


«Олонхо как средство  
этнокультурного развития детей  
старшего дошкольного возраста»




На наших глазах традиционная образовательная парадигма претерпевает сложнейшие социально-культурные трансформации, впрочем, как и в любой сфере жизни людей. Это обусловлено и изменениями ценностных ориентаций. Меняются ценности, меняются и задачи воспитания. Формирование личности с гуманистической жизненной позицией, с новым складом мышления, с творческой энергетикой составляет суть и цель современного образования.

**Проблема развития ценностного потенциала детей всегда волновала великие умы в педагогике. Разработанные И.Г. Песталоцци, Ф. Фребелем, М. Монтессори, К.Д. Ушинским, Л.Н. Толстым, Е.И. Тихеевой и др. системы воспитания и обучения предписывали учитывать и создавать оптимальные условия для развития ценностного потенциала детей. Таким образом, одной из важных задач в нашем исследовании является развитие ценностного потенциала детей дошкольного возраста на материале «народного гения»-олонхо, раскрытие и обоснование оптимальных путей использования эпического памятника, его идей в дошкольной практике.**


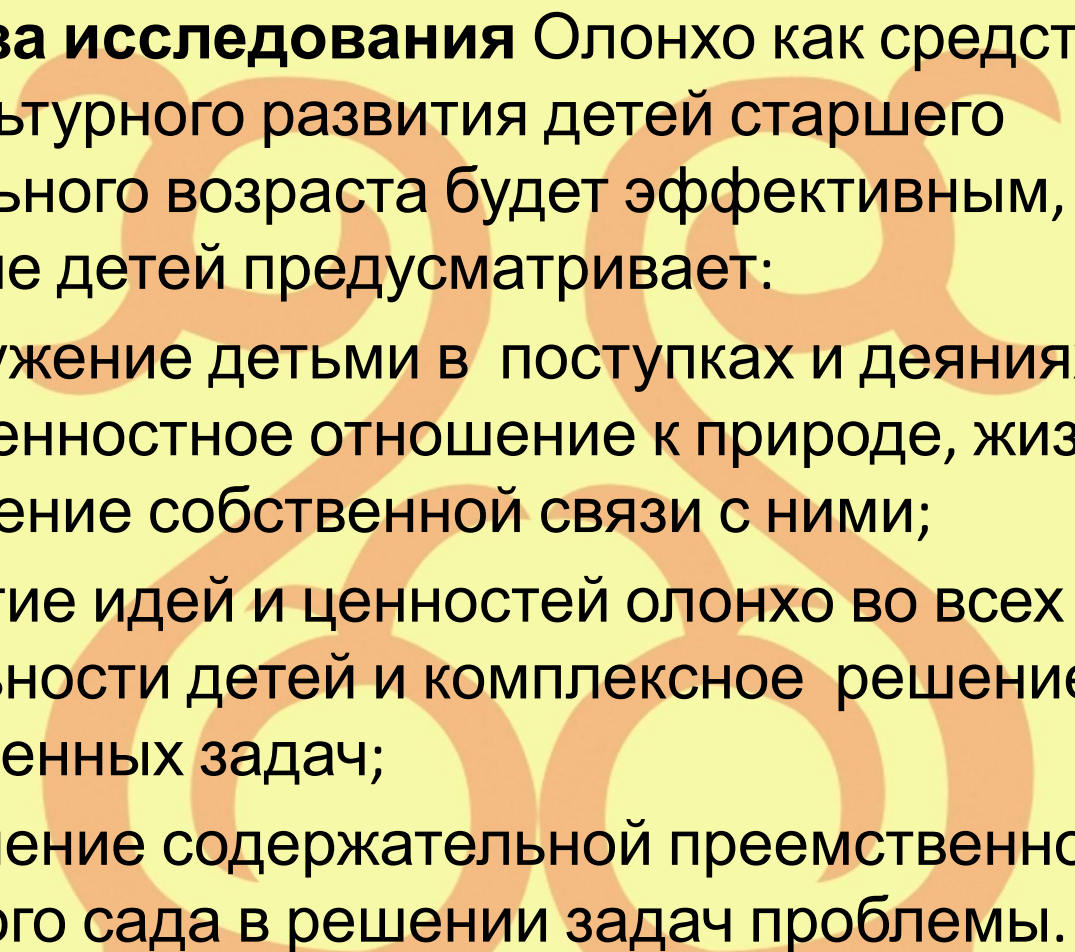




**Объект исследования:** духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** педагогические условия Олонхо как средство этнокультурного развития детей старшего дошкольного возраста


