

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Из опыта работы воспитателя Бунаковой В.М.
МБДОУ №3 «Ромашка»
Г. Реутов.

Связная речь – это не просто последовательность слов и предложений – это последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО): «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

- ❖ Процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.
- ❖ Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.
- ❖ В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
- ❖ Речь – это инструмент развития высших отделов психики.
- ❖ С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.
- ❖ Обучение дошкольников родному языку должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.



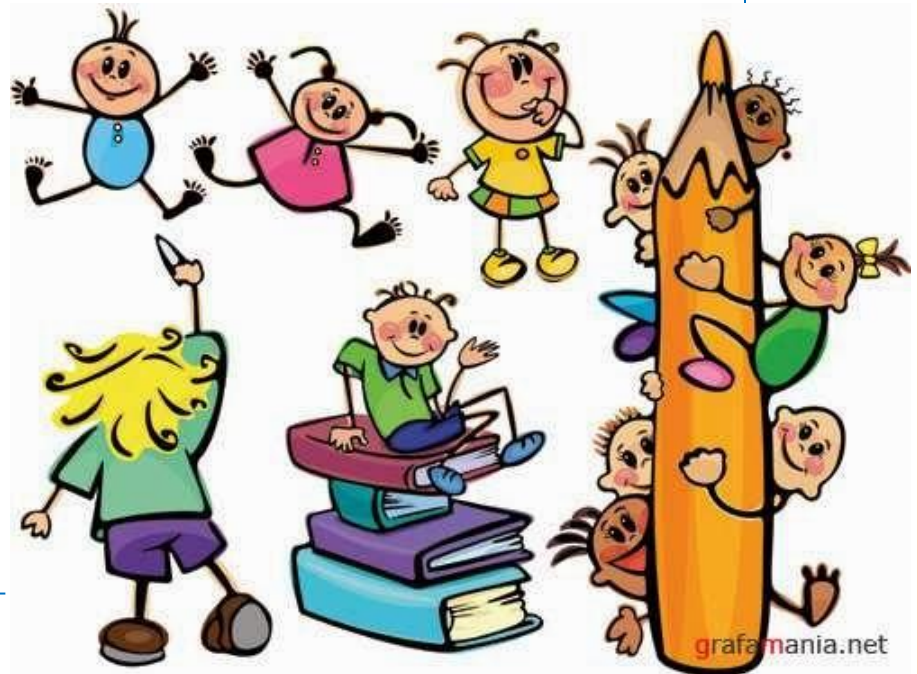
ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Традиционные (образец рассказа педагога, построчное заучивание стихотворения, поэтапное рассматривание и описание).

Инновационные - формирующие творческие способности, развивающие нестандартное видения мира, новое мышление.

Инновационные технологии:

- Пальчиковые игры в воде, сухом бассейне.
- Логоритмика .
- Моделирование.
- ТРИЗ.
- Игровые.
- Различные виды терапий.
- Конструкторы ЛЕГО.
- Проектно-исследовательские
- ИКТ
- Синквейн.



РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ: НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ, НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ, ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ.




ГРАФИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (МНЕМОТЕХНИКА)

По мнению Л.А.Венгера, «**Моделирование** - это вид знаково-символической деятельности, который предлагает исследование не конкретного объекта, а его модели; источником данного процесса служит моделирующий характер детской деятельности».

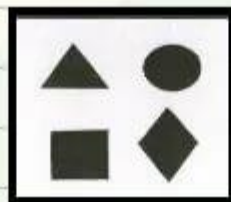
Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях существующих между ними, знаний об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

Основные средства, которыми овладевает дошкольник, – сенсорные эталоны, различные символы и знаки, носящие образный характер (прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы).



мнемоквадрат – мнемодорожка - мнемотаблица

Мнемоквадрат



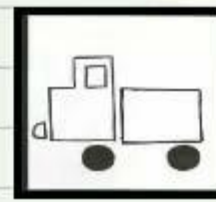
форма



цвет



размер



части

Мнемодорожка

Сказка

«Репка»



Мнемотаблица

Стихотворение

«Повар»

 Ходит	 повар	 в колпаке
 с поварешкою	 в руке.	 Он готовит
 нан	 обед:	 кашу, суп и винегрет.



