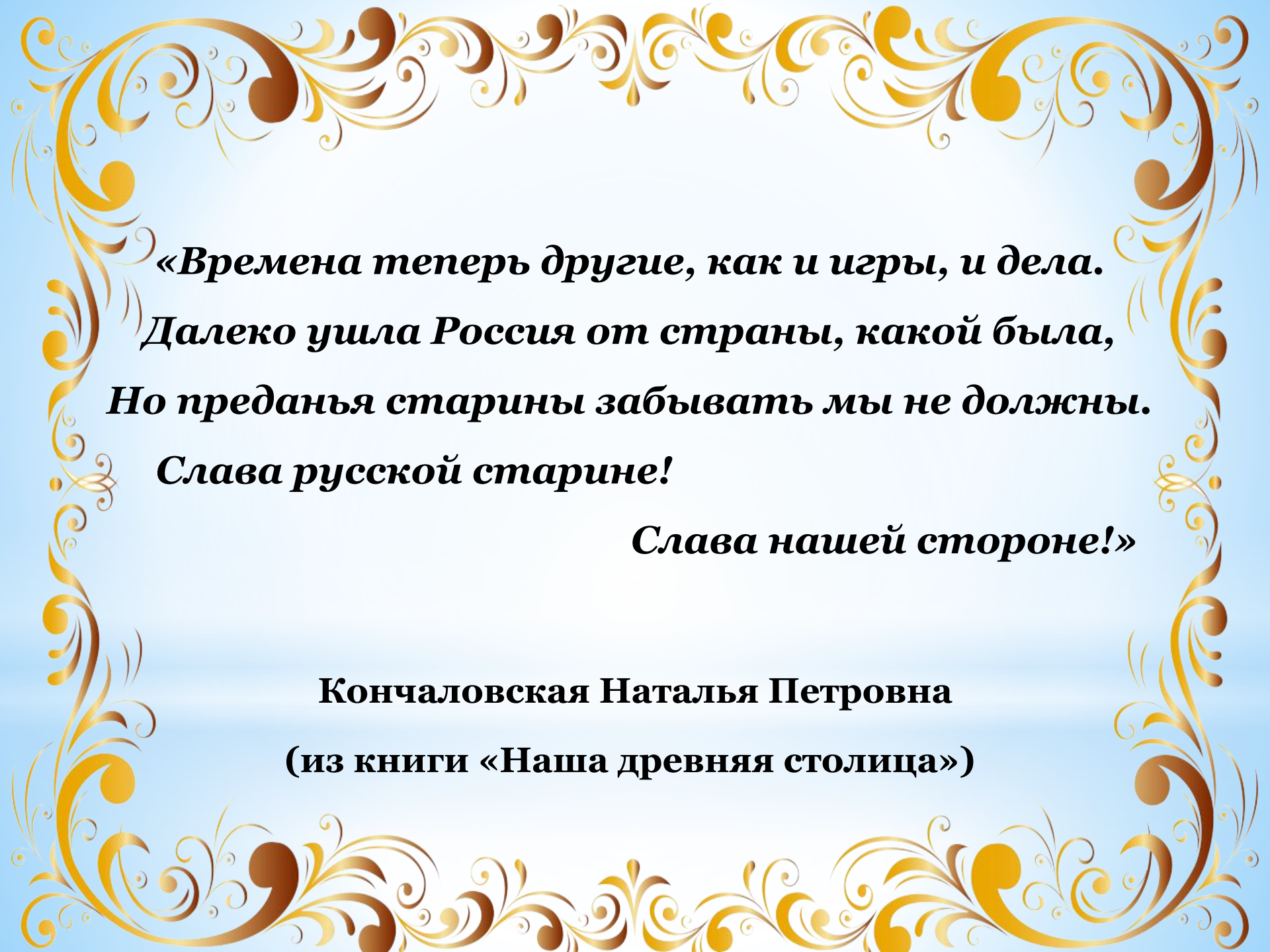


ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

**«Духовно-
нравственное
воспитание детей
дошкольного возраста
в современных
условиях через**

**приобщение детей к
истокам русской**

воспитателя I кв. категории
Рыжовой Надежды Ивановны



***«Времена теперь другие, как и игры, и дела.
Далеко ушла Россия от страны, какой была,
Но преданья старины забывать мы не должны.
Слава русской старине!
Слава нашей стороне!»***

**Кончаловская Наталья Петровна
(из книги «Наша древняя столица»)**

**ФГОС ДО закрепляет приоритет духовно-
нравственного воспитания дошкольников.**

В Общих положениях Стандарта отмечено, что одним из основных принципов ДО является «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [ст.1, п 1.4].

