



*Край
Воронежский –
Богатырь*

*«Ничто так не
возвышает душу, ничто
так не окрыляет её, ...
как согласная мелодия и
управляемое
ритмом... пение».*

*Святитель
Иоанн Златоуст.*

В нём так много голосов,
Баритонов и басов,
Восемь теноров, сопрано,
Вместе слаженно поют.
Путешествуют по странам
И гастроли там дают.
(Хор)



Родина.

Вижу чудное приволье,
Вижу нивы и поля-
Это русское раздолье,
Это русская земля.
Вижу горы и долины,
Вижу степи и луга –
Это русские картины,
Это Родина моя.
Слышу пенье жаворонка,
Слышу трели соловья –
Это русская сторонка,
Это Родина моя!





0)

*Так началась
Великая Отечественная
Война*



Музыканты





Воронежский композитор Константин Массалитинов в годы Великой Отечественной войны руководил сводным оркестром 303-й стрелковой дивизии, музыка которого поднимала боевой дух фронтовиков. Константин Массалитинов был главным дирижером сводного военного духового оркестра, игравшего на Октябрьском военном параде в Воронеже 7 ноября 1941 года



В декабре 1942 года, в самый разгар Великой Отечественной войны был создан Государственный русский народный хор под руководством Константина Массалитинова.

Константин Ираклиевич Массалитинов (1905-1979) - народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, основатель и первый художественный руководитель Воронежского русского народного хора.





На репетиции артисты первого состава хора.
Слева направо: В. Сокольский, М. Зеленева,
А. Мельников. 1943 год

Без песен нет Победы!



Без песен нет Победы!

У Марии Николаевны
песня жила в сердце.
Она была её речью,
её даром общения с людьми.
Мордасову знал всякий,-
от мала до велика.
И в любом доме
она была своей.
Её песням всегда
были рады!



Без песен нет Победы!



Отгромела война, пришло время не танков, но мирных машин, время пахать и сеять на истерзанной вражеским нашествием земле. Но еще свежа опаленная войной память – трудно, да и невозможно отделить одно от другого.

«По земле проходят поколенья,
И земля их подвиги хранит,
Есть в краю воронежском селенье,
Где поставлен трактор на гранит».

Это слова из песни Массалитинова «Трактор на граните» и посвящена она Герою Социалистического труда Зинаиде Мелентьевне Молозиной, жительнице хутора Дмитриевского Нижнедевицкого района. Когда враг нагрянул в соседнее с хутором село Острянка, трактористка Молозина разобрала своего «железного коня», а после разгрома фашистов Зина одной из первых выехала на нем пахать землю. Трактор этот стоит на гранитном постаменте в центре села, о нем и сложена песня, которую много раз пел хор Нижнедевицкого районного дома культуры. Массалитинов, бывая в том краю Нижнедевицкого района, всегда подходил к памятнику, чтобы поклониться ему.



Государственный академический Воронежский русский народный хор является визитной карточкой Воронежского края. Хор – многократный лауреат всероссийских и международных фестивалей, смотров и конкурсов, лауреат Премии Правительства РФ в области культуры за 2010 г.

Творческий состав хора 85 человек. Художественный руководитель – народный артист РФ В.Н. Помельников.



коллективу

**Государственного академического
Воронежского русского народного
хора имени К.И.Массалитинова**

75 - лет





Русь и в песне-то могуча,
Широка и глубока.
И свободна, и гремучая,
И привольна, и звонка!

<https://youtu.be/vYRfgqlrbhA>

