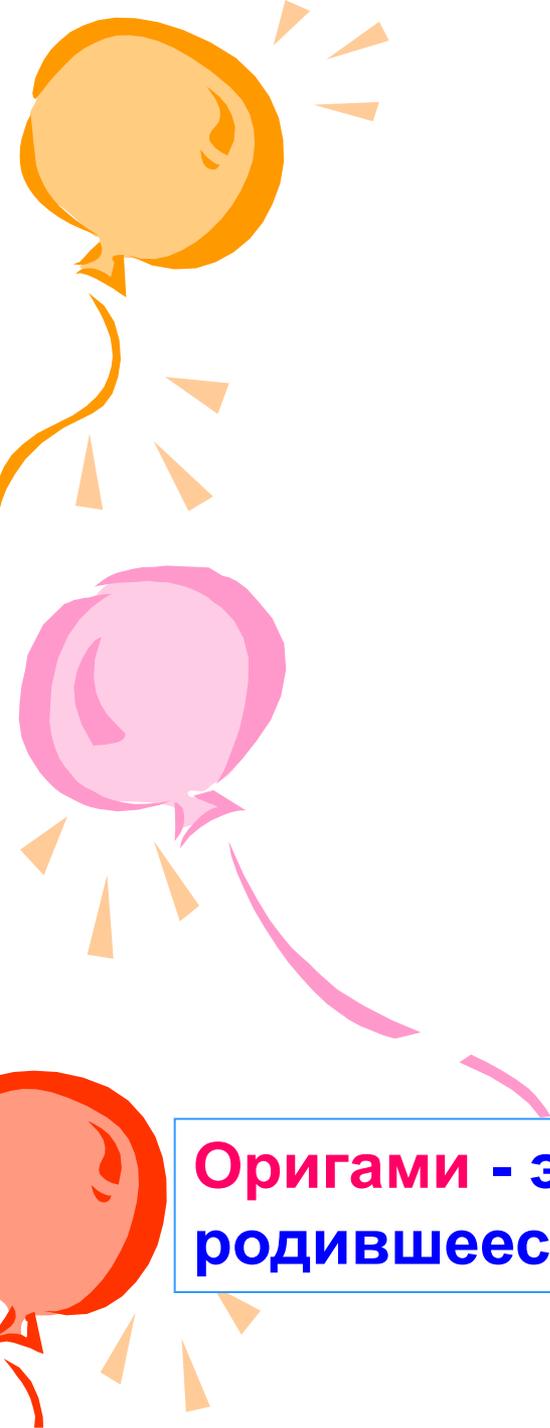


*Таинственный мир превращения бумаги.
Здесь все чародеи, волшебники, маги.
Творят они сказки своими руками.
И мир тот чудесный зовут ОРИГАМИ.*

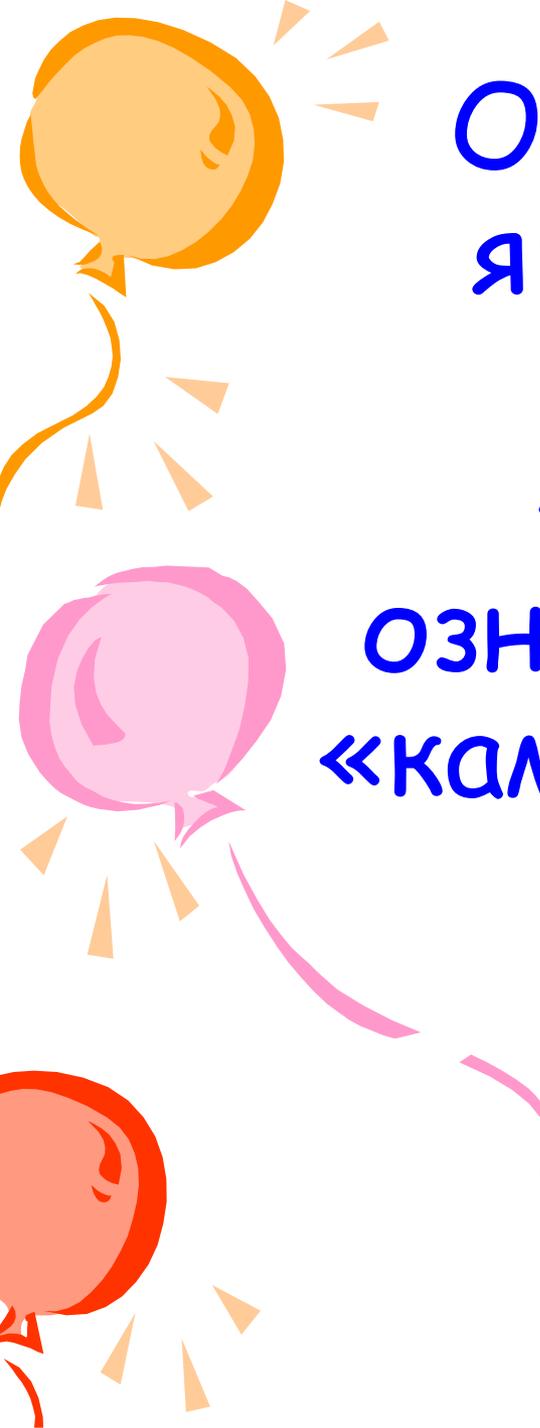
Цель: познакомится с различными техниками оригами и изготовить изделия используя полученные знания.

