

«А значит, нам нужна одна победа!..»

Урок-концерт, посвященный Дню Победы





22 ИЮНЯ
1941 ГОДА



1418 ДНЕЙ И НОЧЕЙ

«Священная война»

The image is a collage of musical score pages for two famous Soviet war songs. The top section features the score for 'Дороги...' (The Sacred War) by Alexander Novikova and Vladimir Tomskiy. It includes vocal parts for 'СОЛДАТ' (Soldier) and 'ЖДИ МЕНЯ' (Wait for Me), with lyrics like 'Эх, до-ро-ги' and 'ДО-РО-ГИ'. The bottom section features the score for 'ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ!' (Stand Up, Motherland!) by Valery Dykhovichnyy. It includes lyrics such as 'Шел солдат суровый', 'ТАМ, где не-высо-кие го-ло-ва', and 'Чес-ная тра-ва сля-сен-ные ро-сы'. A central black and white photograph shows a soldier in a trench, shouting and raising his fist. A red horizontal band across the photo contains the title 'ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ!' in white, bold, sans-serif font. A small yellow speaker icon is located in the bottom right corner of the collage.



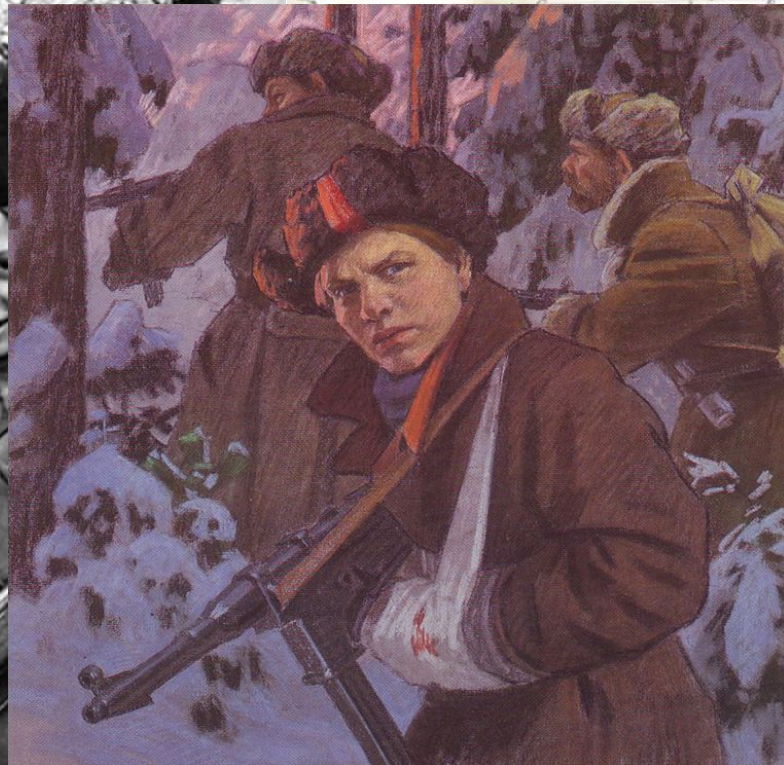
**ВСТАВАЙ,
СТРАНА ОГРОМНАЯ!**

«До свидания, мальчики!»



*Сороковые, роковые, свинцовые, пороховые...
Война гуляет по России, а мы такие молодые!*

«Песня о маленьком трубаче»



Дороги... А. Новиков
Д. Яковлев

Чет-нра тва - ва сра-лен-ние ре-не-сай,
ми-ро-се-бы, пе-пен да 30-ла, ре-си
вож-ви го сы - Ае-оа М

Чет-нра тва - ва сра-лен-ние ре-не-сай,
ми-ро-се-бы, пе-пен да 30-ла, ре-си - а

Дороги... А. Новиков
Д. Яковлев

СА-24-24 пе-чаб то-е-е-го бра-ла...
Чет-нра тва - ва сра-лен-ние ре-не-сай, ми-ж-жен
ми-ро-се-бы, пе-пен да 30-ла, ре-си

«Две подруги»



Дороги...
Л. Новикова
В. Понкин

КОР

Эх, до- ро- ги

ТАМ, ЕЩЕ НИКОГДА НЕ БЫЛ ТАКОГО. ШЕЛ СКАЧАТ ПИ- ТА-СО-ЛЫ-НЫМ СЪЕДАН, ПО ПУТИ ДО-РО-ГЕ

ШЕЛ СКАЧАТ НЕ СНАХИ-ВА-О-СЛЕ-ЗЫ!

