

**Методические рекомендации  
по подготовке и проведению  
конкурсного занятия**

*Как НЕ надо себя вести,  
на что НУЖНО обратить внимание,  
и в КАКОМ направлении плыть, чтобы  
достичь наилучших результатов*

## **Конкурсное занятие с детьми –**

это иллюстрация профессионального опыта, оно должно быть по теме Вашего педагогического опыта, раскрывать его основные положения, в некоторой степени иллюстрировать его, наглядно демонстрировать «жизнеспособность» ваших наработок, идей, новаций и модификаций, умение решать на практике заявленные задачи.

# Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- реализация образовательной деятельности в формах, специфических для детей конкретной возрастной группы, прежде всего в форме игры;
- психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации ребенка;
- побуждение к проявлению инициативы и самостоятельности.

**«Мы должны не научить, а дать  
полноценно прожить  
в игре различные ситуации.  
Ребенок должен захотеть поиграть,  
а взрослый поддержать это желание»**

**Александр Асмолов**

## Типичных ошибок, которые можно допустить при разработке и проведении занятия:

- формы, содержание, методы и приемы не соответствуют возрасту детей;
- не предусматривается мотивация и активизация познавательной деятельности воспитанников;
- не создается атмосфера заинтересованности группы детей выбранным содержанием и видом деятельности;
- не удерживается интерес детей в течение организованной деятельности;
- не организуется взаимодействие/ сотрудничество детей группы;
- не учитывается или не поддерживается активность и инициативность детей на занятии.

**Занятие должно следовать правилу:  
разумное соотношение  
репродуктивного, поискового и  
творческого**

# Структура занятия

**Мотивационно-ориентировочный**



**Поисковый этап**



**Практический**



**Рефлексивно-оценочный этап**



# Мотивационно-ориентировочный этап (мотивация, цель)

- создание мотивации («не забывать» о ней на протяжении всего занятия);
- постановка цели, которая может проявляться через проблемную ситуацию, учебную задачу и практические или творческие задания.

## Поисковый этап

### Построение плана:

составление и обсуждение предстоящей  
**совместной деятельности вместе с детьми**

## Практический этап

### (реализация плана, деятельность детей)

- использование различных средств обучения,
- анализ деятельности детей,
- педагогическая поддержка,
- активная речевая  
деятельность детей,
- использование педагогических технологии,
- «свобода выбора».

# Рефлексивно-оценочный этап (осмысление итогов)

**На этом этапе прослеживается решение проблемной и поисковой ситуации.**

Также необходимо подвести итог всего занятия: он должен быть **яркий, дать оценку детской деятельности.**

Не забывать о мотивации, которая поставлена в начале занятия.

Оказание помощи детям в осмыслении собственной деятельности и личных достижений; организация беседы, использование вопросов к детям:

**«Что нового вы узнали?»**,

**«Где можно применить новое знание?»**,

**«Можете ли вы научить кого-либо делать так же?»**

**ЗАНЯТИЕ НЕ ДОЛЖНО  
ЗАКОНЧИТСЯ РАНЬШЕ  
ВРЕМЕНИ!**

**НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ НЕ МИНУТЫ  
ТИШИНЫ!**

# Соблюдение санитарно-гигиенических норм:

- предварительное проветривание;
- освещение;
- предупреждение утомления и переутомления;
- чередование видов деятельности;
- своевременное и качественное проведение физкультминуток;
- соблюдение правильной позы ребенка за столом;
- соответствие мебели ростовым показателям детей дошкольного возраста.

# Технологическая карта занятия

<b>группа</b>			
<b>воспитатель</b>			
<b>тема</b>			
<b>тип</b>			
<b>вид</b>			
<b>цель</b>			
<b>задачи занятия</b>	1. обучающие 1.1. 1.2...	2. развивающие 2.1. 2.2...	3. воспитательные 3.1 3.2...
<b>интеграция содержания образовательных областей:</b>			
<b>оборудование и материалы</b>	для воспитателя	для детей	
<b>словарная работа</b>			

## Ход занятия:

Части занятия	Продолжительность	Задачи	Методы, приемы, формы	Ход занятия		Результат
				Деятельность педагога	Деятельность детей	
<b>1. <u>Мотивационно-ориентировочный этап (мотивация, цель)</u></b>						
<b>2. <u>Поисковый этап (построение плана)</u></b>						
<b>3. <u>Практический (реализация плана, деятельность детей)</u></b>						
<b>4. <u>Рефлексивно-оценочный этап (осмысление итогов)</u></b>						



# Личностные качества

- способность к импровизации;
- умением слушать детей, чутко реагировать на их вопросы, вести диалог, но при этом не дать увести себя в сторону;
- способностью держать себя в "руках", управлять своими эмоциями;
- быть раскованным и сдержанным одновременно, спокойным, но оперативно ориентирующимся в реальной ситуации%
- умением использовать традиционные и новейшие способы передачи знаний и навыков в соответствии с поставленными задачами;
- обладать коммуникативными способностями, актерским мастерством, ораторским искусством;
- внешний вид, умение занимать правильное расположение по отношению к воспитанникам;
- быть "художником" своего мероприятия, его сценаристом, режиссером, исполнителем не просто. Но без этого не получится то действие, которое должно рождать отклик в душах детей, их желание и готовность идти вместе по дороге познания.

Важно, чтобы педагогическое мероприятие с детьми было профессиональным! проблемным! Важно, чтобы оно было занятием взаимодействия, диалога!

# Самоанализ занятия

1. общие сведений о **занятии**;
2. назвать тему **занятия**, **цель и задачи**, которые Вами были намечены. Обеспечена ли их комплектность, взаимосвязь? На сколько, они реализованы в ходе образовательной деятельности.
3. Рационально ли выбрана форма организации, структура **занятия** (этапы, их последовательность, целостность?)
4. Оценить **содержание, использованные методы, приемы, средства обучения**.
5. Перечислить **формы организации детской деятельности**, за счет которых обеспечивались активность, заинтересованность детей в течение всего занятия.
6. Выделить из хода своего **занятия** удачные и неудачные моменты, дать им обоснование, определить перспективу дальнейшей работы.
7. Отметить, удалось ли сохранить темп занятия, избежать перегрузки и переутомления детей, сохранить и развить продуктивную мотивацию деятельности. Как была организована смена видов деятельности?

# Самоанализ занятия

1. Использовались ли информационные технологии, какие здоровьесберегающие технологии, новшества были применены.
2. Охарактеризовать психологическую атмосферу занятия, степень доброжелательности, взаимозаинтересованности всех участников процесса.
3. В чем проявился индивидуальный, дифференцированный подход к детям?

Следует отметить, что на каждый пункт своего **самоанализа** необходимо приводить примеры из занятия, подтверждающие его использование, можно использовать вопросы:

***Я ВЫБРАЛА, ЗАЧЕМ? С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ? ДЛЯ ЧЕГО? ЧЕРЕЗ ЧТО? ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ? ЧТО НЕ ТАК И ПОЧЕМУ?***

**ЕСЛИ ЧТО-ТО НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ – ДЕТИ НЕ ВИНОВАТЫ!!!**

Отметить, удалось ли выполнение запланированного объёма содержания деятельности и реализация поставленных задач? Если не удалось, то какие и почему?

- В заключении необходимо дать общую оценку результативности и эффективности проведённого занятия, **саморекомендации** по улучшению качества образовательной деятельности.

**Продолжительность занятия –  
до 30 минут,  
самоанализ и ответы на вопросы членов  
конкурсной комиссии – 10 минут.**

**Желаю, всем участникам,  
здоровья, оптимизма и творческих  
успехов!**