Задачи проекта:

- проанализировать теоретический материал и литературу по данной теме;
- выявить сферы, где используется оригами;
- узнать новые техники оригами;
- формировать навыки самостоятельной учебной деятельности, развивать умение ставить и решать задачи поискового и исследовательского характера, доступно и интересно излагать изученный материал и вести дискуссию;
- разработать ряд полезных продуктов в технике оригами.

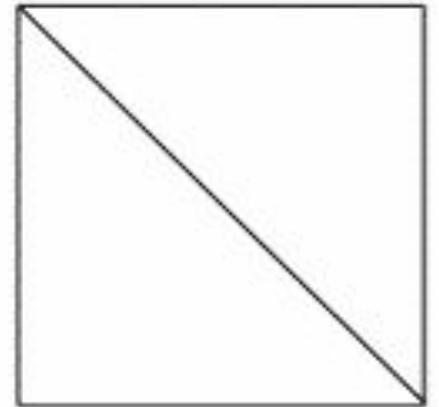


Оригами - это искусство бумажной пластики, родившееся в Японии.



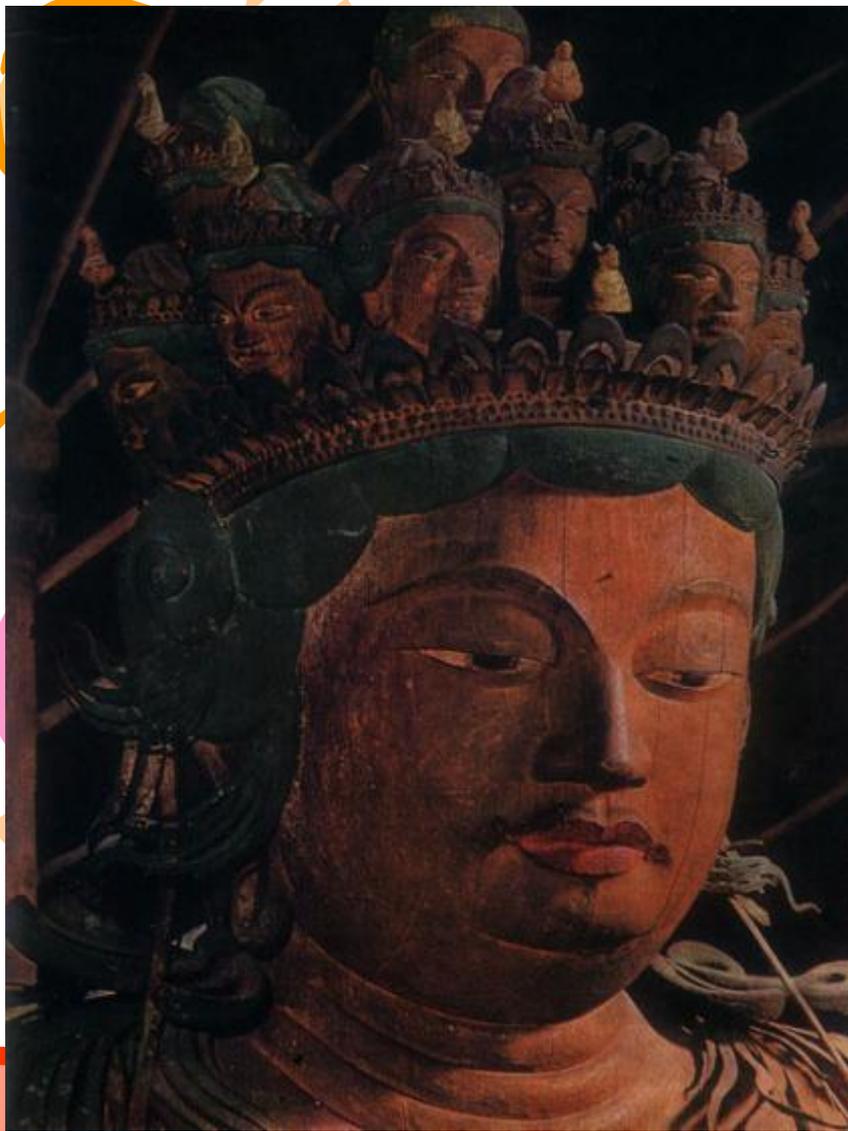
Оригами в переводе с японского - сгибание бумаги.

