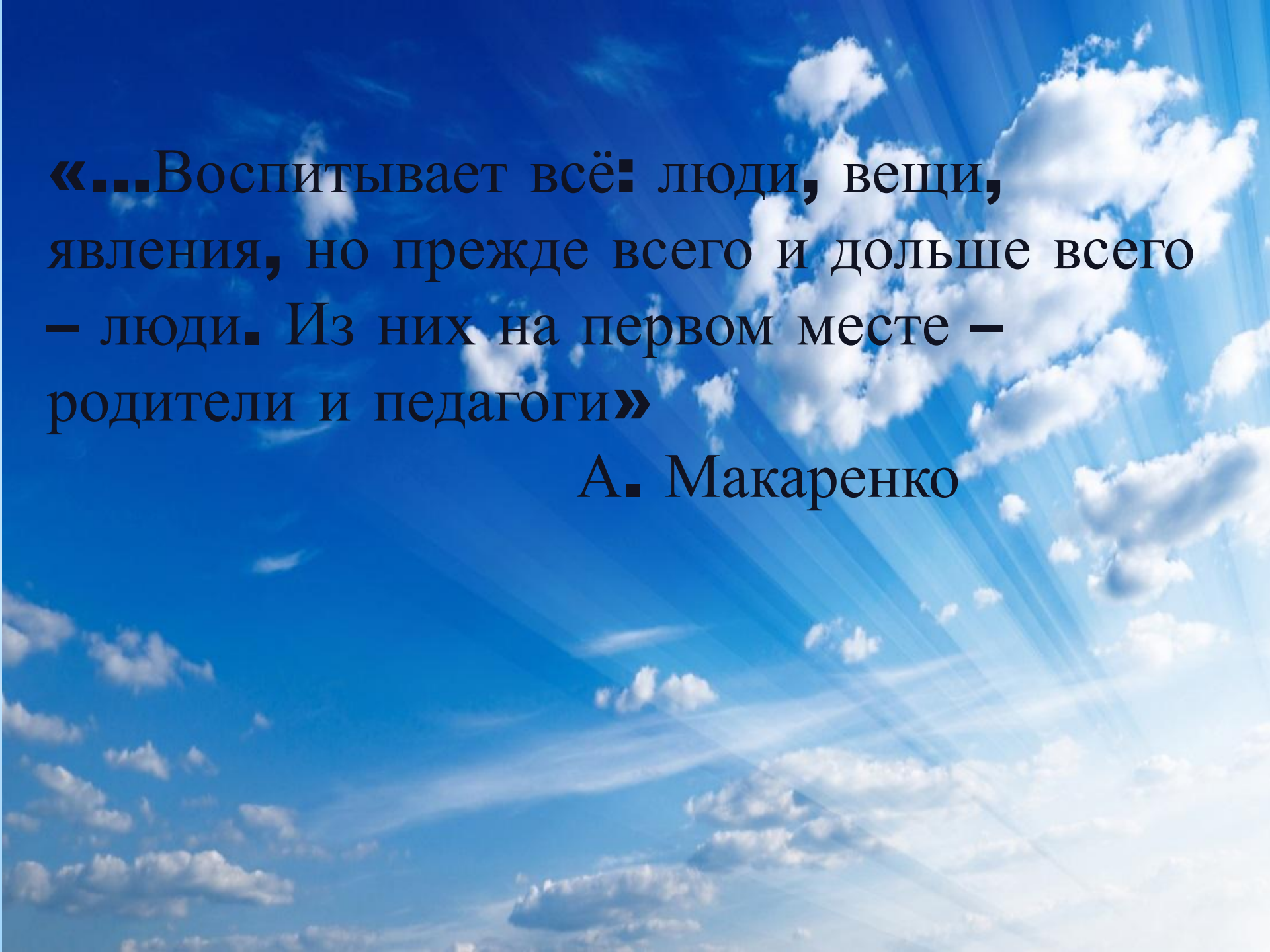


**Проектные технологии в  
духовно-нравственном  
воспитании старших  
дошкольников.**

Подготовила  
Мацевич Е.Г.



«...Воспитывает всё: люди, вещи,  
явления, но прежде всего и дольше всего  
– люди. Из них на первом месте –  
родители и педагоги»

А. Макаренко



**Духовно-  
нравственное  
воспитание -  
это  
педагогически  
организованный  
процесс  
осознанного  
восприятия и  
принятия  
детьми  
ценностей**

# Актуальность

Духовно – нравственное воспитание одна из актуальных и сложных проблем

Дошкольный возраст период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина

В процессе воспитания не соблюдается преемственность поколений

историческая

Самым слабым местом в этой деятельности является семья



**В методологическую основу разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования была заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. ФГОС ДО выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».**

Цель – создание оптимальных условий для развития духовных ценностей у дошкольников через построение педагогического процесса в ДОУ, посредством внедрения инновационных образовательных технологий

Задачи: создание образовательной среды в ДОУ; повышении компетентности в вопросах использования проектного метода; объединение усилий семьи и ДОУ по вопросам воспитания у детей духовных ценностей

**Метод проектов**— это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей — исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