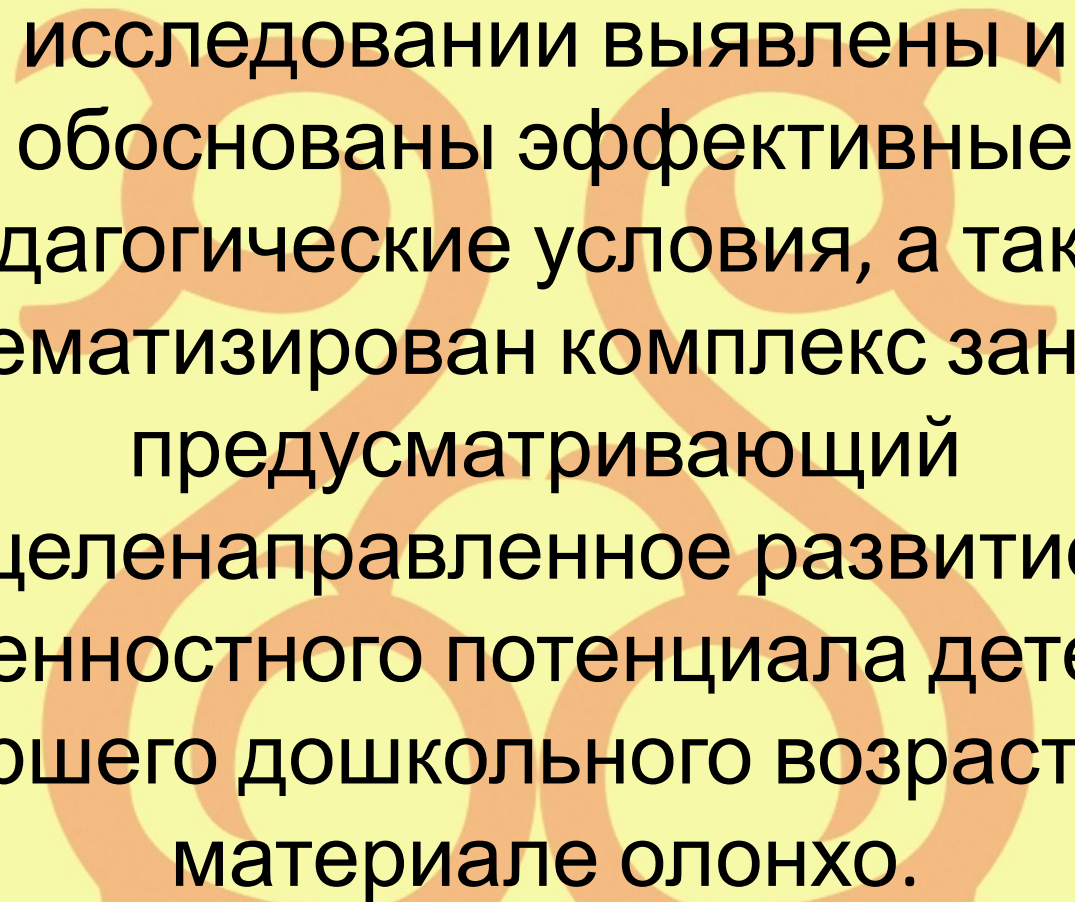




- 
- 
- **Гипотеза исследования** Олонхо как средство этнокультурного развития детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если обучение детей предусматривает:
    - - обнаружение детьми в поступках и деяниях героев эпоса ценностное отношение к природе, жизни и осмысление собственной связи с ними;
    - раскрытие идей и ценностей олонхо во всех видах деятельности детей и комплексное решение поставленных задач;
    - обеспечение содержательной преемственности семьи и детского сада в решении задач проблемы.
- 



**Научная новизна** в педагогическом исследовании выявлены и обоснованы эффективные педагогические условия, а также систематизирован комплекс занятий, предусматривающий целенаправленное развитие ценностного потенциала детей старшего дошкольного возраста на материале олонхо.