«ори» - по-японски означает «сложенный», а «ками» - «бумага» и «бог» одновременно.





**В далёкой древности
оригами имело религиозное
предназначение. Ими
украшали храмы В далёкой
древности оригами имело
религиозное предназначение.
Ими украшали храмы и статую
"многоликой" и "тысячерукой"
богини милосердия
Каннон, чтобы задобрить ее и
попросить покровительства.**



Многоликая и многорукая

**Богиня милосердия
Каннон**





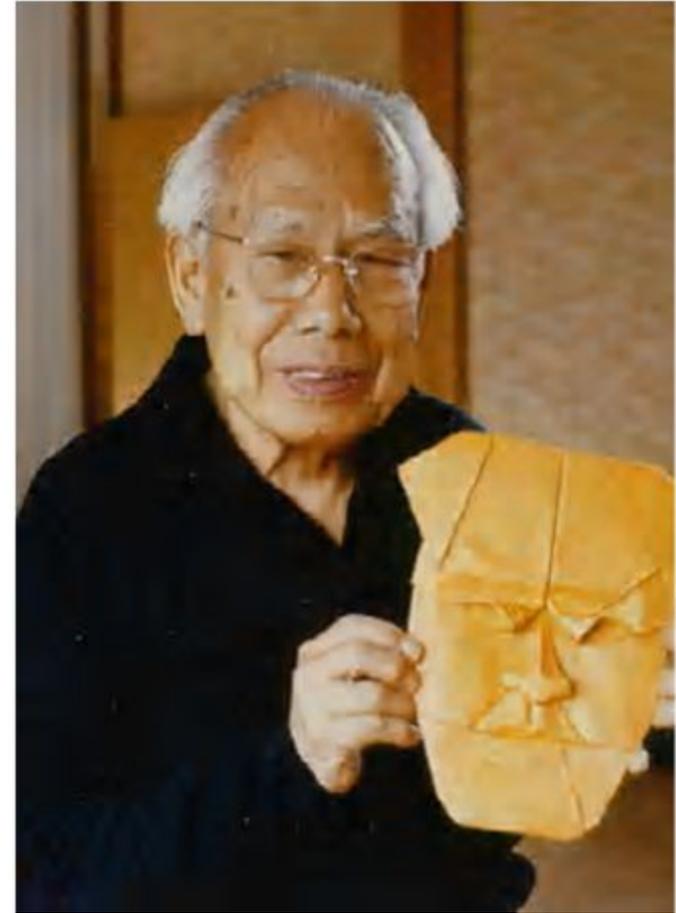
Бумажные



Фонарики

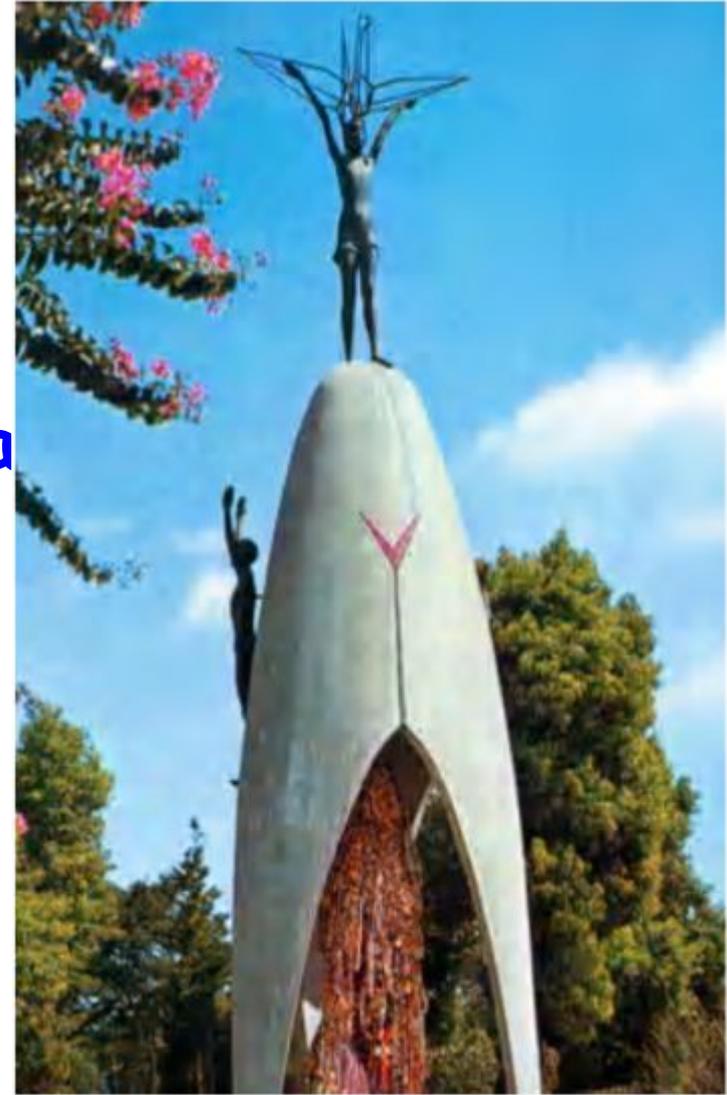


**Знаменитый
японский мастер
оригами Акира
Йошизава
придумал «азбуку
оригами». Это
условные знаки и
базовые формы**



6 августа 1945 года на город Хиросима в Японии сбросили атомную бомбу. Многие погибли, а многие заболели смертельной болезнью. Среди погибших было много детей.

Среди детей, обреченных на гибель, возникла легенда о свободной птице, символе жизни - журавлике. Дети искренне верили, что, смастерив из бумаги 1000 журавликов, они исцелятся и останутся живы.