Методика КОЛЛАЖ



Мнемоколлажи – это учебное пособие, в котором соединены между собой картинки, буквы, цифры, фигуры, объединенные одним смыслом.

Цель использования мнемоколлажей – развитие устной речи детей, расширение словарного запаса, понятийного аппарата.



«ЛЭПБУК» (LARBOOK)

Значение лепбука для ребенка:

- Понимание и запоминание информации
- Организация материала по заданной теме
- Приобретение навыка самостоятельного сбора и организации информации
- Оформление результатов совместной проектной деятельности
- Повторение и закрепление материала
- Организация индивидуальной и совместной деятельности с детьми



ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Цель игровой технологии - не менять ребенка и не переделывать его, не учить его каким-либо специальным навыкам, а дать возможность ребёнку «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.







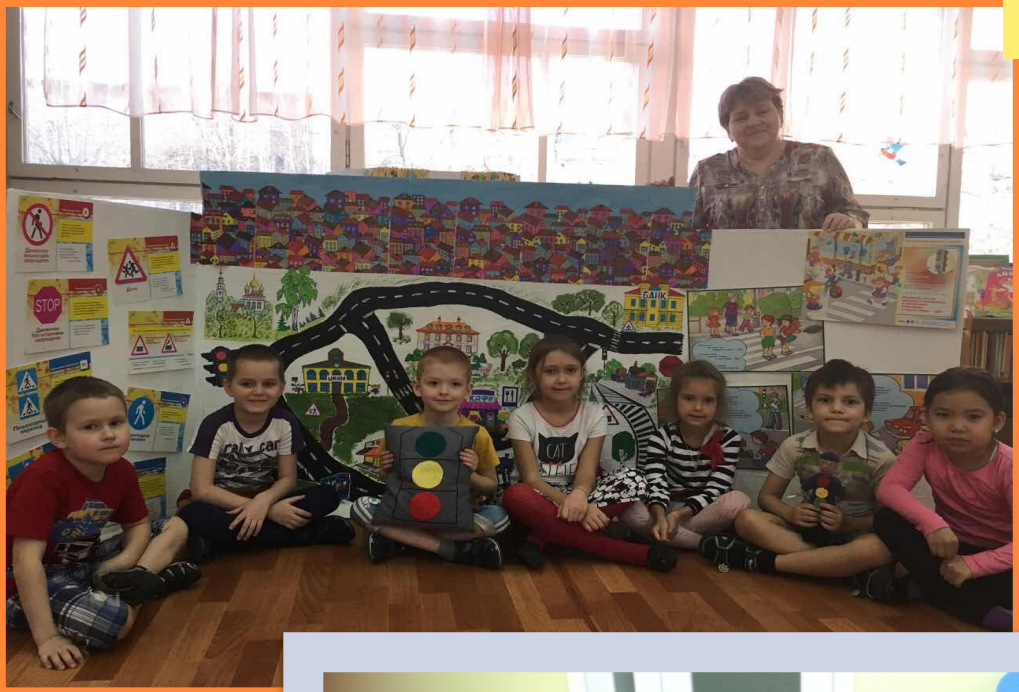
Наши творческие проекты



«Лекарственные растения»



«Школа юного пешехода»





«В гостях у тётушки Совы»



«В ШАХМАТНОЙ СТРАНЕ»









Мастер-класс игры в шахматы
Галков В.А.



ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ





ВСТРЕЧА С ВОЕННЫМ КОРРЕСПОНДЕНТОМ ГУБАНОВЫМ С.В.





Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка - это не дар, она приобретается благодаря усилиям.



A decorative border on the left side of the slide, featuring intricate golden floral and leaf patterns on a dark blue background.

**Спасибо
за внимание!**