# Три этапа в развитии проектной деятельности у детей дошкольного возраста

Дошкольного возраста

**Первый этап - подражательно - исполнительский** (с детьми **3,5 — 5 лет**)

**Второй этап - развивающий**  
(дети **5 — 6 лет**)

**Третий этап - творческий**  
(дети **6 — 7 лет**)



# Работа над проектом



# Проектный метод

## Задачи:

- Формировать готовность и способность ребёнка исследовать новое в окружающем мире путём реального взаимодействия с ним;**
- Развивать инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность;**
- Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;**
- Обучать детей дошкольного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;**
- Формировать и развивать у детей дошкольного возраста умения и навыки исследовательского поиска.**

# ТИПЫ ПРОЕКТОВ

- 1.** По доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.
- 2.** По характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и культуру.
- 3.** По характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
- 4.** По характеру контактов: осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей.
- 5.** По количеству участников: индивидуальный, парный, групповой и фронтальный.
- 6.** По продолжительности: краткосрочный, средней продолжительности и долгосрочный.

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА

является методом практического и целенаправленного действия, открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребёнка по взаимодействию с социальной средой;

является педагогической инновационной технологией, методом, идущим от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей, стимулирующих детскую самостоятельность, обеспечивающей рост личности ребёнка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребёнка по ступеням роста – от проекта к проекту;

один из немногих методов, выводящий педагогический процесс из стен детского учреждения в социальную среду;

способствует актуализации знаний, умений и навыков ребёнка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим;

формирует потребность ребёнка в самореализации, самовыражении, творческой личносно и общественно значимой деятельности;

реализует принцип сотрудничества детей и взрослых;

позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе.



# идеалы

Мама, папа, родной очаг,  
Родина, друзья, русские  
богатыри, мир природы,  
Пушкин А. С., Великая  
Победа, полет Гагарина;  
праздники Рождества и  
Пасхи и т. д











# Мама

это единственный человек,  
который любит  
тебя по-настоящему  
просто за то,  
что ты есть

Мама, ты самая добрая и самая красивая женщина на свете. Спасибо тебе за все, что ты для меня сделала.

Мама, ты самая лучшая мама на свете. Спасибо тебе за твою любовь и заботу.

Мама, ты самая добрая и самая красивая женщина на свете. Спасибо тебе за все, что ты для меня сделала.

Мама, ты самая лучшая мама на свете. Спасибо тебе за твою любовь и заботу.



Мама, ты самая добрая и самая красивая женщина на свете. Спасибо тебе за все, что ты для меня сделала.

Мама, ты самая лучшая мама на свете. Спасибо тебе за твою любовь и заботу.

Обиды нет, прощай,  
Пускай твои мечты  
Их осуществит рука,  
И жизнь начнется.



Ты самая добрая и самая красивая женщина на свете. Спасибо тебе за все, что ты для меня сделала.

Спасибо тебе, дорогая мама,  
Обиды не оставь,  
Мама — самый дорогой друг,  
Кто нас любит — мама!

Мама, ты самая добрая и самая красивая женщина на свете. Спасибо тебе за все, что ты для меня сделала.

Мама, ты самая лучшая мама на свете. Спасибо тебе за твою любовь и заботу.

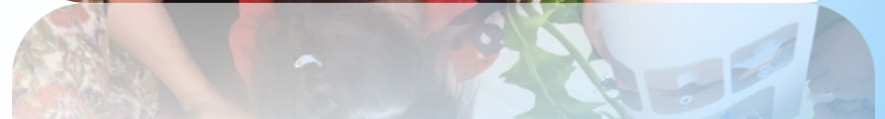
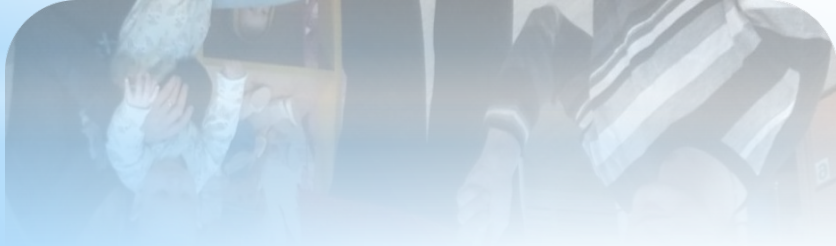


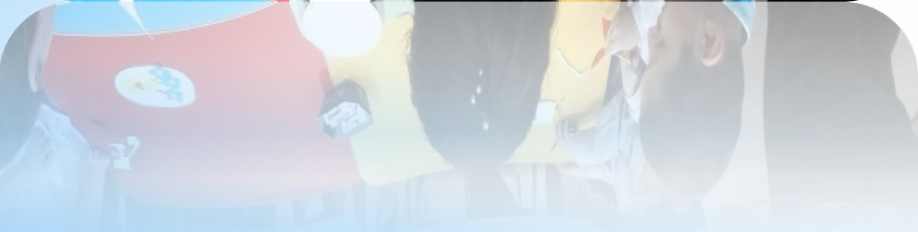
... праздник особый,  
... моим:  
... природа,  
... на дворе,  
... нам нашим мамам  
... все сердцу!  
... ждем,  
... детский привет!

... спасибо  
... спасибо  
... спасибо









Спасибо за внимание