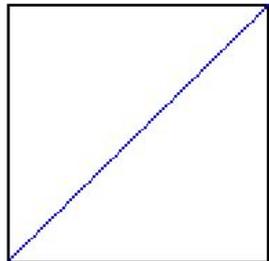


Бумажный ЖУРАВЛИК,
приносящий счастье, стал
СИМВОЛОМ МИРА

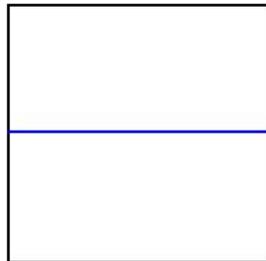


Простые базовые формы

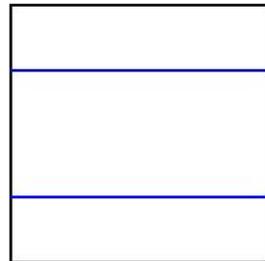
Треугольник



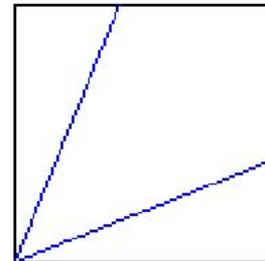
Книга



Дверь

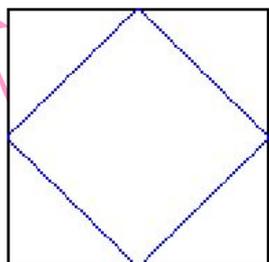


Воздушный змей

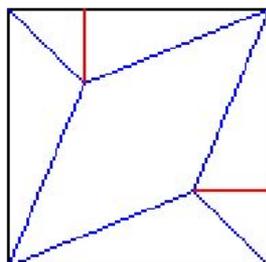


Средние базовые формы

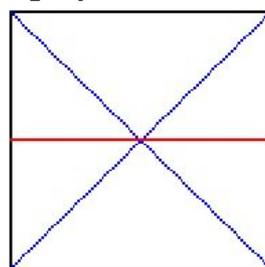
Блин



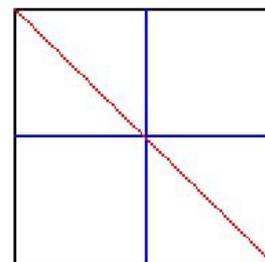
Рыба

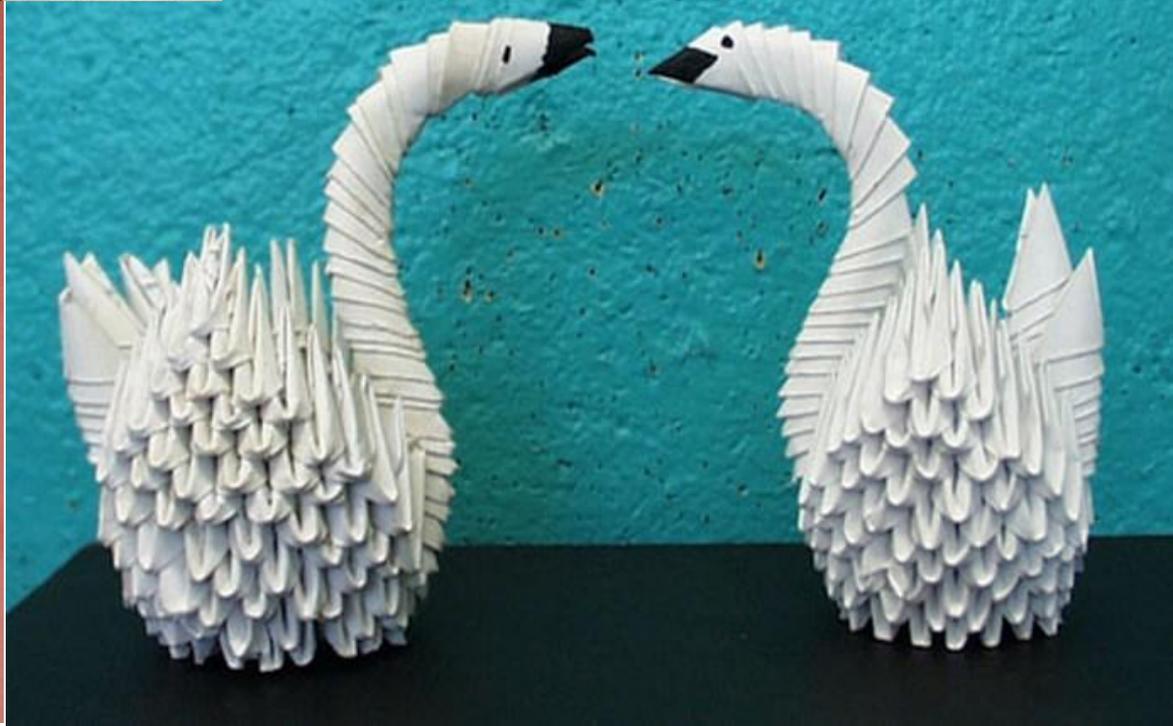
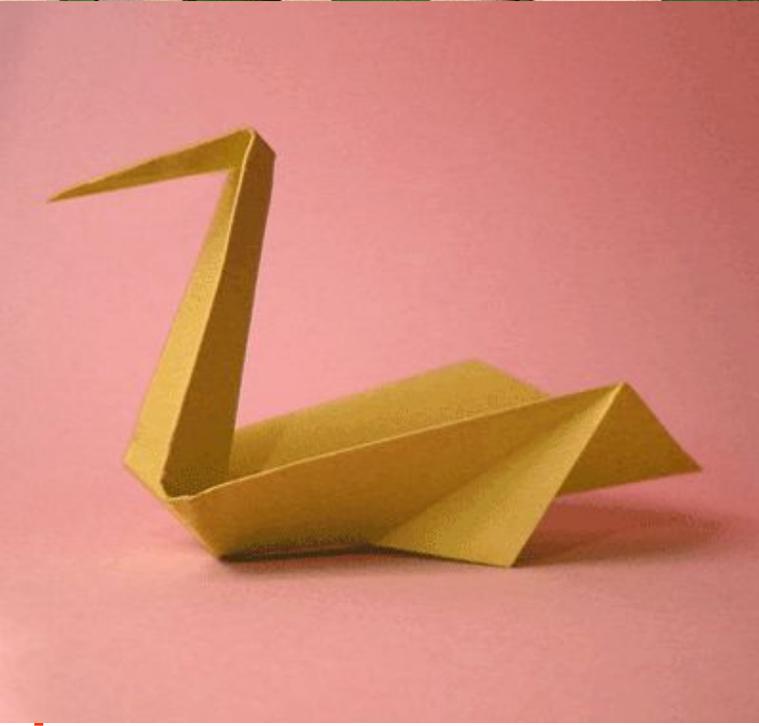