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках [ст.2].

A decorative border of golden scrollwork and floral patterns surrounds the text. The background is a light blue gradient.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ:

Формирование ценностных ориентиров и нравственных норм, основанные на культурно-исторических традициях русского народа.

**НАПРАВЛЕНИЯ
РАБОТЫ**

**знакомство
детей с устным
народным
творчеством и
фольклором**

**знакомство
детей с
бытом русского
народа**

**ориентировать
семью на
духовно-
нравственное
воспитание
детей**

**знакомство с
декоративно –
прикладным
искусством**

**знакомить
с игровым,
музыкальным
творчеством
русского народа и
православными
праздниками**

ФОРМЫ РАБОТЫ

Занятия-путешествия в историю отдельных вещей и традиционного быта в целом (история самовара, утюга, сундука)

Тематические совместные с родителями конкурсы

Занятия на основе нетрадиционной организации и представления программного материала

Беседы, игры, в том числе интерактивные, лепбуки, конкурсы, викторины

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные, игры-драматизации, подвижные)

Чтение и обсуждение произведений разных жанров

Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов

Мини-музеи

Тематические досуги, праздники, экскурсии, прогулки выходного дня

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

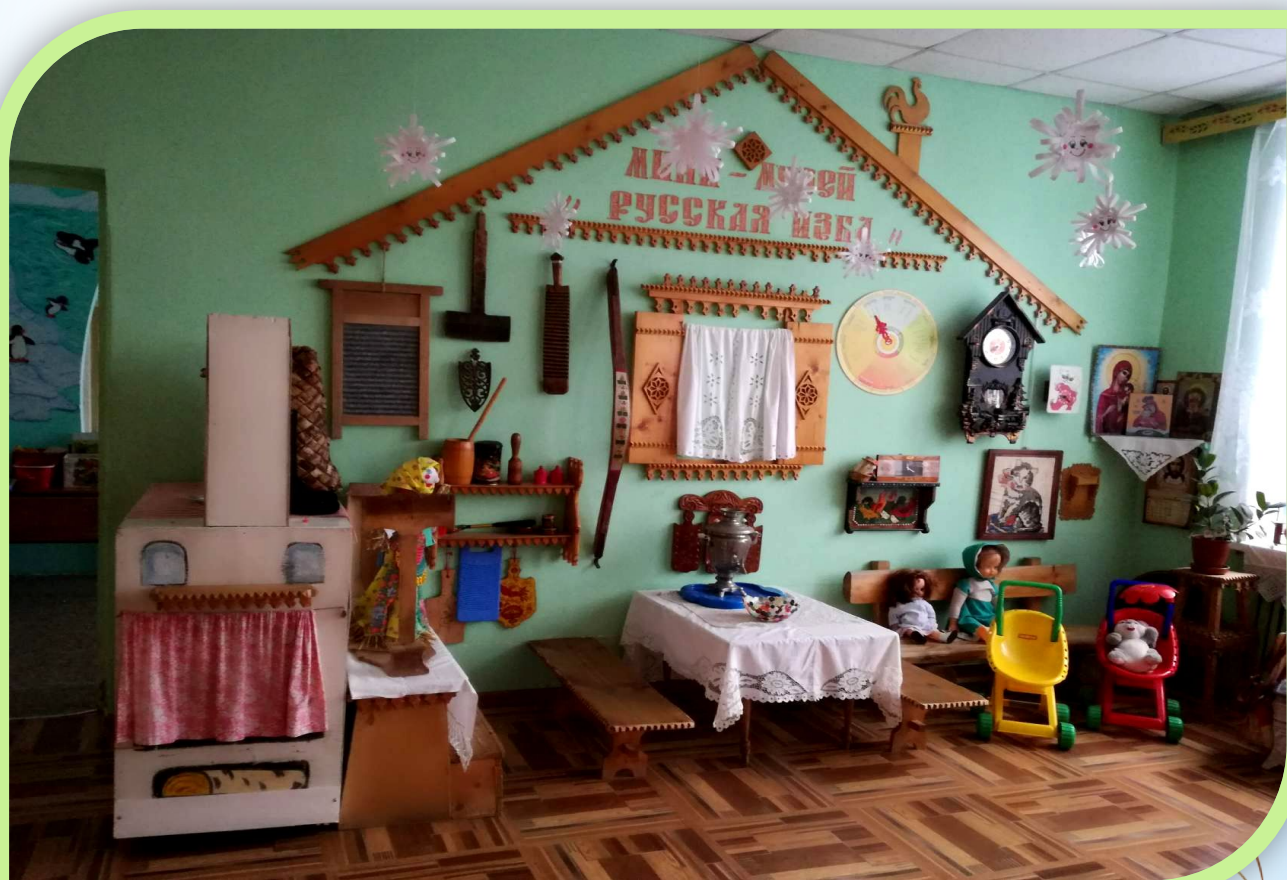


ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МАТЕРИАЛ

ПОДБОРКА ФОЛЬКЛОРНОГО МАТЕРИАЛА



МИНИ-ЭКСПОЗИЦИИ ПРЕДМЕТОВ РУССКОГО БЫТА



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

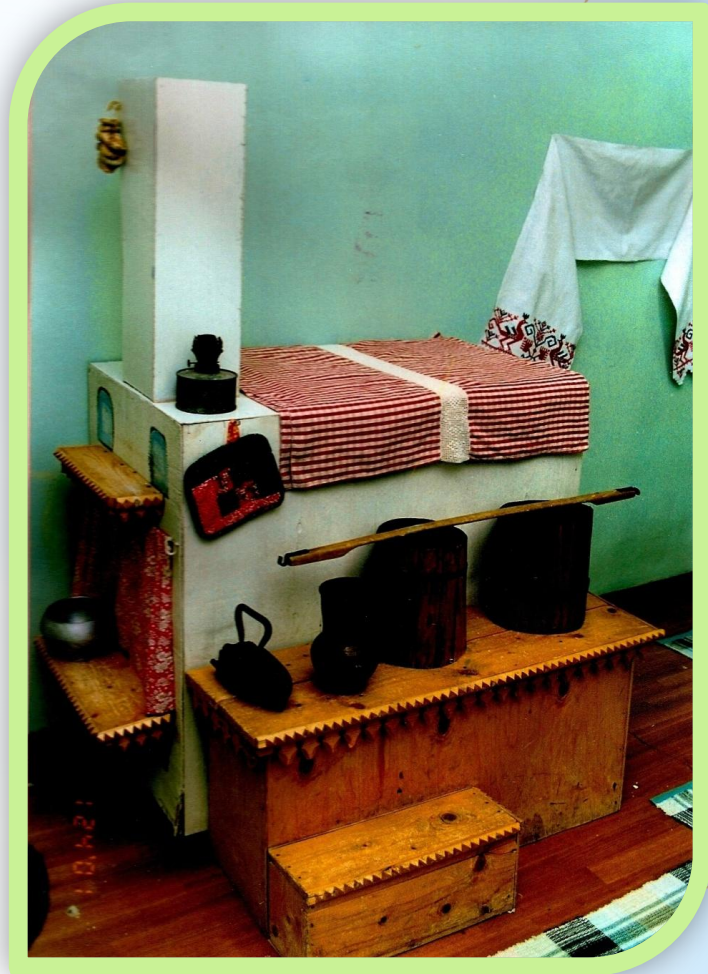
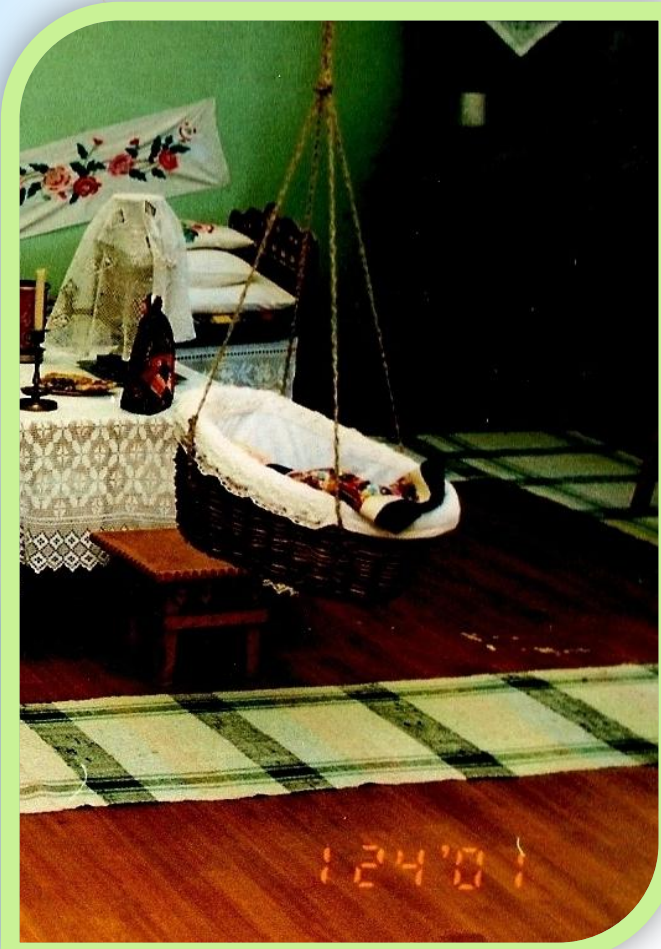