## Кружковой ;лэм сыалынан буолар:

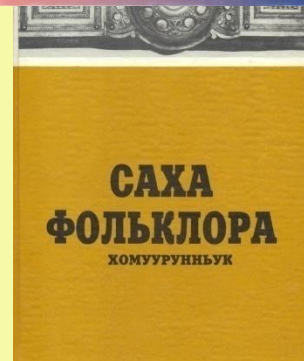
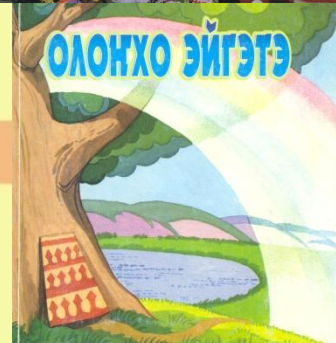
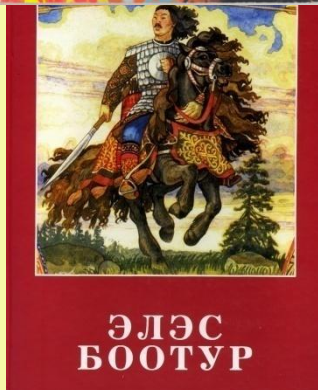
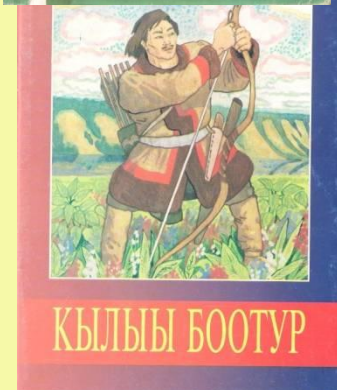
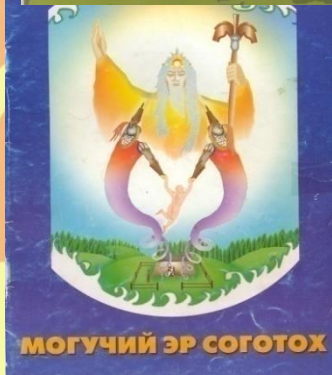
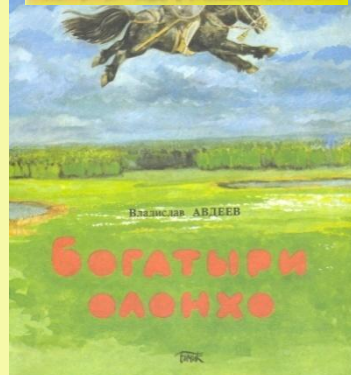
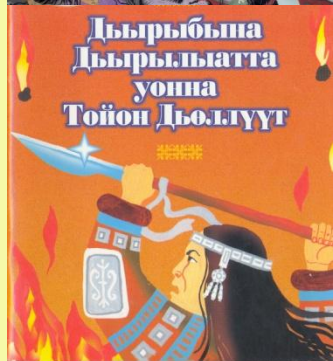
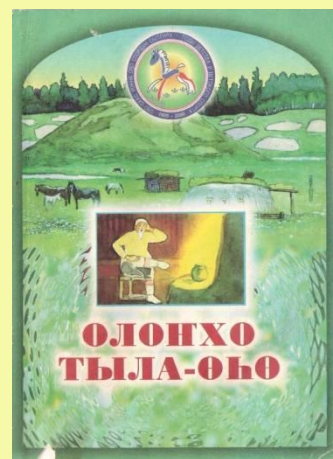
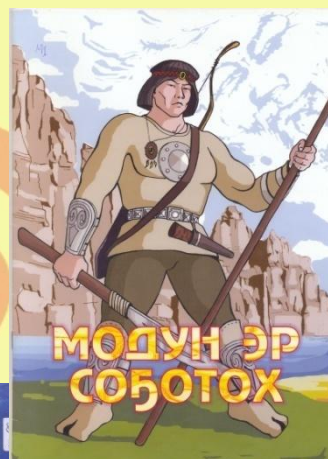
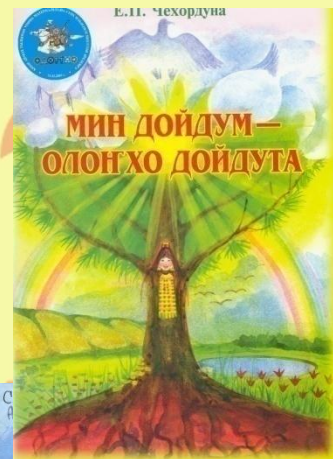
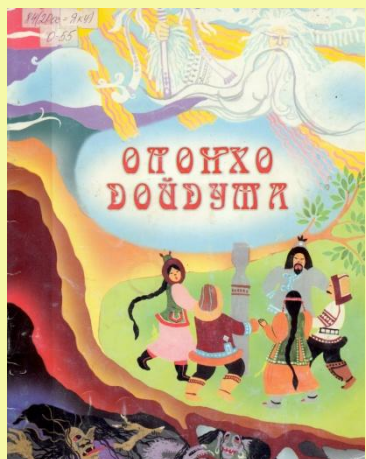
1. Оло%хо ис хо»оонун,  
персонажтарын ойуулаан-дь;»;ннээн  
ырытыы.
2. О5о о%орон к!р;;т;н сайыннарыы.
3. Тарбах былчы%нарын эрчийии.
4. Тыл саппаа»ын байытыы.

# Олонхолор

:

- ❖ Кыра уонна орто бөлөх оҕолоругар ааҕан, кэпсээн иһитиннэрэргэ.
- ❖ Улахан бөлөххө дьарыкка туттубут олонхолорум.









**Саха фольклоругар аналлаах муннугу тэрийии, араас көрдөрөр-үөрэтэр матырыйаалы түмүү – олонхо эйгэтин үөскэтэр кыабы биэрэр**







Олонхону кыра оџоџо билиһиннэрии,  
тиэрдии үгүс сыраны, ураты  
сыһыаны эрэйэр. Ол иһин  
дьарыктары оонһуу быһыытынан  
тэрийдэххэ оџо ордук ылынар.





**Оџо кыра сааһыттан олонхо тылын - өһүн күннээџи олоџор тутта үөрэнэн эрэриттэн астынар, сэргиир.**