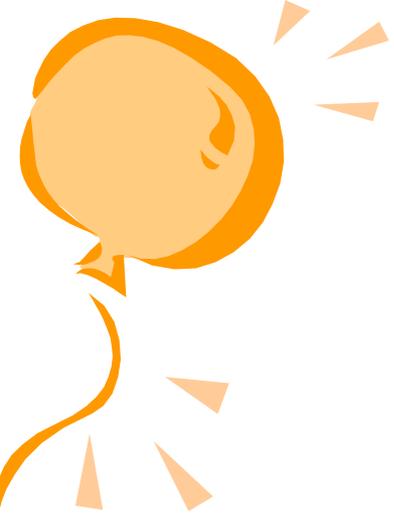
Двойной
треугольник



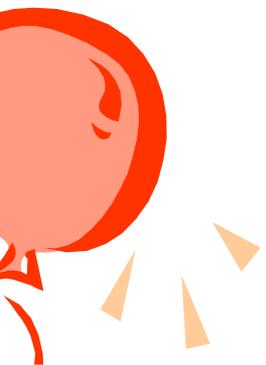
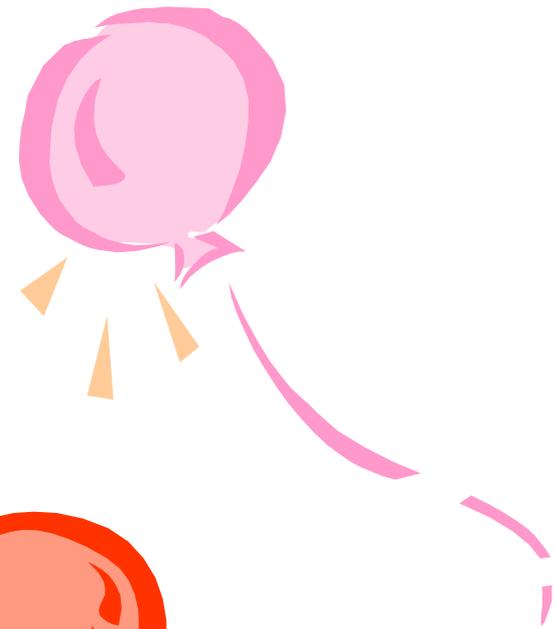
Двойной квадрат