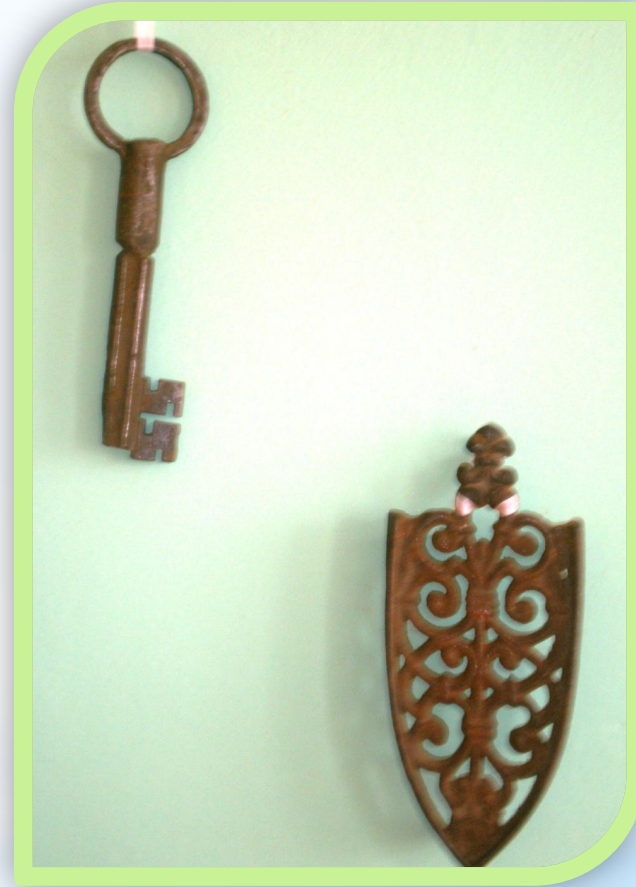
АТРИБУТЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ ПОСТАНОВОК И ПРАЗДНИКОВ



МИНИ-МУЗЕЙ «РУССКОЙ ИЗБЫ»









МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»



МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»

Раздел - Куклы выполненные без помощи иголки



МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»

Раздел - Куклы в костюмах разных областей России



МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»

Раздел - «Петрушка народный герой»



МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»

Раздел - Театральные куклы



МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»

Раздел - Авторские куклы



МИНИ-МУЗЕЙ «МУЗЕЙ КУКОЛ»

Раздел - Современные куклы











ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



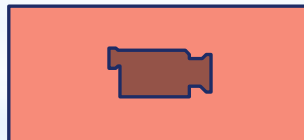
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ



ВЫСТАВКА «КАКИЕ РАЗНЫЕ ЛОЖКИ»



РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ «РОСТОК»











ПРОГУЛКА ВЫХОДНОГО ДНЯ



интерактивная игра

«КАК МЫ ВАЛЕНКИ КАТАЛИ»

ИГРАТЬ
ПРЯМО
СЕЙЧАС



правила



ВЫВОДЫ:

- Все дети имеют представление об устном народном творчестве, используют его в повседневной жизни;
- Вырос процент детей проявляющих устойчивый интерес к истории своего народа, к народным промыслам, дети правильно называют предметы быта старины, понимают их назначение;
- Большинство детей правильно называют виды народного декоративно-прикладного искусства и знают особенности того или иного промысла, однако затрудняются их применять в разных видах деятельности;
- Увеличился процент детей, которые правильно называют членов своей семьи, определяют родственные отношения, но не все дети знают традиции своей семьи;
- Снижился процент детей не имеющих представление о церковных православных праздниках, иконах, выросло число детей знающих смысл украшения рождественской елки.

A decorative border of golden, ornate floral and scrollwork patterns frames the central text. The background is a light blue gradient.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**