СА ДУ-ШУ ПЕ-ЧАЛЬ ТУ-СА Е ГО БРА-ЛА

ЧЕР-НАЯ ТРА-ВА СКА-ЛЕН-НИЕ БЕ-РЕ-ЗЫ,

ЖИ-ВО-СЕ-БЫ, ПЕ-ПЕЛ ДА 30-ЛА, РОС-СИ

ВОЖ-ВМ ГО СЫ-А АЕ-ОА М

Дороги...
Л. Новикова
В. Понкин

КОР

Эх, до- ро- ги

ТАМ, ЕЩЕ НИКОГДА НЕ БЫЛ ТАКОГО. ШЕЛ СКАЧАТ ПО-ЛА-ЗО-

ТА-СО-ЛЫ-НЫМ СЪЕДАН, ПО ПУТИ ДО-РО-ГЕ БО-Е-ВЫ!

ШЕЛ СКАЧАТ НЕ СНАХИ-ВА-О-СЛЕ-ЗЫ!

СА ДУ-ШУ ПЕ-ЧАЛЬ ТУ-СА Е ГО БРА-ЛА...

ЧЕР-НАЯ ТРА-ВА СКА-ЛЕН-НИЕ БЕ-РЕ-ЗЫ, НИЖ-ЖЕН-

ЖИ-ВО-СЕ-БЫ, ПЕ-ПЕЛ ДА 30-ЛА, РОС-СИ

ВОЖ-ВМ ГО СЫ-А АЕ-ОА М



**Я это
видел...**

«Баллада о солдате»



Шел солдат суровый
сл. В. Дыховничного

Шел солдат суровый

сл. В. Дыховничного
Шел со-
Там, с но-
ра-со-на
Шел сол-
за ду-
Чел-и

Шел сол-дат по-ла-зо-
ным сол-дам, по пу-ти до-ро-ге бо-е-вой,
не сна-хи-ва-е-сле-зби
пе-чадь то-е-са е-го бра-ла...
тя-за сна-лен-ние до-ре-за, выж-жен
бы, пе-рек са-зо-ла, все-он-е





«Бухенвальдский набат»

переселенческий лагерь
Вход в лагерь и разговор
через проволоку воспрещен
под угрозой РАССТРЕЛА



Шел солдат суровый
сл. В. Дыховичного

Музыкальная партитура для хора с текстом:

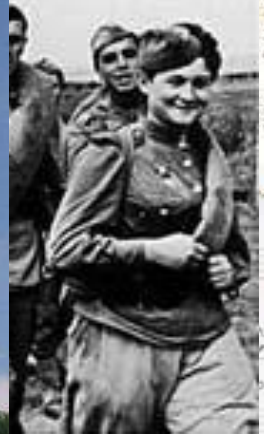
Шел сол-дат су-ро-вый, не-бы-
там, с но-ни-цы го-ло-во-
та-со-ны-ным со-лам, по пу-
Шел сол-дат не сна-хи-ва
за ду-шу пе-чаля то-
Чес-ная тра-ва сна-лен-ни-
ни-ро-се-бы, пе-пел са
вож-ва го-сы-а

Музыкальная партитура для хора с текстом:

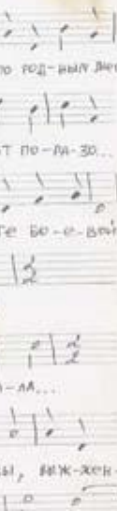
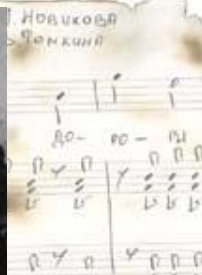
СОЛДАТ СУРОВЫЙ
НОГО
-ДАТ СУ-РО-ВЫЙ, НЕ-БЫ-СЕ-ЗЫИ ПО ГОД-ВЫМ ЛЕС
ни-цы го-ло-во-Шел сол-дат по-ла-зо-
ным со-лам, по пу-ти до-ро-ге бо-е-вы,
АТ не сна-хи-ва-а-се-зби
ду пе-чаля то-ва е-го бра-ла...
а тра-ва сна-лен-ни-е до-ре-зы, ни-ж-жен-
се-бы, пе-пел са 30-ла, все-си-а
вож-ва го-сы-а



«Алёша»



«Последний бой»



«Майский вальс»



9 мая
1945 год



**Этот праздник входит в каждый дом,
И радость к людям с ним приходит следом.
Мы поздравляем вас с Великим днем!
С Днем нашей Славы!
С Днём Победы!**