© Татьяна Матреева





Fashiony.ru



Masterclassy.ru



Ezopko

© Сирена Мачепова

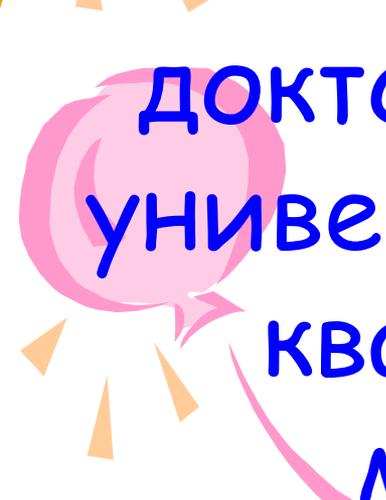
Рекорды оригами

Гигантский журавлик изготовили в 1995 году, в Вашингтоне. На его создание потребовался квадрат из бумаги со сторонами в 33 метра!

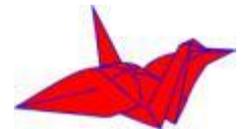




Самый маленький журавлик



Японский журавлик был сложен доктором Ватанабе из японского университета Нагата. В ход пошел квадрат со стороной всего 1 миллиметр! При работе использовались иглы и микроскоп.



Миниатюрные модели оригами



*Миниатюрные фигурки на фоне спичечного
коробка*



Оригами стало популярным не только в Японии, но и во многих странах мира.



Цветы в стиле оригами



Модульное оригами



Оригами из денег

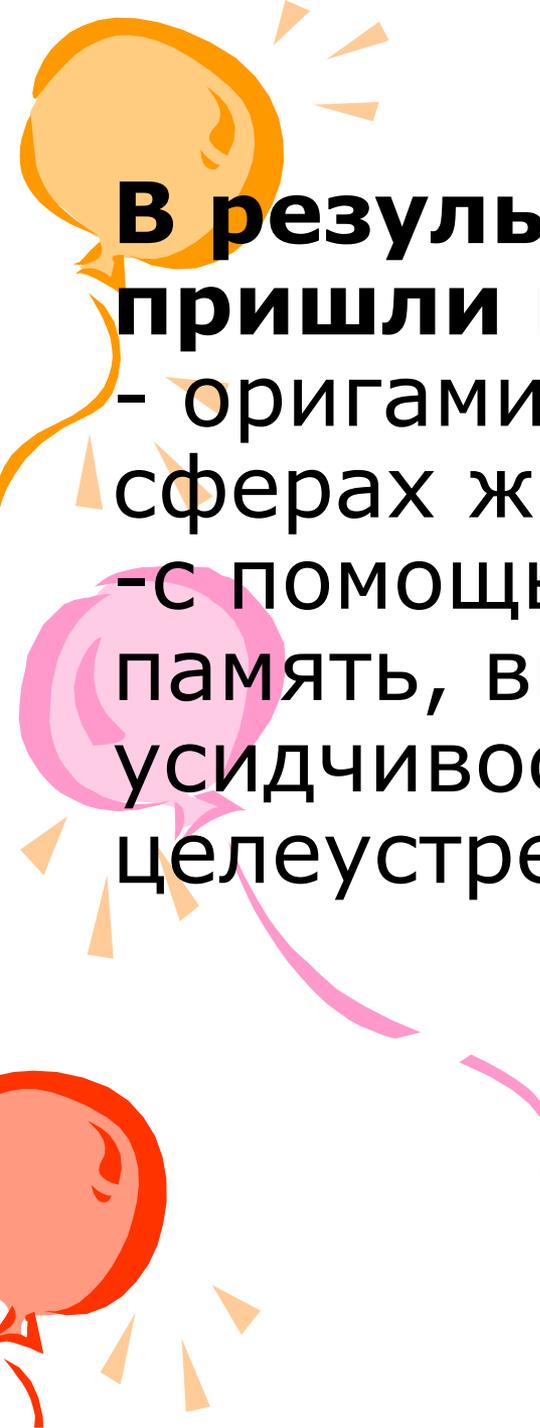


Железные модели оригами



Мокрое складывание в стиле оригами





**В результате нашей работы мы
пришли к следующим выводам:**

- оригами можно применять в разных сферах жизни;

- с помощью оригами развивается память, внимание, воображение, усидчивость, терпение, целеустремлённость.

КОНЕЦ

